

# 如画江山见证26对新人喜结连理

## 崇川区举办首届集体婚礼,新南通人伉俪收获满满祝福



**晚报讯** 江山见证,幸福一生。在“520”这个特别的日子里,美丽的狼山脚下、江畔岸边,祝福涌动,崇川区首届集体婚礼在此举办。没有喧闹的锣鼓鞭炮,没有铺张的宴席,26对新人在市、区领导和亲朋好友、广大群众的见证下,心手相牵步入婚姻殿堂,开启幸福新生活。这也是崇川区积极推行婚俗改革试点工作的生动实践。

上午10时10分,婚礼正式开始。随着浪漫的《婚礼进行曲》歌声响起,炫彩的喷花洒向天空,在花童的带领下,身穿洁白婚纱的新娘们,左手捧着鲜花,右手挽着新郎,徐徐登上舞台,并在互换婚戒、拥抱对方后,郑重许下爱的诺言。现场,崇川区委书记胡拥军成为26对新人的证婚人,宣布新人的婚姻合法有效,祝福新人爱情甜蜜蜜、家庭和和美,同时期待新人在崇川福地激扬青春、放飞梦想,用奋斗创造一个个幸福的小家庭,用奋斗创造崇川这个福上加福的大家庭。

婚礼中,崇川区还为新人送上了由中国书法家协会会员、南通市书法家协会副秘书长、南通市个窑艺术馆馆长施娟手书的写有“江山见证,幸福一生”字样的万年红洒金卷轴。红色,寓意新人今后的生活红红火火;金色,祝愿新人们的爱情充满激情和浪漫。

据悉,这26对新人中,有土生土长的崇川人,也有来崇川创新创业、

收获爱情的新崇川人。

在集体婚礼前,他们都已经到崇川区民政局领取了结婚证。得知在“520”这个特别的日子里有一场集体婚礼后,纷纷踊跃报名参加。

无锡小伙杨健在南通出入境边防检查站工作已有7年,5月6日刚与爱人陈欣心领证,他说,特别感谢政府部门送给了他们这场简约适度且富有纪念意义的婚礼,“让我们更加感到这座城市的温度、生活的幸福,以及对今后美好生活的憧憬。”

婚礼开始前,崇川区还进行了该区传统婚俗文化及青年人才宜居宜业环境分享,邀请金婚、银婚夫妻代表分享他们的爱情故事、婚姻生活相处之道,发布了《崇川区婚俗改革倡议书》。

2020年5月,民政部出台了《关于开展婚俗改革试点工作的指导意见》,2021年11月底,崇川区成为全市首家省级婚俗改革试点单位。一年多来,崇川区先行先试、大胆创新,深入开展婚姻家庭辅导服务,积极倡导简约适度的婚俗礼仪,着力培育文明向上的婚俗文化,持续传承良好家风家教,积极探索构建婚俗改革政策理论体系,加快实践创新和制度创新。“举办集体婚礼就是举措之一,旨在通过喜事新办简办,引导广大婚龄青年树立文明向上的婚姻观、消费观,引领社会新风尚。”崇川区民政局副局长施维说。 记者陈静 实习生谢月

图片许丛军摄

## 海门珍稀候鸟“朋友圈”再添新成员 黄嘴白鹭现身蛎岬山

**晚报讯** 又至候鸟春迁时,蛎岬山静谧的滩涂迎来了一批批风尘仆仆的“旅客”,一时间安宁祥和的气氛变得热闹起来。

安静的清晨,一个漫步于蛎岬山海洋公园滩涂上、身披洁白“婚纱”的优雅身影吸引了海门生物多样性调查小队的视线。鸟类调查负责人田晔兴奋地介绍:“这只美丽的候鸟叫黄嘴白鹭,是国家一级重点保护鸟类,与常见大白鹭、中白鹭、白鹭相比,繁殖期鲜亮的橘黄色长喙以及头顶仙气飘飘的蓑羽是它独特的身份证明。”经查阅资料,黄嘴白鹭在海门区上一轮本底调查中未被记录,为新增物种。

黄嘴白鹭不仅是国家级重点保护物种(国I),也是世界级珍禽,中国生物多样性红色名录和IUCN均将其列为易危(VU)物种,是保护级别最高的鹭科鸟类之一。曾为我国东南沿海地区常见的旅鸟、夏候鸟的它们,却在19世纪末期由于那丝光般的羽毛被大量采集、买卖以及栖息地的丧失,导致了种群数量急剧下降。据IUCN红色名录官网的数据显示,目前全球黄嘴白鹭的成体数量仅有2500~9999只,且仍呈下降趋势,亟待保护。

江苏省地处东亚—澳大利西亚候鸟迁徙路线,是全球候鸟迁徙路线上重要的“中转站”,为众多候鸟提供着生存补给和休憩场所。海门区作为候鸟保护的重要一环,守护好沿江、沿海两条“补给线”的湿地生态环境,为黄嘴白鹭等“挑剔”的珍稀水鸟提供充沛的食物来源和稳定的栖息地,乃是当



新发现的黄嘴白鹭。

下重中之重。

此次4月中下旬开展的春季调查工作,共记录到鸟类8目25科52种,包括国家一级重点保护鸟类2种,分别为:黄嘴白鹭(Egretta eulophotes)及黑嘴鸥(Larus saundersi),国家二级重点保护鸟类3种,分别为:白腰杓鹬(Numenius arquata)、翻石鹬(Arenaria interpres)、大杓鹬(Numenius madagascariensis);IUCN收录的珍稀濒危物种共计6种;列入《江苏省生态环境质量指示物种清单》的生态环境指示物种6种,列入《江苏省生物多样性红色名录》的物种6种。众多珍稀水鸟在海门区内被记录,反映了海门湿地水鸟重要栖息地得到有效保护,同时也彰显出生态文明建设的重要成果。

记者彭军君 通讯员郭林燕

## 海安白甸打造乡村旅游目的地 百人竞钓同享“渔”乐

**晚报讯** “哇,又钓到了一条,有一只手掌那么大!”“今天运气不错,钓得还不赖!”……昨天,由海安市教体局、海安市文广旅局指导,海安市白甸镇人民政府主办、南通佳兆业文体执行的首届白甸镇自然水域竞钓大赛在该镇刘季村西塘河举行。百名垂钓爱好者齐聚河边,同“河”竞技,现场气氛紧张激烈。

一大早,前来参赛的垂钓者通过抽签,分好垂钓区后,沿河两岸一字排开,在各自的垂钓区域开始撒饵料、装浮漂、上鱼饵、抛钩线……一系列动作一气呵成。随着裁判的一声令下,钓手们将鱼钩抛入河中,一时间各色鱼漂漂浮在水面上,场面好不壮观。此次自然水域竞钓大赛采用的是5.4米(以下)手竿钓混合鱼重量积分赛。比赛分两节,每节比赛均抽签抽选钓位,每场比赛60分钟。

“随着近年来治水工作的不断推进,西塘河的水质有了明显改善,今天发挥得比较稳定,收获也不错,你看,今

天钓上来的鱼多肥。”在规定时间内,凭借5.02公斤的成绩,李建军获得此次竞钓大赛的冠军。

近年来,白甸镇以乡村振兴战略实施为工作抓手,全面整合资源,做深做强文旅融合、农旅融合新篇章,打造充满活力、充满魅力的乡村旅游目的地。白甸镇的洪家滩乡村旅游民宿酒店、汉铭文化、西泊旅游集聚区等旅游休闲区域,一到节假日就成了游客垂钓、烧烤、露营等休闲娱乐的好去处。

记者注意到,主办方在现场设置了6个便民摊位,提供白甸镇龙顺有机米、小番茄等各类特色农产品,还有各类小吃美食,方便现场参赛者及游客观众品尝购买。

据白甸镇镇长彭红宇介绍,下一步,白甸镇将以重点文旅项目为抓手、以节庆活动为载体,系统整合文化旅游资源,深度挖掘水乡文化底蕴,持续叫响“梦里水乡、甸上桃源”品牌。

记者李波 通讯员李仁霞

## 将绘画乐趣进行到底 王炎手机绘画作品开展展

**晚报讯** 昨天,由市文联指导、市美术家协会主办的“另一种图式——王炎手机绘画作品展”在东座绘美术馆开展。文艺界的专家学者、广大绘画爱好者们汇聚一堂,近距离来了一场缤纷的视觉盛宴。

进入展厅,首先感受到的是一股“清凉”,背景墙铺设明亮的黄,赋予空间独特的美感。仔细观摩,通籍艺术家肖像群、朋友圈影像集,还有瓶花、荷花、向日葵等作品排列有致、栩栩如生,内容多姿多彩、相映成趣。令人称奇的是,这些均由手机绘画而成,囊括了近三年来南通著名画家王炎在艺术上的探索与创新。

朦胧的雨夜、等比例放大的特写景别、生活过的西南营老街,不同的画法呈现、大胆的色彩搭配,传递出画家



展览现场。记者杨镇潇

对自然、对生活的热爱与独特想象。现场,300余幅展品采用正方形构图,看来赏心悦目。

据悉,本次展览作为第十八届五月风文艺展示月系列活动之一,将持续展出至6月17日。

记者杨镇潇 通讯员陈霞