V, 江海晚报 生活周刊·百科 14

妙不可言腌海鲜

◎用野

把海鲜用盐腌渍起来,大体总源于海鲜太多,又没有冰箱和冷库,不得已而为之,但由此却成了特色,就像煤与树木、琥珀与松脂。

咸麻虾子

秦潭吕四的女人总把咸麻虾子 用两只木桶挑出来卖。太贱了,也 不称分量,蓝边茶碗舀一碗,堆堆尖 尖的,两角钱。

这两桶麻虾子长大成虾,大约能装满一艘大船的。

把草屑、紫菜屑、小海贝拣掉。 豆腐汤放一勺、茄丝汤放一勺、雪里 蕻咸菜汤放一勺,别放盐,已经很咸 了。虽然菜色不好看,像菜汤里飞 进一大群小蠓虫,但有独特的鲜味。

加黄酒、小葱、生姜,放饭锅上炖熟。吃几口饭,筷头挑一点点咸麻虾子,又鲜又咸,直朝喉咙里钻,几百、上千只小虾,就游到肚子里去了。

过年晒的馒头干,放粥锅上烀软了,麻虾子夹在馒头干中间,熬得很稀的麦粥一大碗——那时是海边讲究人家的早饭。

糟鱼

糟黄花郎是糟鱼中的上品。

黄花郎的儿童时代叫小黄鱼, 少年时代叫黄花郎,成年了就叫大 黄鱼。那时,春汛里的黄花郎堆满 船,四五条才一斤,多得没法贮存, 只好腌糟鱼。

把鱼膏抽出、去鳃,放芦苇帘子上晒干,一层酒糟一层鱼,一层鱼一层盐,放陶缸里用草盖头封实。半月后香味冲出来,隔几十步闻见了都会醉过去。

小黄鱼、小鲳鱼、咸带鱼也做糟

鱼,但总没有黄花郎好。

黄花郎的鱼膏晒干就是鱼朵, 用篾丝串成串,送朋友、送亲家。一 斤鱼朵,是几百条黄花郎里的精华。

黄花郎身价百倍后,糟鱼改用海鳗、改用带鱼、改用马鲛,仍然身价不凡。

咸带鱼

冬汛出海时就带上半船粗盐,船上都有盐仓。——冷库普及后,这些盐仓才储冰块。

出海前,运盐的牛车牵连不断地朝船上卸盐。

大汛归港时,牛车排在海堤上,船舱盖敞开着,渔民把腌得实板板的带鱼用大鱼叉叉在箩筐里往牛车上装。

带鱼2尺长、3寸宽,半舱带鱼半舱咸水,盐粒子沉在舱底里——捕鱼时,一层带鱼一层盐。

红烧咸带鱼、咸带鱼冻黄豆,可 从冬天吃到春天不变质。咸极了。 那个干香、那个紧绷细嫩的鱼肉,是 鲜带鱼望尘莫及的。

三矾提干的海蜇

刚从海水里捞出来的海蜇几十 斤重,一面朝岸上抬一面滴水。不 小心落一只在海岸上,一会儿就没 了,化作一摊淡红的海水。

赶紧加盐、加明矾粉腌渍,脚子 割下成红头子,脑袋刮去红衣成白 皮子。皆要加三次盐、三次矾粉才 硬挺。

红头子硬挺到堆在箩筐里不变 质。白皮子沥干卷起来,像一捆白 纸,可以放在提包里带走。

腌海蜇的都是渔民中的高手。 腌不好就会烂掉,腌过头又出不了 产量。

头和脚子间有"膏黄",渔民在加工时剜出来,量少不卖,都是自吃。"海蜇花"炒文蛤,加几粒青毛豆子,妙不可言。

吕四红头子、吕四白皮子,是中国出口产品,脆而爽口,咀嚼有清脆之声,吕四人叫它"响菜"。

没腌渍过的叫"胖海蜇"。臃肿无力、虚胖过度的人,海边人就送他"胖海蜇"的雅号。五分贬义、五分昵称,憨厚之意也在其中。

咸泥螺

泥螺有沙泥和黄泥螺之分。黄泥滩上的泥螺肉肥多膏,沙泥滩上的泥螺肉肥多膏,沙泥滩上的泥螺沙多肉嫩,也有夹沙黄,两者优缺点兼而有之。

拾到泥螺先放竹篮里转着筛, 一面筛一面放盐,把泥沙和螺液沥 尽,螺肉皱成团,放高度白酒腌渍透 了,再用清水漂净。吃时加白酒、姜 蒜、生抽,风味独特。泥螺不加醋, 加醋不脆。未腌的鲜泥螺不能沾淡 水,否则螺肉涩韧软塌。

辨别鲜泥螺的大小看螺壳。黄豆粒大的螺壳,泥螺舌头吐得老大老长,是鲜泥螺浸透了淡水,再也不脆了。

腌螃蜞

启东的螃蜞有灰黄、紫红、青绿几种,以灰黄为常见。海滩上名叫"火刀片"的狭长螃蜞,形如打火机,极鲜脆。

青绿色的圆螃蜞体大有奇臭, 海边的床底下、柴垛里到处乱钻。 嗜臭者,津津乐道其美。

腌螃蜞是煞饭的榔头,嚼嚼一口碎渣,现已不多,物以稀为贵了。



西瓜汤

◎周大桥

乡村人家,一般家前屋后都会长一行两行瓜果,成熟季节,现摘现吃,感觉很爽。人喜欢吃,鸟儿也喜欢,尤其大嘴的喜鹊,西瓜有时才露出圆圆的身段,它们就急不可耐地飞奔而至,先下"口"为强。本来"喜鹊叫,喜事到",这个季节在乡下听到喜鹊叫,心里很烦躁,怕它们成群结队来偷吃瓜果。生长期的西瓜,一旦被啄出个洞来,露出瓜瓤,等于要了"瓜命",农民们只能忍痛摘下。所以,小规模种植的瓜果,现在

一般都加设防护网罩,不防火不防盗,防喜鹊驾到。

那些生瓜、嫩瓜或是半生不熟的瓜,往往都被当作垃圾抛弃。有时,农家也会切碎生瓜当作家禽家畜的饲料。最近回乡发现,还是农民最有智慧,他们就地取材、变废为宝,开发了一道农家新菜:生西瓜汤。怎么烹饪?冬瓜怎么做,西瓜就怎么做,切除破损部位,然后去皮、切片、炖汤。亲口吃了两餐清汤西瓜,老父亲的手艺,舌尖上的感觉

陌生而新鲜:冬瓜的感觉,又带点西红柿的味道。

西瓜摊贩大都宣称"不熟不要钱",现在又常常见到"比老婆还熟,比情人还甜……生了抱回来"一类的调侃广告。现在,借用农民的智慧,生瓜也有新用途,其实还可以继续开发炒西瓜、拌西瓜、腌西瓜之类。

以往,买一个生西瓜回来,只 觉得惋惜,一般一扔了之。现在开 窍了,可炒可烧,再也不怕买到生 瓜子!



捉知了

◎邓荣河

"高蝉多远韵,茂树有余音。"入夏 听到蝉儿们的歌唱,我便会情不自禁 地想起童年捉蝉的情景。

那时,还没发明充电式手电筒,只 有干电池式的那种,不耐用,一两个夜 晚就能把干电池里的电量耗尽,绝大 多数家庭是不允许孩子用手电筒来照 明捉蝉的。因此,从太阳刚刚落山到 天地间完全黑暗下来,是我们捉蝉的 黄金时段。我们像搜寻宝贝似的,一 遍遍在大树下搜索。蝉儿们刚刚小心 翼翼地钻出地面,还没爬到大树边,便 成了我们的囊中之物。眼力好些的, 还能从洞穴中挖蝉。随着时间的推 移,光线越来越暗,直至伸手不见五 指。我们的耳边不时传来蝉儿们在草 丛间爬行的窸窣声,不过因为没有照 明工具,只能干着急没辙,不得不任由 那些蝉儿们悄悄地爬上高枝,脱胎换 骨。那年月,蝉特别多,可能与当时缺 少合适的照明工具有关。不过,凡事 都有多面性,因为蜕变的蝉多,也就为 燎飞蝉和粘飞蝉创造了条件。

吃过晚饭,我们这些皮小子们总会相约相伴着来到村外的树林里,开始燎飞蝉。先把随身带来的干柴,均匀地堆积到每棵大树下,然后依次点燃。等那火开始熊熊燃烧起来,我们便一起用力猛踹林间的大树。树上的蝉儿受到惊吓,纷纷跌落。我们快速地把摔到火堆旁的那些蝉儿捡拾起来,放到事先准备好的袋子里。待到火彻底熄灭,我们便兴高采烈地带着那些捉到的蝉往家赶。不久,整个小村便开始弥漫起铁锅爆炒飞蝉的馨香。

粘飞蝉一般在午后进行。能够找 到一根足够长的竹竿,是粘飞蝉的先 决条件。接下来就是自制面筋,在大 人的帮助下,和好一小团面,然后反复 地在清水里揉搓清洗,直到面团里的 淀粉全部被洗净,成为黏性十足的面 筋。把面筋均匀地涂粘到竹竿梢头的 光滑木棍上,便可以去粘栖息在枝叶 间的飞蝉了。粘飞蝉的多少,首先取 决于面筋的劲道劲儿,同时也取决于 一个人的眼力和手法的快慢。只有做 到"稳"和"准"的有机统一,才能"手到 蝉来"。在同龄的小伙伴中,我算是粘 飞蝉的高手。小伙伴们问我有啥诀 窍,从小诚实的我总会一五一十地和 盘托出。还别说,在我的指导下,小伙 伴们粘飞蝉的技艺大增。

当然,无论是粘飞蝉还是燎飞蝉,都是苦差事。不过,没有一个孩子喊苦叫累,相反十分投入,足见"兴趣"在一个孩子成长中的重要性。

本版投稿邮箱: 2457901059@qq.com