

## 虎头鞋

◎邹桂英

“六一”节前夕,想送孙子一个儿童节礼物,一直没有想好送什么,有人建议我送虎头鞋,并带我去找虎头鞋的传承人杨和英老师。

在崇川区和平桥街道百花社区,我看到了专门研究虎头鞋制作并免费义务传承虎头鞋工艺的杨和英老师,还有一群热爱穿针引线做虎头鞋的社区居民。

“虎头鞋”是中国传统民间工艺制作童鞋的一种,鞋头绣有虎头图案,所以被称作虎头鞋,这不仅具有实用价值,而且有很高的欣赏价值,同时它又是一种吉祥物,人们赋予它驱鬼辟邪的功能。自古以来,人们给幼儿穿上虎头鞋,用形象逼真的虎头图案驱鬼辟邪,保护孩子没病没灾。

杨老师今年68岁,22岁那年她生病在家,第一次看到自家堂嫂正在做虎头鞋,她感到非常新奇,于是就借了一双回去自己研究摸索,跟着学做了一双。打裕褙、纳鞋底、做鞋帮、绣虎脸、掩鞋口,把鞋帮鞋底缝到一起,再扎上虎须,缝上带子,一双双虎头鞋才算大功告成。“虎头鞋虽小,工序可一点也不少。”如今的杨和英,是崇川区非遗传承人。她做的虎头鞋做工精巧,虎头上运用刺绣、拨花、打籽等多种针法,鞋面的颜色以红、黄为主,虎嘴、虎毛、眉毛、鼻、眼等处常采用粗线条勾勒,活灵活现地展现出老虎的威猛。

20年前,杨和英向澳大利亚友好访问团赠送自己的虎头鞋作品,得到外国友人的高度赞赏。她已经做了46年的虎头鞋,担心这项工艺会在民间失传,她开始免费为大家开班教授自己的手艺,从针顶到针线及面料等所有材料都是她自己出资买来给大家免费学习,学员们完成的手工作品大多数赠送给一些新生儿,养老院的老人,还有来这里进行实践学习的学生和有需要的人。在社区,她已开班5年多的时间,现在已经是第9期,最多时一个班级学员有40多人,最少20多人,培养了很多手工艺精湛的高徒。很多人积极加入社区志愿者,和她一起做这项公益活动。每年开班两期,一期共10节课。春季班主要制作单鞋,秋季班制作棉鞋。所有参加这项活动的学员基本上都能独立完成一件作品,如期毕业,棉鞋相对技术要求高一些,没有学会的人可以继续下一期的学习,直到学会为止,从来不收一分钱费用。学员们来自南通市区和县区,不单是女学员,还有男学员也来参加。每个星期一的下午,用两个小时的学习时间,杨老师现场指导。

杨老师说,去年她们赠送给新生儿10双,今年又赠送了10双,让可爱的虎头鞋陪伴可爱的宝宝。这些年,虎头鞋给很多宝宝带来了福气和平安顺意。很多人当成工艺品收藏起来。杨老师说,学习虎头鞋技术主要有三点,学习要有耐心,对自己要有信心,要坚持学习有恒心。我听了内心深受触动,其实我们做所有的事都需要这“三心”。学习的过程就是修炼的过程,不但学会了一项珍贵的手艺,还能修身养性、积德行善,造福四方。学员张萍说:杨和英老师每年都虎头鞋的设计不断地推陈出新,与时俱进,设计理念与时代发展相结合,把虎头鞋手工制作技术向艺术化发展,为这项宝贵的非物质文化遗产传承下去无私地奉献自己的人力和物力,无私奉献自己的智慧和技能。

百花社区这项公益活动已经形成了一定的规模,社区全力支持这项公益活动,为活动搭建平台和舞台,提供学习场所,接纳八方来客到百花来学习,共享这门艺术功课的宝贵资源。



天伦之乐尽逍遥

◎郭俊

## 自制视频乐晚年

◎一凡爷

前些时候,我把自己拉二胡的录像发到“长青二胡队”的微信群里,以作互相交流。琴友“笑口常开”将这段录像通过剪辑、特效等技术手段进行后期制作,制成一段视频发回群里,我看了之后觉得音乐、画面、字幕匹配协调、和谐统一,比原来的单调的现场实时录像增色不少。我心想:自制视频的视觉效果更好,具有创意和个性化,也就动了要学习这一技能的念头。

我向“笑口常开”请教有关制作方法,同时从网上下载了剪辑、花瓣剪辑等软件,根据操作提示,一步一步学将起来。我请老伴用手机为我录了二胡演奏的《枉凝眉》,然后试着在录像中加上唱词的字幕。虽然是照着教程按部就班做的,但字幕与乐曲总是对不上号:不是字幕超前了,就

是乐曲滞后了,捣鼓了老半天,还是不合拍。几经折腾后,终于使字幕、乐曲基本对上头了。但接着又出了问题:唱词字幕显示的时间短,而乐曲时间长,每句唱词与乐句结束不一致。后来重新学习了操作规程,才弄明白要拖动字幕条,用来调整字幕显示时间。按此办理,字幕与乐句就能同步了。后来又学会了选择不同的字体、样式、颜色,使字幕显示出多样效果。这样一来,二胡曲《枉凝眉》加有字幕的视频就制作完成,虽说还较为粗糙,但这一处女作还是得到“笑口常开”和琴友们的肯定和鼓励。

初次试作的成功激励了我,就又尝试在自拍录像中添加画面。我先录了一段二胡清拉越剧名段《葬花》,准备配上原唱画面。按照软件中新手课堂的指

导,可在录像中插入原唱的相应视频,成为画中画。这个制作过程比较难掌握,由于演唱和伴奏不是同时拍摄、同期录音的,所以两者在后期合为一体时难以完全吻合,反复了多少次,后来才弄明白,必须先要保证两者的起始句完全一致,而且速度、节奏要全程同步。在不断地摸索后,最后终于合成了这段视频,效果还算可以。我将这一自制视频发到朋友圈里,引发了一些亲友的兴趣,更有人跃跃欲试,打算亲自体验一番。

在几次自制视频成功后,更增强了我的信心,我又继续录制了好几段这样的视频,制作的质量也渐有提高。自制视频还有好多方法和技巧,看来我还得继续深入学习,使其更加完善,愈趋成熟。自制视频丰富、充实了我的晚年生活,自得其乐。

## 岳母来我家

◎明思践悟

岳母今年92岁,一直随妻弟生活,一生勤劳肯干,吃苦耐劳。去年年底,她突发中风,由于及时住院治疗恢复较好,但毕竟年龄大了,又患有高血压、糖尿病,中风前后判若两人,生活不能自理。好在时处农村冬闲,外加在外打工的妻弟因疫情也休息在家,岳母得到了较好照料。

今年春节后,告别3年之久的疫情,妻弟媳履约外出打工;妻弟从事农业生产,不时还要帮助左邻右舍干些农活,对岳母的照顾就力不从心了。一天午时后,我儿子到外婆家,外出帮人家干农活的小舅舅还没回来,外婆一人独守空房。为此,他回家建议把外婆接到我家居住,方便照料。儿子的想法与我和妻子不谋而合,并且得到儿媳和小孙女的大力支持。

与妻弟电话“商量”好,我专程开车去乡下接岳母,带上常用生活用品,准备进城长期居住。我住4楼没有电梯,岳母体胖行走困难,更无法爬楼梯,儿子身强

体壮,将她从一楼直接背上4楼。妻子帮岳母洗了个热水澡,更换了内外衣,岳母精神倍增,喜形于色。我们想方设法为岳母改善伙食,增加营养。根据她的喜好和身体状况,早餐食用牛奶、豆浆、面包、包子,尽量不用米粥等升糖快的食品;菜肴选取鱼肉蛋禽及新鲜蔬菜,力争天天不重样少重样;选择含糖不高的苹果、草莓、西瓜等水果;增添了核桃、枸杞、甲鱼等滋补物品。儿子儿媳也常买来糕点、水果及补品,岳母赞不绝口。

岳母使用多种药品,由妻子专门负责让她定时定量服用。长期用药我们有些不放心,1个多月后,我们带她到医院做了全面检查,经化验发现血糖和血脂有些异常,按医嘱调整药品和饮食。

解决岳母行走难的问题迫在眉睫,正当我们一筹莫展时,儿子带来好消息,他在网上购到助行器,两手把它可支撑移步,累了还可当成凳子坐,安稳轻便灵活,

很适合岳母使用。岳母手扶助行器在房间、客厅来回走动,既方便生活又锻炼身体,还愉悦了心情,一举多得。平时我们常与她聊天,还与她一起看电视。她不识字也听不懂普通话,对故事片的许多情节,我们边看边为她解说,让她跟得上、看得懂。她就是一个“老小孩”,为防止一人在家时边看电视边睡觉,我们就给她布置“任务”,我们回来后请她讲电视中最精彩的镜头。在客厅行走时,鼓励她围着茶几转圈,并帮她数步子加油。

我与儿子家同住一小区,原先都以孙女为中心,妻子下午到儿子家做饭,等他们一家三口回家后我们共进晚餐。自岳母来后,他们决定晚上来我家就餐,这样我们能有更多时间陪护老人,他们也有机会天天见见老人,与她说说话。

人总有老的那一天,现在我们精心关照老人,是尽己之责,也是教育后人,为子孙做好样子。