

通沪铁路首座车站今日完工,记者现场一睹“芳容”

颜值气质俱佳 文艺范儿十足



落客平台。



大厅一角。



公共艺术壁画《濠河慢咏》。

晚报讯 时隔一周,再次来到南通西站,这里又有了新变化:站在大厅内,举目四望,站房内窗明几净,显得十分通透,各种设施也陆续到位。昨天上午,记者在现场看到,由中铁建工集团承建的通沪铁路南通西站完成开荒保洁工作,站房工程将于今日全面完工,通沪铁路开通运营进入“倒计时”,南通人民将首次在家门口坐上高铁,多年梦想即将实现。

南通西站站房建筑面积1.6万平方米,站台规模4台8线,是通沪铁路上新建

站房中规模最大的一座,也是南通市第一座高铁站,建成后将为南通加快融入上海一小时经济圈提供重要支撑,对于促进长三角地区产业布局调整,实现区域资源共享具有积极意义。

南通西站建设创新施工技术,在装修中创新性地融入了南通非物质文化遗产——蓝印花布、板鹞风筝等元素,打造出了一座主题突出、文化深厚、颇具现代魅力的新时代高铁客站。站房装修中的“南通元素”让建设者如数家珍:进站

处的门斗,提取板鹞风筝元素,天地呼应;进站厅与候车空间分隔,香槟色调辅以风筝飞翔的形态;候车大厅顶面以蓝印花布为基调,以海安花鼓、江风海韵、双凤呈祥为主题,呈现南通深厚的文化底蕴;候车主通道以南通市花——广玉兰花型丰富吊顶艺术魅力,蓝色线条托举玉兰花纹样,丰富空调风口表现形式;蓝印花布夹绢玻璃与充电吧台有机结合,墙面雕塑尽显南通地域文化之美;站台层有“通江达海”4个篆体字与江河流韵的夹绢玻璃栏板,提升乘降体验;雨棚

下层板广玉兰花开造型支托,为旅客乘降提供全新文化感受……整个站房与南通地方特色文化有机交融,铁路“工匠”巧用蓝白艺术织造出了别样的江海风情。

在南通西站钢结构施工中,项目团队创新采用“累积拼装滑移”方式,让3520吨的全覆盖雨棚按批次在6条轨道上“步调”一致地行进。滑移过程中,采用毫米级液压同步控制系统,比施工允许误差精准了5倍。项目还创新采用“带柱滑移”,节约了1个月工期。

记者彭军君 严春花

如何利用传统工艺做出现代的审美趋同? 西站公共艺术壁画给出完美答案

火车站作为城市的第一窗口,其独特的风格往往是一座城市历史文化的浓缩和精华。昨天上午,记者前往南通西站探访发现,经过22天的日夜赶工,彰显“南通元素”的4幅主题漆画与64幅紫铜锻打浮雕壁画的安装已接近尾声,将为经过这里的旅客带来一场别样的艺术体验。这些为南通西站锦上添花的“艺术品”,出自南通著名雕塑艺术家陶永华之手。

陶永华是通沪铁路南通西站公共艺术壁画系列的设计作者,也是南通民盟江东美术院副院长。近30年来,陶永华一直致力于雕塑和公共艺术的创作,作品遍及大江南北。他融雕塑、壁画、国画、装饰画、当

代艺术和民间艺术于艺术创作中,形成自己的学术风格。第九届亚洲艺术节南通宣言作品、2017联合国首次海洋大会东方艺术展开幕式作品、苏通大桥江风海韵作品和南通濠河周边……都有很多陶永华的雕塑和艺术作品。2016年,陶永华筹建了全国第一个大中专院校雕塑博物馆。

“传承过去,连接现在,走向未来。”陶永华说,这是此次南通西站公共艺术壁画系列的构思方向。《江风海韵》《濠河慢咏》《模范城市》《发展之城》是展示在候车大厅的4幅主题漆画,与千百年来的城市记忆一同沉淀,成为本土文化符号新地标。“南通通江达海,这幅漆画的设计着力于展示

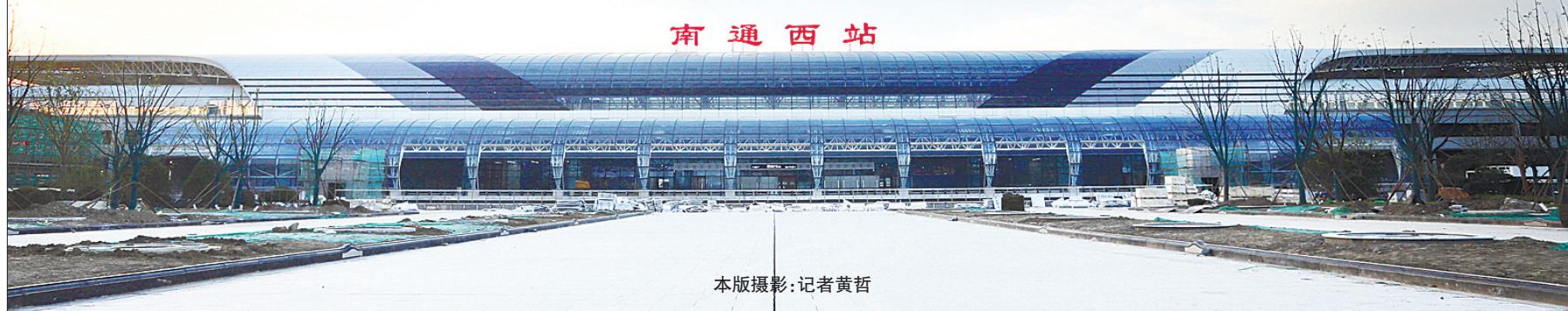
南通江之风吟、海之蕴涵的意境和魅力。作品主要元素狼山是中国佛教八小名山之首,有着深厚的佛教文化和历史底蕴,亦是南通的一张城市名片。”陶永华站在《江风海韵》前,向记者表达创作体会。谈到《濠河慢咏》,陶永华说,这幅壁画是以南通人引以为傲的濠河作为设计内容,把濠河的过去和今天有机相融,“船在水中走,人在画中游”,通过视觉美感的表达,让人们“来了就不想走,走了要梦中留”。

于陶永华而言,每一次的创作都充满新鲜感和挑战欲。“这个高铁站设计十分现代化,公共艺术的创作也要与之匹配并融合,符合现代人审美观。如何利用传统工艺做

出现代的审美趋同或引导,是我设计时重点思考的问题。”陶永华如是说。“这次创作,还有时间上的挑战。6天时间设计,16天时间团队制作。”陶永华感慨道。22天的时间,陶永华与来自河北、扬州的团队成员一起,夜以继日,圆满完成了南通西站公共艺术壁画系列。

据了解,南通西站公共艺术壁画系列除了候车大厅的4幅主题漆画外,还有64幅紫铜锻打浮雕壁画,分为南通风物系列、南通交通发展系列、博物馆系列、通州八景系列、冠军系列等8个系列,每个系列由8幅壁画组成,装饰于南通西站各条通道。

本报记者严春花



本版摄影:记者黄哲

关于征集全市安全生产问题及意见建议的公告

市人大常委会将于9月下旬听取和审议市政府关于《中华人民共和国安全生产法》和《江苏省安全生产条例》贯彻实施情况的报告。为增强监督工作的针对性和实效性,市人大常委会执法检查组向全市社会公众征集相关问题及意见建议。现将有关事项公告如下:

一、征集时间

发布公告之日起至2020年7月30日。

二、征集内容

(一)全市贯彻实施安全生产法律法规过程中存在的问题;

(二)全市安全生产工作中存在的问题;

(三)做好安全生产工作的意见和建议。

三、相关要求

(一)反映的问题应客观真实,便于核查;

(二)提出的意见和建议应明确具体,便于整改落实;

(三)反映人请留下联系方式;

(四)执法检查组只收集情况,具体问题交相关方面核实处理。

四、提交方式

(一)通过邮寄信件方式反映问题、提出意见建议。收件人:南通市人大社会建设委,地址:南通市世纪大道6号,邮编:226018。

(二)通过电子邮箱反映问题、提出意见建议。邮箱:ntrdshjsw@163.com。

(三)通过电话反映问题、提出意见建议。电话:0513-85098146,接听时间:工作日上午9:00—11:30;下午1:30—5:30。

特此公告。南通市人大常委会办公室

2020年6月11日

南通市主城区66平方公里主要河道水质周报

日期:2020年6月11日

| 序号 | 名称 | 高锰酸盐指数 (mg/L) | 水质类别 | 氨氮 (mg/L) | 水质类别 | 总磷 (mg/L) | 水质类别 | 溶解氧 (mg/L) | 水质类别 | 透明度 (cm) | 氧化还原电位 (mv) | 备注 |
|----|------------------------------------|------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------|-----------------------|-------------------|--------------|---------------|----------------|------------------------------|
| 1 | 濠河及周边主要河道 45平方公里 代表河道 | 2.4 | II | 0.089 | I | 0.12 | III | 6.30 | II | 61.5 | 227.9 | 该组数据为濠河及周边主要河道10个点位平均值 |
| 2 | 五山及新城片区 21平方公里 代表河道 | 2.5 | II | 0.282 | II | 0.13 | III | 5.80 | III | 60.5 | 227.7 | 该组数据为濠河及周边45平方公里代表河道25个点位平均值 |
| | 《地表水环境质量标准 GB3838-2002》 判定标准 | ≤2 ≤4 ≤6 ≤10 ≤15 | I II III IV V | ≤0.15 ≤0.5 ≤1.0 ≤1.5 ≤2.0 | Ⅰ Ⅱ Ⅲ Ⅳ Ⅴ | ≤0.02 ≤0.1 ≤0.2 ≤0.3 ≤0.4 | Ⅰ Ⅱ Ⅲ Ⅳ Ⅴ | ≥7.5或饱和率90% | | | | |
| | 城市黑臭水体 判定标准 | 轻度黑臭 重度黑臭 | 透明度 (cm) | 25~10 | 溶解氧 (mg/L) | 0.2~2.0 | 氧化还原电位 (mv) | -200~-50 <-200 | 氨氮 (mg/L) | 8.0~15 >15 | | |

简评:本周运洋河、南剑界河、南川河正在进行水利工程施工,不具备监测条件,实测断面为32个。本周主城区水质较上周有所提升。濠河及周边主要河道10个测点,水质参数平均值均达到III类;濠河及周边45平方公里代表河道23个测点,水质参数平均值均达到III类;五山及新城片区代表河道9个测点,水质参数平均值均达到III类。濠河及周边45平方公里主要河道水质最差的是姚港河(青年路)断面,为IV类水,超标因子为总磷;濠河及周边45平方公里代表河道有七条河道断面为IV类水,主要原因是高温导致河道溶解氧偏低;五山及新城片区21平方公里代表河道有三条河道断面为IV类水,主要原因也是高温导致河道溶解氧偏低。