一腔国粹情 十年传承路

——“全国金牌京剧票房”的幕后故事

23日下午,南通市崇川区江东京剧团成立十周年暨南通市京剧名家名票演唱会在崇川区市北文体中心二楼剧场举行,精彩的戏曲盛宴让戏迷票友们欢聚一堂。

一路走来的非凡十年

“非常精彩!期待越来越多的戏曲演出在南通亮相,给我们带来丰富的精神享受。”23日下午,市北文体中心二楼剧场内掌声雷动、气氛热烈,来自全市各京剧票房的票友老师纷纷登台亮相,上演了《四郎探母》《穆桂英挂帅》《白蛇传》等20多个经典京剧唱段。优美动听的唱腔、淋漓尽致的表演,赢得了台下戏迷的阵阵掌声,有着20多年戏龄的史佩琴忍不住感叹节目的精彩。

据了解,从属于崇川区文化馆的江东京剧团成立于2013年2月,团队成员来自南通各市、县(区)中青年骨干票友,他们能演能唱,在全国、省市级比赛中得过金、银奖,非常活跃。提及团队成立的初心,江东京剧团团长黄超说:“就是要恢复全本戏和折子戏在南通的演出。”

回想成立之初的团队,可谓是困难重重,一无所有。“没有资金支持,大家就自己出资买服装、添置演出用品,除了购置自己的私房行头外,还集资购买字幕机、摄像机、音响设备等。”就是这样,在剧团成员的努力和社会各界的关心支持下,江东京剧团逐步走向成熟,先后获评2015年崇川区“五星文化优秀团队”、2018年第十四届“和平杯”第二届金牌京剧票房、2020年江苏省“优秀群文团队”,2021年被江苏省文化和旅游厅列为首批“千万支”优秀群文培育团队,已然成为南通对外文化交流的一张亮丽名片。

南通京剧亮相全国舞台

“2015年的全本戏《四郎探母》,是唤醒南通戏迷的一个全本戏。”10年来,江东京剧团先后演出了全本戏《四郎探母》《锁鳞囊》《红鬃烈马》《玉堂春》和数十个传统折子戏、现代戏,而让黄超记忆犹新的就是这出《四郎探母》。“当时有戏迷由于十几年没有看到业余票友上台演出了,还专程从平潮赶到排练现场一探究竟!这出戏的成功上演,填补了南通票友十几年来没有演出的空白。”2019年7月,《四郎探母》又在南通市县区巡回演出,在整个南通及周边城市引起了轰动,甚至有其他省份的京剧票友给予高度评价。

多年来,江东京剧团积极活跃在全国舞台,先后在北京、山东、福建等地演出专场和全本戏。2016年,剧团受邀登上北京长安大戏院舞台,这是全国京剧艺术最高殿堂首次向江苏京剧票界发放通行证。由于长安大戏院循例规定均为清唱,这对南方票友提出了更高要求。为了呈现最好的演出效果,江东全社动员,厉兵秣马、排练节目。演出当天,现场座无虚席,“北方观众用鲜花和掌声表达了对我们南方京剧团的认可”。

团长黄超向记者介绍,2011年到2016年期间,江东京剧团3次北上,两次和北京京剧票友联谊,让北京的剧迷们了解南通的京剧,也了解南通。

老带新将国粹传承下去

“张謇曾邀请梅兰芳、欧阳予倩等京剧大家来通演出,石港、白蒲和如东也均是全国京剧之乡,文化底蕴浓厚,我们有责任和义务将京剧这一‘国粹’在南通继续发扬下去。”在黄超看来,作为民间艺术团体,他们承担着发展南通京剧事业的重任。

“孩子就是文化传承的希望。”提及不久前的一次京剧进校园活动,黄超兴奋地告诉记者,“很多幼儿园、小学的孩子对京剧都有认知,并且还能够识别人物角色。”这一发现更加展现了京剧在南通大有市场,也坚定了黄超对于这项艺术传承的信心。“接下来,我们将定期组织剧团送戏进社区、校园,通过喜闻乐见的形式将这项艺术融入教育,走进生活,让越来越多人了解它、喜欢它,唯有这样,我们的艺术瑰宝才能发扬下去。”

近年来,江东京剧团始终将吸收青年人作为发展的方向,“对于自动找上门来的、意向性的、经人介绍的新人,我们都会进行考核和试用,吸收了多位优秀青年。”黄超告诉记者,对于新进的团员,剧团努力做好传帮带工作,安排老师进行专门培训,在演出上,也尽量让这些中青年多演戏、多锻炼。“现在团队有三分之一是年轻人,其中最小的只有19岁。欢迎更多的年轻人加入我们京剧大家庭,为传承国粹文化贡献力量。”黄超说。 本报见习记者**朱荭**

我市中小学劳动教育联盟成立

在全省设区市中尚属首家

晚报讯 24日,全市中小学劳动教育联盟成立。据了解,本次成立的联盟由我市30所中小学劳动教育优秀学校和7个劳动教育与综合实践基地组成,在全省设区市中尚属首家。

本次成立的劳动教育联盟既是全市中小学劳动教育交流、展示和提升的广阔平台,也是引领全市中小学劳动教育高质量发展的孵化器。联盟将为全市各地各校劳动课程的开设提供引领,为每个学校量身制定《劳动教育课程清单》,积极打造劳动教育精品课程。

下一阶段,我市各地各校将重点培育和选拔一批劳动教育金牌教师,聘请劳动模范、能工巧匠等担任劳动教育兼职教师。在各地各校开设劳动教育必修课,确保义务教育阶段的劳动教育课每周不少于1课时。同时,各地各校将通过鼓励、探索,尝试实施劳动教育学分制,将劳动素养纳入学生综合素质评价体系。 记者**沈樑**

魔幻

昨天,大型沉浸式儿童剧《冰雪奇缘之艾莎的魔法》在更俗剧院上演,该剧以迪士尼改编的3D动画电影《冰雪奇缘》为原型,运用高科技舞美技术打造魔幻舞台效果。 记者**徐培钦**

奇幻

24日晚,由西安演艺集团·西安战士战旗杂技团演绎的《天鹅湖》在更俗剧院上演。该剧将西方芭蕾的优雅和东方杂技的惊险融为一体,演绎出新式浪漫奇幻感。 记者**徐培钦**

南通报业大型线上分类信息发布平台,值得您信赖的“信息百宝箱”——
“通通帮”线上推送
办理方式:一、南通日报微信公众号首页底部点击分类信息;二、南通发布App首页底部点击分类信息;三、扫描右侧二维码。**帮帮热线**:0513-85118889
登录请扫码 咨询请扫码

南通日报社遗失启事、公告刊登
办理方式:一、线下办理可至南通报业传媒大厦(南通市世纪大道8号)22层2210室;二、线上办理可微信搜索小程序“南通报业遗失公告办理”。**刊登热线**:0513-68218781
线上办理请扫码

友情提醒:有意在本栏目投放分类广告的客户,可至南通报业传媒大厦办理相关手续。
招聘求职 保洁清洗 搬家搬迁 征婚交友
家政服务 房屋租售 二手车讯 快餐外卖

创办十九年,数千对成功配婚,良好的社会口碑
鸿运婚介
凡来鸿运婚介征婚、交友的单身男、女照片或手机号都不会透露给其他人,这是我们的职责。
承诺:不满意不付婚介费
小石桥红绿灯东100米马路北四路车站楼上
微信号:18912286139 13962983156
征婚热线:85292569 15851252008

红星养老院
用心呵护,建设有温度的养护院
地址:青年东路422号
电话:0513-69983330