

亚运  
花絮

## 在“蹦迪现场” 跳一支有灵魂的舞

灯光炫目、音效动感、荧光棒飞舞——这里并不是演唱会现场,而是亚运会霹雳舞赛场。

6日,杭州亚运会霹雳舞项目开赛,这是霹雳舞成为巴黎奥运会正式比赛项目之后,首次在这个代表亚洲最高水平的综合性运动会上亮相。

步入霹雳舞赛场,很难不被现场火热的气氛所感染,首次报道霹雳舞的记者们不禁感慨:“这就是蹦迪现场啊!”在这里,刷新记者对体育比赛认知的远不止火热氛围。

抱着学习的心态来到这里,一上来就被运动员的称呼“上了一课”。查询官方信息系统运动员名字后,记者发现跟现场大屏幕显示和主持人播报的称呼完全对不上。询问“老”记者才知道,原来霹雳舞比赛中使用的都是运动员的“艺名”。

中国运动员元祥宇在比赛中的名字是“Lithe-ing”,另一位中国选手曾莹莹则被称为“Ying Zi”。看到“671”,记者悟了,这一定是刘清漪,起名逻辑与NBA球星东契奇的中国外号“077”如出一辙。

音乐响起,扎入舞池,潇洒的舞姿才是他们最生动的“语言”。即便都是伴随音乐完成技巧动作,霹雳舞跟体操自由操、花样游泳、花样滑冰还是有显著区别——没有成套动作,甚至不追求“标准”。运动员需要在音乐响起的短时间内抓住节拍规律,迅速组织合适的动作,完成即兴舞蹈。比拼的不是纯粹的动作难度,而是音乐、技巧、个人风格的巧妙结合。

对选手们来说,板正的动作即便再厉害,仍旧没有灵魂。刘清漪解释说:“有的人可能招不厉害,但有些动作一做就特别有神,让人觉得很有气质,表达出自己的味道,这才是真正厉害的人。”

自由的气氛也带动了现场观众。赛场外,一位妈妈带着两个孩子来观赛,记者邀请其中正在学Hiphop(嘻哈舞)的小朋友展示一段。小朋友迅速拉来几个一起学舞的小伙伴,伴着赛场内传出的动感音乐,在大厅即兴Battle(对战)了起来,引得周围观众连连拍手称赞。

孩子们的舞步简单稚嫩,但自信、自由的表达不输赛场内的一众高手,也许这就是霹雳舞的灵魂所在。

新华社记者田光雨

通将  
风采

**晚报讯** 10月7日晚,随着南通姑娘吴梦洁的“一锤定音”,中国女排在杭州亚运会女排决赛中以3:0击败日本队,以六战全胜卫冕亚运会冠军。这也是中国女排历史上第九次摘得亚运金牌。

“最后扣球的时候也没想太多,扣下去后知道有了,真的很激动很开心。”吴梦洁告诉记者。当天,吴梦洁在这场巅峰对决中扣球和拦网均有得分,为中国女排作出了应有贡献,也为南通体育在本届亚运会上又增添了一枚沉甸甸的金牌。

当天,面对老对手日本队,这场比赛前两局中国队打得并不轻松。首局比赛,双方的发挥难分伯仲,比分一度来到20平,关键时刻中国女排接连得



吴梦洁亲吻金牌。  
记者李波

分,并以25:15先下一城。第二局,中国女排的一传和防守失误较多,经过调整才稳住局势。凭借强攻和拦网,中国队以25:21再胜一局。第三局,中国女排牢牢控制住场上的局面,没有给对手反扑的机会,以25:21锁定胜局。本场比赛中国队的进攻得分率超过50%,并且在40次拦网尝试中得到11分。

“第一次加入国家队就能拿到国际性赛事的金牌,我既开心也很珍惜这样的机会。”吴梦洁表示,在接下

来的日子里,会认真总结自己在比赛中的得失,在训练中不断改进不足之处,每一天都要踏踏实实认真训练。

随着亚运会赛场的夺金,中国女排这支处于新老交替的球队,在无缘直通巴黎奥运会后,又得到了进步和成长。中国女排主教练蔡斌表示,这支中国女排距离再上顶峰尚有距离,大家会一直传承敢打敢拼、吃苦耐劳、为国争光的女排精神,朝着最高的目标发起冲击。

记者李波 张坚

## 羽毛球男单上演国羽巅峰对决 石宇奇憾负队友收获银牌

杭州  
连线

10月7日,杭州亚运会羽毛球项目收官日,当天下午进行的男单决赛迎来一场国羽的巅峰对决。南通籍选手石宇奇与队友李诗沅会师决赛。这场精彩的决赛,以“00后”小将李诗沅2:0获胜告终。石宇奇为自己的亚运生涯又添一枚银牌,加上之前的男子团体金牌,他在本届亚运会上收获一金一银,已经连续两届站到亚运会领奖台的最高点。

27岁的石宇奇被称为目前“国羽一哥”,在决赛中面对比他小4岁的李诗沅,场面上并不占优。李诗沅是近年来强势崛起的羽坛新星,他在今年的全英羽毛球公开赛决赛中就曾击败石宇奇夺冠。

本届亚运会开赛以来,李诗沅的状态神勇,男单决赛前已豪取7连胜。而石宇奇在男单比赛中同样越战越勇,在半决赛中直落两盘击败“苦主”奈良功功大,令球迷欣喜不已。

在决赛的第一局,石宇奇与李诗沅战得难解难分,比分始终胶着。年轻的李诗沅劲爆的劈扣引发现场球迷惊呼,而石宇奇打得非常耐心,精妙的技术更是赢得很多粉丝的喝彩。双方比分交替领先,一路平分,一直打到20:20。关键时刻,运气站到了李诗沅一边,他以22:20拿下了首局。

第二局较量,石宇奇体力有所下降,场上优势已经被李诗沅占据。在比分落后的情况下,石宇奇奋力反击,无奈李诗沅开启了无敌模式,最终以21:13的比分拿下这一局,将男单金牌收入囊中。

在赛后的新闻发布会上,为中国代表团包揽了本

届亚运会男单金牌的李诗沅和石宇奇,都异口同声地对会师决赛感到开心。

石宇奇告诉记者,在目前中国男单不被看好的情况下,能够为中国代表团锁定金银牌,这是值得庆祝的。李诗沅在比赛中发挥出色,目前的中国男单并不是后继无人。相信通过亚运会的比赛,我们能收获更多的自信,在明年的巴黎奥运会上再攀高峰。展望今后的目标,石宇奇说,奥运积分赛还有一段时间,希望能够将每一站的积分巩固,在中国队能够满额参加的同时,自己也能拿到一张门票。

李诗沅表示,这是一场精彩的决赛,自己作为年轻的选手,有思想包袱轻的优势,也有经验不足的地方。目前中国男单的对手中,安赛龙等名将实力很强。李诗沅期盼能够与师哥石宇奇一起出现在巴黎奥运会赛场,携手为中国队冲击金牌。

本报记者张坚 李波

妙语  
连珠

“肯定是梅西,他的控球很厉害。另外,内马尔和巴西足球队的所有队员也可以。”

——当被问到是否有其他项目的运动员可以在藤球项目上取得优异成绩时,新加坡藤球队的阿西·西亚里克首推“梅球王”。只是,不知道梅西是否愿意尝试一下藤球。

“这里的水质对皮肤非常好,在这里游泳后,我觉得皮肤都变得更光滑了。”

——获得马拉松游泳女子10公里银牌的日本选手虾名爱梨认为,亚运赛场的水质甚至有美容功效。

“她可能太着急,咬手犯规了,我当时吓了一跳。”

——中国台北队在卡巴迪女子组半决赛中击败伊朗队,赛后中国台北选手冯绣真对于被对手咬手表示了一定程度的理解。

“昨天,我甚至不能走路,但今天我可以参加比赛了。我自己都很惊讶。”

——虽然韩国组合金昭映/孔熙容在羽毛球女子双打半决赛中不敌陈清晨/贾一凡,但金昭映带伤上阵依旧令人敬佩。

“如果想成为最好的球员,那就需要训练、训练、训练。”

——泰国队在藤球女子组半决赛中击败印度队,赛后泰国队员奇奥巴透露了成功背后的秘密,虽然这已经算不上是秘密了。

“年轻就是要敢梦想,梦想大一点。”

——虽然中国台北队选手张惠慈在女子自由式摔跤76公斤级铜牌战中输给了中国队选手王娟,但张惠慈依旧希望将来能够取得突破。

“不论在什么年龄获得的奖牌都是来之不易的。”

——42岁的韩国选手吴真赫与队友携手获得反曲弓男子团体金牌。这是他的第四届亚运会,也是他的第四枚亚运会金牌。

“大家都能保持健康,在场上相互学习是竞技体育的魅力所在。”

——羽毛球女单名将陈雨菲战胜对手晋级八强,在被问到日本选手山口茜因伤退赛时,她遗憾地说。

“进攻赢得比赛,但防守才能夺冠。”

——印度队击败日本队获得男子曲棍球冠军,赛后普拉萨德透露了夺冠的秘诀。

新华社记者王春燕