

2023年4月24日 星期一  
农历癸卯年三月初五

# 成长周刊

CHENGZHANG ZHOUKAN

## 小记者走进戏剧森林艺术剧团 在春光里提升艺术素养

16日上午,江海小记者们同家长一起,走进崇川区文化艺术中心戏剧森林艺术剧团,观看儿童戏剧、体验手工制作,在明媚春光里展开一场艺术素养提升之旅。

活动现场,大家一起沉浸式观看了儿童戏剧《聪明的丁婆婆》,故事以

“执头偶剧”的表演形式,讲述了和蔼可亲的丁婆婆穿过森林去女儿家吃饭,却偶遇大灰狼、狗熊和老虎,她机智冷静地化解危险、吃到美味并最终安全回家的故事。在幽默逗趣的剧情中,同学们接受了一次安全启蒙教育。“故事很有意思,让我知道在危险

来临的时候,要勇敢、保持冷静。”城中小学一(1)班的小记者张馨尹说。

每个孩子都是天生的艺术家,每个孩子内心都有一个创造力精灵。在欢声笑语中,小记者们的艺术修养得到了提升,综合素质也得到了提高。

图/李斌 文/朱荏



## 小记者探访智能科技公司 在VR世界里大冒险

在南通的市北赋助智能科技产业园区,有一家公司专业从事生产VR设备。4月16日下午,启秀市北小学的江海小记者们应邀来到江苏赋助智能科技有限公司,探访神秘的VR世界。

“VR技术代表的就是虚拟现实,这是一种可以创建和体验虚拟世界的计算机技术,能够生成多源信息融合的交互式三维动态视景和实体行为的仿真,并让我们沉浸到这一环境中。”赋助公司的工作人员一边走一边向小记者们介绍,大家戴上VR眼镜,选择一种模拟环境,便能获得计算机图形技术生成的视觉感知,并获

得相应的听觉、触觉、力觉、运动等多种感知,还能操作虚拟世界里的物体并自然地感觉到模拟环境的反馈。在聆听了工作人员的讲解并参观完各类VR设备后,小记者们了解了VR技术的迅猛发展以及VR在现实生活中的广泛应用。

听过讲解,小记者们来到令人激动的亲身体验环节。搭乘直插云霄的过山车,体验像鸟儿一般飞翔的心跳感受;成为一名赛车手,在冰天雪地的野外拉力赛道上体验生死时速,过足漂移的瘾;摇身成为一个跳伞爱好者,在万里高空中做自由落体运动,看远处的地平线在视野中逐渐

模糊……有了VR的加持,加上4D互动模拟,这些日常生活中几无可能亲身体验到的游乐设施、极限运动,在此变得如临其境、无比真实。在数字程序与VR成像的配合下,小记者们得到无与伦比的感官体验,尖叫声、欢笑声在展厅久久回荡。

“这些设备看起来很酷,但是离开后台数据和应用程序的支撑,就只是冷冰冰的机器。我们的程序员正夜以继日地进行开发,不断研发出更先进、更贴合实际应用的VR程序。小记者们也要加油学好基础知识,为将来开发更先进的技术积累储备哦!”工作人员对小记者们说。

图文/徐培钦



### 活动感悟

## 自来水诞生记

饮水当思源。每当我打开水龙头,看着源源不断的流水,我就想,这些水的源头在哪里呢?带着疑问,我和小记者们一起兴致勃勃地参观了崇海水厂。

一进水厂,我第一眼就看见了一条望不到尽头的路,我的第一印象是:水厂真大呀!走进大厅,水厂厂长向我们介绍:“本水厂目前是南通供水规模最大的现代化水厂,水厂实行‘双水源’取水,分别取自狼山龙爪岩和老洪港应急水源,水厂使用‘臭氧-上向流活性炭’深处理工艺。”

厂长带我们走进厂区参观制水流程,首先参观的是“沉淀池”。厂长带我们爬上三四米高的池顶,讲解道:“水池的作用是把水中的泥沙沉淀下去。”我们边走边听,水池很长,细心的同学们发现,沉淀池水流由急变缓、由浊到清,切身感受到了沉淀的变化。

跟随着厂长的脚步,我们来到了“消毒池”。空气中飘来了一阵臭气,同学们不禁捏起了鼻子。厂长笑着告诉我们:“你们脚下是放了臭氧的池子,通过臭氧,能杀死水中的细菌。”

队伍继续前行,我们来到了“过滤池”。在这里,活性炭对水进行过滤,再用沙池滤水。池中有一米多深的沙子,通过沙子将杂质层层过滤,让水更加纯净。沙子过滤多了也会变脏,需要用气冲、水冲清洗,工作人员现场演示了洗沙过程。

看着涌出的脏水,同学们七嘴八舌地问:“这些水会去哪里呢?”厂长解释道:“我们所有的水都是循环利用的,脏水还会返回到沉淀池继续沉淀、消毒、再过滤……”我们不禁感叹,这果然是现代化的工厂啊!最后,过滤的水到达“清水池”,这些水将通过泵房加压后送到千家万户。

通过这次参观,我体会到,一滴水要来到我们家中,需要经过多道“关卡”,可不容易呢!我真正理解了节约每一滴水的意义。饮水当思源,自来水的源头并不是水厂,而是来自高山大地,流经一条条小溪和江河。想要有源源不断的清洁水源,我们要从我做起,保护好生态环境。

朝晖小学三(9)班 刘姝彤