

青少年心理健康专栏

青春期突

鉴别塑料友情与真友情(五)

◎丁兆梅

两个女孩子相处，卡米总想让艾西都听她的，如果艾西不听，卡米就发动身边朋友孤立她。有阵子艾西和另外两个朋友走得近，卡米除了冷嘲热讽、话里有话外，还跑去在她俩面前说艾西的种种不好，搞得朋友很惊讶，艾西更难堪。

艾西觉得卡米心中的自己可能是个变形金刚，不然为什么总是把自己整那么丑？每次合影被卡米发在群里和朋友圈时，艾西总不在状态：要么歪嘴、要么半闭眼、要么傻乐呵，形象实在不咋的。卡米则显得又美又性感，是镜头出了问题还是自己真如此？艾西憋屈郁闷，却又说不出口。有次看自个儿被拍得像小丑一样，越发衬得卡米国色天香，忍不住嘟囔：你P图和滤镜时也顺便带上我嘛，瞧我跟个丑八怪似的，难道我不要面子的嘛。卡米毫不在意：你这样最可爱，本色自然……哎？你这人有没有幽默感？

艾西直恨自己嘴笨：为什么卡米说什么都对？之后艾西越想

越伤心，于是有意躲着卡米。卡米很快就递来纸条，先写了一串求和公式，又用各色文字混写着“SORRY，好朋友就该打打闹闹大人不计小人过嘛”，搞得艾西不得不强迫自己大人大量，假装一笑而过。

一让再让后，艾西扪心自问，只觉委屈，觉得无须再让，但也不必翻脸。此后两人表面上一如往常，实际上那道无形的裂缝在无声无息中不断被放大。

友谊的小船真正侧翻，是因为莫须有的爱情。

同班利威尔和艾西一直投缘，但非青春期动心那种，就是行事风格比较对头而已。卡米之前对利威尔不太关注，后来忽然对艾西说她欣赏利威尔，叫艾西传话。艾西就傻傻地原话照转，结果利威尔婉言谢绝，说这个阶段还是学业为重，同学情谊才能地久天长。卡米将信将疑，认定利威尔和艾西偷偷恋爱却拿她当傻大姐，话越说越难听，什么“绿茶”“心机”“脚踩几只船”“凭什么她过得比我好”之类的，直到有同学忍不住提醒艾西要勇敢面对现实

并保护好自己。

艾西完全蒙圈了，忍不住问卡米怎么回事。卡米说别人妒忌她俩闺蜜情深，故意在制造矛盾，又指天对地发誓，说自己拿艾西当最好的朋友，现在居然被无端怀疑，太伤人了。

看她哭得伤心欲绝，艾西无计可施，只能尽量少和利威尔接触。利威尔也听到了不少传言，某一天直言让艾西离卡米远点，说别把简单的事情复杂化。好累呀，艾西想，最好的朋友为什么却让人莫名焦虑和无端自卑？她一直困惑于此，却始终找不到答案。后来才懂这叫软暴力。

拿到毕业证书那天，想着不用再和卡米同窗共读，艾西居然一身轻松。

如今，艾西和卡米各自静悄悄躺在对方朋友圈名单里，不拉黑不联系，偶尔点个赞。艾西再也不想见卡米，但是，也许以后还会相见的吧？谁知道呢？反正只要自身的定力足够，在保持微笑的同时在内心安上防火墙，就会减少身不由己被他人影响和左右的次数了。**(本栏目由江苏省海安高级中学供稿)**



小兔的葬礼

◎荞麦

我爱人的一位朋友请我为她读小学六年级的孙女辅导数学，我答应了免费帮助。

我见到小姑娘时，她正在一只兔笼旁边，观察着笼中身体微动的小白兔，显得十分担心的样子。见我来了，她就回到书桌边。

我了解了一下她数学学习的情况后，共同商定：由她提出自己感觉疑难的问题，我给予解答。学习了一段时间后，她拉着我一起去看小白兔。担心的事情终于发生了，小白兔已经停止了呼吸。顿时，小姑娘伤心地哭了起来，不愿意离开。

这时，她家奶奶走过来，开始怪小姑娘不用心学习，只惦记着兔子。我连忙阻止她：“你别怪孩子，她现在心里很难过，让她平静一下，我们耐心等等。”

过了一会儿，我再去看她，她仍然在伤心，还是不愿意离开。要不要让她赶紧回到屋里学习呢？看到她家里人着急的样子，我有些为难了。

孩子喜欢小白兔，这是她的天性。小白兔死了，她伤心流泪，说明她心地善良，富有同情心。强行让她马上扔下小白兔去学习，会伤害她的情感，甚至可能让她对我、对学习产生反感。我还是等待她度过这段“感情失落”期再说。

于是我又回到屋里，和她家里人说：“我今天没什么事，等等再说。”安抚好他们后，再看情况的变化。

大约半个小时后，当我再去看小姑娘时，她已到屋后的一块空地上挖坑，正准备埋下小白兔。此时，我也心酸了，觉得这真是个好孩子，懂事。

埋好了小白兔，小姑娘又哭了一会儿，我在一边安静地陪着她。她终于自己回到了屋里，和我说了一会儿小白兔的事后，又开始问我数学问题了。

在孩子成长的过程中，尊重孩子、理解孩子，与孩子共情非常重要。粗暴地干涉孩子，强迫他们学习，要当心会让孩子与我们疏远，甚至叛逆、厌学哦！



故事有力量

◎冒小萍

我还在妈妈肚子里的时候，就听故事了。那是她隔着肚皮讲的好温柔可爱、好有趣哦。

我妈特爱讲故事，她好像要把所有故事全都讲给我听。我当然也是很喜欢的，但是我也有点害怕。你不知道她有多狠，小时候我犯了什么错误，当天晚上睡觉前，她就会编成故事讲给我听，我听着听着就明白了，听着听着就懂了，我聪明呀，聪明到常常一边流泪一边说：我晓得，你说的是我；我我我，我错了……

后来我还封我妈妈为“故事大王大大王”！我妈欣然接受。

可当我遇到初三班主任的时候，我妈这顶无比荣耀的桂冠就被夺走了。妈！对不起！我不得不服啊，我们全班同学都服

啊！我甚至还想要再加一个“大”字。

常常地，我们做题很苦很累了，班主任拍三下掌说，孩儿们！你们辛苦了！老师我给你们讲个故事吧。那些幽默风趣而又富含智慧的故事，他会很严肃地讲出来，而我们却在座位上被逗得笑到东倒西歪。

他也会像我妈一样，把班级上的事儿融到故事里去。一次，一个同学的亲戚从外国带回来的一支笔，被另一个同学悄悄地拿走了。班主任说：“一定要保密，日后你们可能还会成为最好的朋友。我来想办法帮你要回来。”

讲故事时间到了，班主任说：“在一个董事会上，经理突然叫道：‘我放在会议桌上的手表给偷了！’董事长耸耸肩对大家说：‘诸位，我

用一个体面的办法解决这个问题。现在熄灯五分钟，大家一个接一个地走出去。请拿手表的人，把表放在门口那张有台钟的桌上。’五分钟后，电灯亮了。桌子上没有手表，而且台钟也不见了。”大家哄笑。一天后，丢笔的那位同学说笔找到了，夹在他一本书里。老师再三强调要保密。

有时他也讲其他风格的故事，他饱含激情、带着无限感慨地讲述；我们则静静地听，之后还会想很多很多。有时，我们听了他的故事以后一开始鸦雀无声，继而爆发出雷鸣般的掌声。

好的故事是明灯、是钥匙、是阳光、是桥梁，更是力量！

谢谢我的班主任老师，您的故事至今还能启发我、引导我，给我力量！我会永远记得您的故事！