

江苏省第二十届运动会闭幕

我市代表队共收获金牌80枚、银牌65枚、铜牌82枚

晚报讯 祥泰省运勇争先,美好江苏谱新篇。昨天,江苏省第二十届运动会在泰州体育公园举行了盛大的闭幕式。在闭幕仪式上,本届省运会组委会通过“精彩回顾”宣传片,带领广大观众现场回顾了本届省运会的精彩瞬间。

江苏省第二十届运动会上,全省体育健儿顽强拼搏,展现出了良好的体育精神和道德风尚。本届省运会于8月28日在泰州开幕,9月5日闭幕,设青少年部、高校部和职工部3个部分,其中青少年部设36个大项的比赛。

本届省运会上,全省13个设区市、省内高等院校、省各行业协会的3.4万人次分别组队,在107项次比赛中争金夺银。其中,青少年部比赛结合奥运会和全运会设项安排,通过科学设置年龄分组,为不同年龄层次的参赛队员打造了同场竞技的平台,涌现出一大批年轻的优秀运动员。

在闭幕式上本届省运会组委会先后颁发了青少年部参赛成绩奖、突出贡献奖、设区市人才输送奖、学校体育工作奖和俱乐部参赛奖;高校部优秀组织奖、职工部优秀组织奖等7

类奖项。在闭幕式省运会会旗交接仪式上,公布了第二十一届省运会将由连云港市作为举办城市。闭幕仪式结束后,现场还举行了大型文体展演。

本届省运会,南通市体育局经过精心筹划、科学管理、有效组织,积极组队参加。共有1199名运动员参加了青少年部33个项目的比赛。最终,我市共获得金牌80枚、银牌65枚、铜牌82枚。其中,射箭、网球、蹦床、高尔夫、跳水、足球、游泳等7个单项成绩排名全省前三,射箭项目以7金1银4铜的成绩排名全省第一。

记者李波

省运会赛场传佳话

南通围棋师徒二代实现冠军接力

2枚金牌、2枚铜牌,省运赛场南通围棋书写新辉煌。2日下午,参加省二十运青少年组围棋比赛的南通队载誉归来,教练张谦和他的3名夺牌队友受到热烈欢迎。“我先后参加了7届省运会,前5届是队员身份,最近两届是带领队员参赛,这次首次以教练员身份和队员同时登上领奖台,很有收获!”张谦感慨地说。

9年前,张谦是国内业余围棋界的一位知名棋手,曾在国内邀请赛问鼎,曾代表江海晚报杯参加了国内业余围棋界头号赛事——晚报杯全国业余围棋锦标赛,身为主将的他为家乡代表队夺得团体第四、五名的佳绩立下殊功。“相比之下,我和省运会更有缘分,5次以队员身份参加比赛都进入前3名。”张谦如数家珍地说起他和省运会的几次牵手,“我10周岁那年,首次代表南通队参加了省运会,获得青少年组铜牌。2002年省十五运夺得金牌。此后三届比赛我参加的都是职工组比赛,夺得1金2银。”

受市围棋协会委派,最近

两届省运会张谦均以教练身份参赛。4年前的省十九运带领队员获得1银、1铜,这回出征省运会的3大主力王艺澄、孙一涵和朱宇鹏很争气,成绩都比上届进了一步。“上届省运会,王艺澄获得银牌,这次她夺得2金;孙一涵、朱宇鹏上次与奖牌擦肩而过,这次分别夺得金牌、铜牌。南通围棋打了个翻身仗!”让张谦同样兴奋的是,这届省运会有一项改革,获得奖牌的教练和队员一起上台领奖,新规则让张谦成了领奖专业户,“这次比赛先后4次登上领奖台,沾队员们的光了!”

前后20多年,张谦先后9次上台领奖,金银铜牌俱全,个中滋味各不同。“参加1998年和2002年两届省运会时,自己年龄还小,没有感受到上台领奖的意义。18岁后参加职工组比赛,受表彰时充满自豪,这是为家乡队争得荣誉的自豪。”张谦说,他淡出围棋竞赛圈已数年,近些年主要精力放在培育新人上,省二十运以教练身份受到表彰,感觉和以往不同。“他们3人在上届省运会经历

挫折后没有泄气,本届省运会为南通围棋实现了全面突破,做教练的,真的很高兴!”

3位小家伙对围棋充满敬意。“变化多,从来没有一盘棋是一样的,在我眼里,这项智力运动很有魅力。”孙一涵说。黑白世界变化无穷,有快乐也有痛苦。王艺澄对此深有体会,“有些棋输得莫名其妙,赛后会痛苦一阵。当然,更多的还是收获。”曾代表家乡参加“晚报杯”的朱宇鹏有个小目标,“向张谦老师学习,争取成为一名职业棋手。”

值得一提的是,王艺澄、孙一涵、朱宇鹏均出生于2009年,过去几年他们在全省乃至全国比赛屡有斩获:朱宇鹏曾夺得“百灵杯”全国少儿围棋赛铜牌,3位小将在江苏省比赛均有夺冠摘牌的记录。“南通围棋有着深厚的底蕴,近几十年涌现出数代省内外名将。这几年,王艺澄3人接受过南通多位名师的悉心指导,构成南通围棋新的黄金一代,续写南通围棋新辉煌。”张谦表示,今后他和南通其他一线教练还要共同努力,争取为南通培养出更多新秀。本报记者王全立

省残运会第一阶段比赛今天在泰州举行

我市30余名残疾人运动员参赛

晚报讯 记者昨天从市残联获悉,江苏省第十一届残疾人运动会第一阶段比赛将于9月6日~9日在泰州举行。我市30余名残疾人运动员参赛。

本届省残运会开、闭幕式拟分别于9月17日、9月20日在泰州医药高新区(高港区)体育文创中心举办。

省第十一届残运会设立轮椅击剑、射箭、举重、田径、游泳、乒乓球、羽毛球等7个残奥听奥竞技项目,坐式排球、3人

制聋人篮球2个集体竞技项目,掼蛋、魔方、象棋、旱地冰壶、盲人板铃球等5个群众比赛项目,以及田径、游泳、乒乓球、羽毛球等4个特奥项目,一共18个项目。

省第十一届残运会拟分两个阶段进行。其中第一阶段为9月6日至9月9日,举办群体项目(象棋、魔方)、特奥项目(游泳、羽毛球、乒乓球)和部分竞体项目(游泳、羽毛球、乒乓球、举重、轮椅击剑、聋人篮

球);第二阶段为9月14日至9月20日,组织田径、坐式排球、射箭、旱地冰壶、盲人板铃球和特奥田径等项目赛事。

“8月30日~9月5日,我市参加省残运会第一阶段比赛的30余名残疾人运动员参加了集中训练。”市残联宣文(教就)部负责人曹仲辉介绍,优秀残疾人运动员顾小飞、吕广垚在国际、国内比赛中多次取得优异成绩,他们也将参加本届省残运会第一阶段比赛。本报记者尤炼

通剧《瓦匠女人》亮相江苏大剧院



《瓦匠女人》演出现场(资料图片)

晚报讯 昨晚,由通州选送的现代五幕通剧《瓦匠女人》,作为“喜迎二十大”江苏省基层文艺院团优秀剧目在江苏大剧院上演,这是我市唯一入选展演的剧目。近两个小时的演出,精彩的剧目、南通特色的方言俚语引得现场掌声不断。

《瓦匠女人》由通州籍作家黎化编剧,通州歌舞团(通剧团)倾情演出,用地方戏曲——通剧的形式,讲述南通本土的故事。瓦匠女人何冬梅在丈夫上当受骗,欠下农民工数十万元工钱,家中被债主们搬空的情况下,勇敢地扛起了家庭的重担,联合村民承包菜棚,闯出了一条自立自强之路。

该剧首演于2017年4月,先后入选江苏省地

方戏曲院团现代戏的展演、江苏省“紫金文化艺术节”和全国优秀现实题材舞台作品展,受到社会各界的广泛好评。“针对本次演出,通州文化部门对剧目的语言、服装、舞美做了进一步提升。”通州区文广旅局公共服务科科长姜晓芳介绍,目前《瓦匠女人》已经演出50多场,编创者对作品不断打磨,力求精益求精。

近年来,通州立足于本土传统文化优势,在持续放大“小品之乡”“曲艺之乡”品牌效应的同时,传承创新好通州地方戏曲——通剧,积极打造舞台戏剧类作品,开创了全区文艺事业繁荣发展的新局面。

《瓦匠女人》此次演出在荔枝新闻、我苏网等多个融媒体平台进行直播。记者黄艳鸣

省高校美育精品课程建设名单揭晓 《中国红色美术作品赏析》 课程入选

晚报讯 近日,省教育厅公布了2022年江苏省高校美育精品课程(公共艺术类)建设名单,南京大学艺术学院(建筑学院)闵靖阳教授申报的《中国红色美术作品赏析》课程,成功入选江苏省首批高校美育精品课程。本次全省共有100所高校的156门课程参评,最终遴选出30门课程获立项建设,其中本科课程23门、高职高专课程7门。

《中国红色美术作品赏析》课程是基于艺术教

育、美育与思政教育合一理念设计的线上线下混合式课程。该课程将中国革命美术史论的学习和美术作品的鉴赏合一,旨在审美教育基础上增进学生对中国革命史的理解,厚植爱国主义情怀。

本次美育精品课程的成功立项建设,是通大开展美育浸润计划取得的重要成果,将发挥示范引领作用,为推动该校美育高质量发展起到积极的作用。

通讯员袁莺楹
记者冯启榕