

我市学生“动手动脑”过好寒假 ③

立春

崇川学校四(11)班 黄明宇

2021年2月3日,立春。立春又叫“打春”,“立”是开始的意思,立春代表着春天开始了。

“立春”是二十四节气中的第一个节气。立春一日,百草回芽。立春有三候,一候,东风解冻;二候,蛰虫始振;三候,鱼陟负冰。虽然冬日的冰冷还没有消散干净,但春风已经吹醒万物。立春的暖意渐渐渗入土层,冬眠动物的洞穴不再像冬天那么寒冷,过不了多久,它们就会苏醒;迎春花已在墙角悄悄吐出了鹅黄色的花瓣。

立春是中国的传统节日,代表着新一年的开始。人们在这天吃春饼和春卷庆祝,被称为“咬春”。我和爸爸妈妈一起吃春饼。春饼被折成一个个三角形,放在一只小竹篮里,围成一圈,好像一朵盛开的花,中间那碟美味

的酱肉丝形成“花蕊”。我拿出一块饼,放在手心,小心翼翼地展开,竟是一张圆圆的薄面皮。我舀了满满一勺肉丝放在面皮中央,包好后迫不及待地塞进嘴里,挥舞着双手开心地说:“我把春天吃进肚子里啦!”爸爸妈妈看着我的憨态,情不自禁地笑了。

“一年之计在于春”。立春,作为新一年的开始,予人一个美好的开端。在这明媚的春光里,我也要舒活舒活筋骨,抖擞抖擞精神,做自己的一份事去。我要借着盎然春意,在春天播撒种子,为新的一年埋下新的愿望:以饱满的热情、充沛的精力规划好今年的事,心中有爱,勤奋读书!

春是温暖,鸟语花香;春是生长,耕耘播种。“立春”之日,我要用知识作船,奋斗作桨,自信作帆,驶向成功的彼岸。 指导老师 陈迎

我眼中的“俗世奇人”

做糖画的老人

崇川学校五(1)班 许晨睿

寒假里我们去逛街,路上竟看见有一个卖糖画的老人,我心想:“这都好几年没吃到糖画了。”于是,我拉着妈妈往那里走。

老人不高,长相普通,穿着一件绣着金龙的红色衣服。他身边放着一个转盘,来客转到什么,老人就做什么。

我付了钱之后上去一转,居然转到了一只凤凰!只见他拿起糖勺,思索一番,开始作画了。他先在桌子上画一个像八爪鱼一样的凤头,再用糖稀把它填满,拿出一柄又长又扁的大铁勺均匀地把它抹平,点上一对小眼睛。紧接着,老人用一段段曲线勾勒出它的翅膀、身体和羽毛,接着手一抖,一对灵巧的“凤爪”就这样出现了。这时,围来了很多人,想一睹师傅的手

艺。老人不慌不忙,拿着糖勺,这里点点,那里勾勾,完善了这只糖凤凰的身体。停住手,打量了一番后,老人就开始画尾巴,他先画了三条长长的尾巴,然后用糖稀填满,再用小勺勾羽毛,最后又拿出了大铁勺将尾巴打理得栩栩如生。这羽毛还有前后重叠的效果呢!老人用棒将糖凤凰串起递给我,我把它举起,在阳光的映衬下发出了金色的光,仿佛活了一般。一转头,我猛地发现这“凤凰”和老人衣服上的那一条金龙竟是那样相配。

这手艺真是绝了,围着的人忍不住说:“这手艺真够奇,就算想学也学不来吧。”

做糖画的老人虽然长相很平凡,但他就是我眼中的“俗世奇人”。

哨口风筝

崇川学校五(1)班 张陈程

我家附近有一位叔叔,他会制作非常有名的哨口风筝,假期中,我有机会去他家中亲眼见识了哨口风筝的真面目。

他高高瘦瘦的,短短的头发,眼睛略小,但十分有神。他还有一双巧手,家里的一面墙摆满了哨口和风筝,光看着,我就赞叹不已了。那些哨口被挂在一根根极细的支架上,搭在墙上。我凑近仔细看,发现它们有大有小,像是一个个形状各异的坚果。风筝上那圆圆的小木球,表面突起一圈厚木头,中间有一条镂空的洞,上面有着弯曲好看的木纹。这些哨口的表面很光滑,在光的照耀下,反射出亮眼的光泽,显得更加漂亮。哨口架子的后面,有一个巨大无比的花风筝,细长的竹条编织成由大三角形、六边形和五边形这三个图形所组成的大框架。三角形的边框内是缝着红牡丹的黑花布,而六边形与五边形内则

是几个美丽的神仙。那风筝虽然很大,不像平时的风筝那样小巧,但看上去是那样的精致。妈妈告诉我,这些美轮美奂的风筝都是叔叔亲手做的。

小时候,我见过爷爷和他一起放过这个巨大的哨口风筝。他们拿了一根较粗的绳子系在风筝上,我只是远远地站在一旁看着。风一吹,叔叔拉起粗粗的绳,迎着风的方向奔跑起来,巨大的风筝伴着风声和哨声晃悠悠飞上了蓝天。风筝像一只灵活的燕子,在空中飞翔。那几个哨口在风筝上也显得格外明显,更像是夜空中的点点繁星,它们点缀着风筝,让它更加引人注目。

在高高的天上,哨口风筝发出了响亮的声音,好听极了,竟让人沉醉其中,一时回不过神来。

指导老师 丁婧

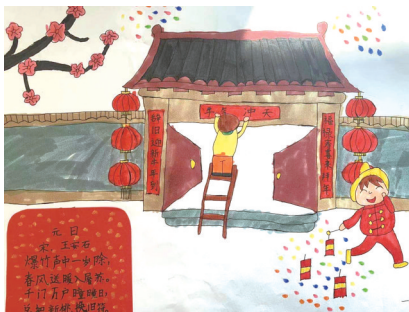
启东市汇龙小学

开展“小小研究员”阅读主题活动

最是书香能致远。读经典的书,做有根的人,启东市汇龙小学立足经典文化,把书香课程作为学校“汇质课程”的有机组成部分,寒假期间组织全校学生开展了“小小研究员”阅读主题活动,渲染书香课程底色,彰显书香课程亮色,用经典浸润人生。全校学生围绕经典诗词、经典好书展开研究性阅读。一二年级选择一首自己喜欢的诗词,并在纸上画上与诗词相关的图画,并配以诗句,诗中有画,画中有诗;三四年级参考老师提供的书单,也可以自己挑选课外书进行阅读,以图文并茂的形式进行好书推荐;五六年级自行选择必读书目中的一本,开展研究性阅读,并根据自己的理解完成一幅思维导图。激趣为先,启思为线,培智为要,提能为本,汇小学子沐浴书香,快乐成长。启东市汇龙小学“小小研究员”阅读主题活动诵读名家名篇,诵读千古美文,有机地将绘画、书法、文学融合一起,用

喜闻乐见的形式,带领孩子们领略中华经典文化的独特魅力,用文化经典滋养汇小学子的心灵。汇龙小学将继续做强做靓、做厚做深书香课程,掬一捧书香,让每一个生命,沐浴书香,精彩绽放。

施晓洁



我手写我心

一天

南通市第一初级中学初一(6)班 王家琛

闹钟的旋律夹杂着老爸浑厚的催促,忙碌的一天开始了。

“才几点呀!”我眯着眼,从被窝里探出脑袋嗔怪道。被窝仿佛是一块巨大的磁铁,我是一颗小小的螺丝钉,我一次次尝试着挣脱它的吸引,却一次次地倒下酣睡。老爸的叫喊声提高了八度,我极不情愿地穿着衣服,稀里糊涂吃完早饭,又迷迷糊糊坐上车,继续昏睡了过去……

数学课上,我奋笔疾书,那题目仿佛就是“提神汤”一般,瞬间让我神清气爽。读题、审题、下笔计算,有一气呵成的惬意,也有另辟蹊径的豁然开朗。

……

放学回家,一跨进家门,我立刻打开电脑,网课只有一分钟就要开始了,此时的我仿佛是闪电侠,准备学习用具的同时,在最后一秒闪电般进了“教室”。我耳听讲解,手记要点,大脑也在高速运转,丝毫不敢懈怠,生怕错过,留有遗憾。

上完网课,再过半小时又有一堂英语课。此时我已饥肠辘辘,我那如饿狼般的目光顿时落到了残剩的早餐上,顾不了饭菜的冷热只管填饱肚子。

友好的同桌

南通崇川学校五(8)班 范珉瑞

我有过好几个同桌,每个同桌都有自己的个性,有的能愉快相处,有的坐很久都说不了几句话,有的三天两头就吵几句……最近的这个同桌,是个文静的女生,虽然看起来不起眼,皮肤微黄,个儿中等,但她对我却十分友好。我非常喜欢她,也很感激她。她给了我许多帮助,这里要讲的只是两个和橡皮有关的小故事。

有一次,我正在写作业,一不留神,铅笔橡皮滚了下去。我钻到桌子底下找呀找,就是没找着,就安慰自己还有钢笔橡皮呢!正要抬手用钢笔橡皮时,同桌看见了,忙问我为什么不用铅笔橡皮擦,我告诉她原因后,她一皱眉,不满地说:“啊?没铅笔橡皮找我呀!怎么可以用钢笔橡皮擦代替呢?”我一下子怔住了,之前从来没有同桌这么关心过我呀!就在我发愣时,同桌不由分说给了我一块足足有两根手指长

的橡皮,而且是新的。我感动不已,喃喃地都不知道该说什么好了。

不巧的是,第二天,我又忘带橡皮了。这回,我都不敢打开铅笔盒了:万一被她看到我又没带橡皮,岂不是还要送我一快橡皮?啊!这也太尴尬了!这时候,同桌好像猜到我在想些什么似的,凑上来就问:“你是不是……”一看她要长篇大论,我立刻慌了手脚,说:“没什么……我……我带了橡……橡皮的!”看到她这么慌,立刻看穿了我的心思,哈哈笑了起来:“没有橡皮没关系,我送你一块……不!两块吧!另一块备用!”这下,我可真的如同热锅上的蚂蚁,连话都说全了:“我,那个……我真……有的……有橡皮……皮的!”我都感动得变成结巴了!

怎么会有这么友好的同桌的呢?我真是太幸运了。



过有文化的班级生活

搓汤圆

等啊等,盼啊盼,元宵节终于到来了。今年,我的学校准备了“搓汤圆”的活动。同学们知道这个消息后都非常兴奋,我跃跃欲试地也想一展身手。

上课的铃声响了,我们随着老师欢快地跑进食堂,食堂里热闹极了,摆放着各种各样的食材,别的班有的小朋友已经在搓汤圆了!老师给我们仔细地讲如何搓汤圆,而且给我们做了详细地示范。不一会儿,我们开始独立搓汤圆。我心里既高兴又紧张,高兴的是我第一次搓汤圆,非常期待;紧张的是我第一次搓汤圆,害怕搓不好。

我学着老师的样子,先戴上手套,抓一把糯米粉,努力地搓圆、压扁,然后放入黑芝麻、花生和红豆,轻轻地揉捏,一个汤圆就“搓”好了。它圆圆的,胖胖的,非常可爱,我把它叫作“胖士兵”。由于有了第一次的经验,我更加认真地搓第二个汤圆。但还是没有把握好,结果搓成了“瘦士兵”。接下来的汤圆有的圆,有的扁,有的长,有的短,有的和老师一样好。

今天搓汤圆的活动真是有趣,心里高兴极了。

高师附小三(8)班 薛淳