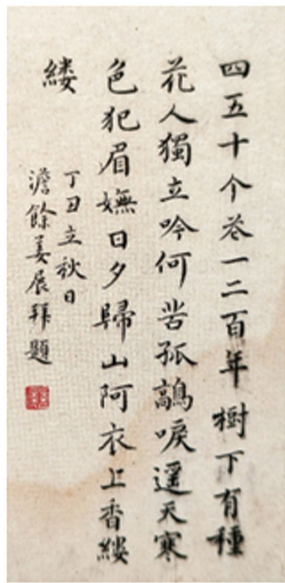
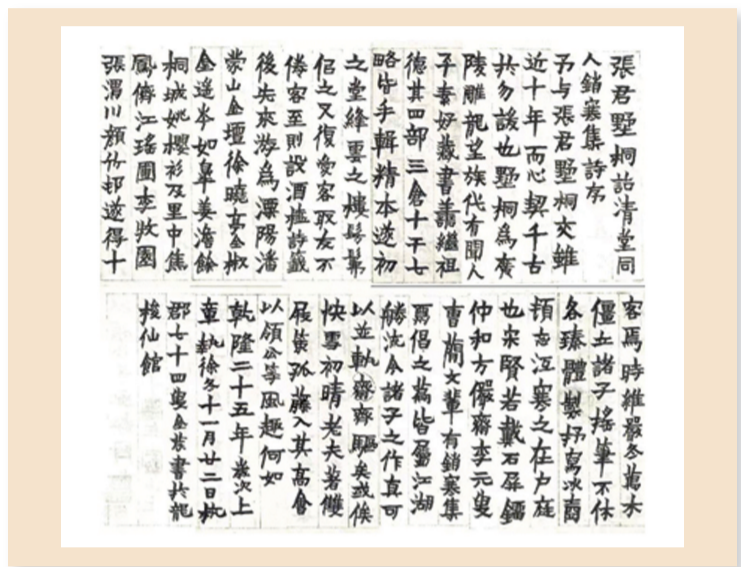


海陵  
旧话崇川  
往事

## 世家子弟姜澹徐

◎徐继康

金农《销寒诗序册》与姜澹徐墨迹



金农有一件传世的书法名作，名《销寒诗序册》，写于乾隆二十五年（1760）十一月二十二日。时年七十四岁的他，为扬州友人张墅桐《销寒诗册》所做的一篇序文，原件收藏在沈阳故宫博物院，被誉为清代楷书的代表作之一，文字记述了张墅桐与十客举办销寒诗会的雅事。十客者谁？金农在文中写道：“后先来游为溧阳潘蒙山、金坛徐晓亭、全椒金遥岑、如皋姜澹徐、桐城姚櫻衫、及里中焦凤儕、江瑶圃、李牧园、张渭川、颜竹邨，遂得十客焉。”这十个人都是张墅桐的好朋友，应该都是当时的一方名士。其中我对“如皋姜澹徐”颇感兴趣，作为乡贤，但一直不知道他是谁。

一次，偶然翻阅嘉庆《如皋县志》，发现卷十七《列传二》有对他的记载：

姜展，字东甫，号澹徐，太史任修孙，孝廉恭寿子也。少颖异，好讨论风骚，不喜帖括，父责之，勉强为时文。受知督学李鹤峰，补博士弟子，肄业梅花书院，王文治、鲍之钟辈皆推为畏友。应顺天乡试，屡荐不售，归罹痼疾，旋丁内艰，复丧其偶，坎壈缠身，屏迹荒江老屋中，日谭论诗古文不倦，可谓安贫乐道者矣！著书数种，藏于家。

原来姜澹徐就是姜任修之孙、姜恭寿之子姜展。说起白蒲姜家，在当地可谓名门高族。曾祖父姜迥誉，姿仪丰伟，博通古今，为如皋名儒。祖父姜任修，康熙六十年（1721）进士，授翰林院庶吉士，潜心学术，著述颇

丰，尤以诗文著称于世，沈德潜曾序其《白蒲子诗编》。得姜任修之提携，蒲塘诗界盛极一时。父亲姜恭寿更是一代名士，遍读经史，诗文横绝一世，赋诗为文，洒笔数千言立就，乾隆六年（1741）中式江南乡试第五。生平交游皆名士，与袁枚、郑板桥、秦大士、卢雅雨、王昶、秦蕙、蔡嘉、胡作肃、潘桐冈、鲍泉等为至友。他曾为郑板桥刻“俗吏”朱文印，高翔为之绘《姜恭寿读书图》。去世后，袁枚为之撰墓志。姜澹徐的外祖父吴峻，亦为皋邑大儒，人称东田先生，尝主紫琅书院与雒水书院，与丁有煜交情莫逆。他的姑母姜宜、姑父钱标林、叔叔姜文载皆有文名。

姜澹徐幼聪颖，就读于顾氏蒲涛私塾，为顾地山的弟子，后肄业于扬州梅花书院，王文治、鲍之钟辈皆推为畏友，江苏学政李鹤峰对他很是赏识。姜澹徐不好时文，诗却写得极好，可惜流传不广。在黄慎为汪之珩所画的《汪璞庄肖像》册页上，我们意外看到有姜澹徐的题诗一首：

四五十个花，一二百年树。下有种花人，独立吟何苦。孤鹫唳遥天，寒色犯眉妩。日夕归山阿，衣上香缕缕。

这首诗写于乾隆二十二年（1757）立秋日，果然清新不俗。丰利汪氏与白蒲姜氏有通家之好，往来甚密。在姜恭寿去世之后，姜澹徐与汪之珩仍然保持着亲密的往来。根据黄瘦石《斜阳馆日记》，我们得知在乾隆二十八年（1763）十一月二十五日，汪之珩、黄瘦石访王国栋于法华

庵，并晤顾人骥和姜澹徐。两日后，汪之珩、黄瘦石、姜澹徐、江广文于庵中一起观看了仇十洲的《汉宫春晓》手卷。在汪之珩的诗里，我们还看到了一首《送姜东甫入都》：

明光起草殿，虚席久迟尔。高名继大父，腾踔玉署里。而翁我同谱，侪辈无与比。吟坛建大纛，尊之执牛耳。勉旃即长途，世业须济美。

此诗写于姜澹徐某次应顺天乡试之时，汪之珩高度赞扬了他的爷爷与父亲，希望他继承世业，将来执东皋诗坛之牛耳。谁也没有想到，自从那次落榜之后，姜展的命运完全拐进了另一个轨道。回到家后，他先是大病一场，不久母亲去世，接着妻子又去世。让人更意外的是，后来他大儿子的眼睛出现了毛病，最后全瞎了。熊琏在《澹仙诗话》卷四中记载：“姜澹徐长子熙台，少承家学，文思英拔，中年瞽目，为士林惋惜。”姜澹徐出身名门，是一个标标准准的世家子弟，谁能料到他的命运最后竟然是“坎壈缠身，屏迹荒江老屋中”。不过姜澹徐的表现却十分淡定：“日谭论诗古文不倦”“著书数种，藏于家”。《如皋县志》用“安贫乐道”来形容他，不无酸楚之意，而我们看到了世家子弟修为的另一面。

让人稍作安心的是，黄楚桥在《东皋印人传·姜恭寿》一文的结尾处写有“子展。孙孝騫，官粤东”。这姜孝騫不知是姜澹徐的第几个儿子，虽然“官粤东”肯定是个不入流的小吏职务，但对于曾经辉煌一时的东皋姜家来说，也可以算是一个心理安慰吧。

## 张謇一度被摄入电影片

◎徐海萍

旧文  
新刊

1920年，张謇为支持扬籍商人卢寿联所办的南通影片公司，特地在东公园里造了玻璃棚的摄影场五大间给应用。但南通影片公司资本太小，设备简单，最初只能拍新闻纪录片，为了讨张謇的欢喜，就拿张謇做题材，首先拍了一部《张謇公游狼

山》。内容自张謇出濠阳小筑登汽车起，经过五松路，向南达倭子坟，登京观亭凭吊后，再南吊曹公祠，最后以达到狼山脚为止，狼山风景也摄进一部分。全片长不过四五百英尺，摄影机和技术都有问题，效果不佳。当时，张謇为了丰富南通事业的项目，

又有些好奇心，所以对卢以实力帮助，及至看到电影成绩如此，估计前途有限，也就不感兴趣。后来，这家公司勉强支撑了一些时候，终于资金蚀光倒闭。公司虽然昙花一现，但张謇颇以为作出一度表演，能戏剧地出现在银幕之上，是非常荣耀的。

五十年来南通的  
三次重大火灾事故

◎程太和

20世纪60年代以来，南通发生了多起火灾重大事故。其中造成较大影响的有以下几起。

1962年特大交通火灾事故 1962年12月8日下午6时许，南通公交公司驾驶员钱某某驾驶09-80118（自编号1012），由本市狼山车站开往市区和平桥车站，车上满载乘客78人（已严重超载）。行至解放坝附近，因缺油而停车。钱某某未用电话向公司汇报，又未采取正当措施，而是擅自采用“直流油供油”的方法，从油箱取出汽油约5公升，灌入铅壶内，使用橡皮管的一端插入铅壶嘴内，另一端伸进化油器，发动行驶。发动引擎不久，即发生“打嗝”回火，引起铅壶内汽油燃烧，车厢内一片混乱，火势迅速蔓延。加之超载过多，乘客身上穿的棉布衣又多，既不利于扑救，又不利于脱险。售票员李某某即开车门，由于人小力气小，车门搭扣开了，门却未能拉开，费了好大力气，两分钟后车门才打开。李某某打破车窗，跳下车去棉织二厂内通知公司调度室并报警，4分钟后，消防救火车到达现场。此火灾事故，当场死亡42人，医院医治无效死亡2人，受伤31人，其中6人重伤转上海急救。事故起因之一是，当天下午3时许，自编号1009号车行至水行桥发生碰撞事故，停止行驶，进厂修理，未及时调度，通狼线脱班2次，造成1012号末班车乘客严重超载，客观上增加了乘客脱险难度，增加了伤亡人数。此事故发生后，相关责任人受到了应有的法律处罚。

1981年南通薄荷油厂爆炸引起重大火灾事故 1981年7月，南通薄荷油厂某车间因反应釜泄气爆炸引起火灾，数名工人烧死。火灾发生时，现场还有10多个环氧乙烷贮罐、气化桶和反应釜，随时都有爆炸的危险。消防指战员全力投入灭火战斗，奋力灭火，避免现场爆炸物的再次爆炸，并从火海中救出1名工人。该事故的发生，给薄荷油厂造成了重大的人员伤亡与财产损失，当年，薄荷油厂薄荷脑产量比上年下降了30%。

1992年南通电视机厂重大火灾事故 20世纪80年代末至90年代初，是南通电视机最火红的时期。可天有不测风云。1992年7月10日，南通电视机厂遭遇重大火灾，许多生产材料以及成品、半成品烧毁，造成损失近1500万元。因该厂投保了企业财产保险，原中国人民保险公司南通分公司赔付电视机厂火灾损失1083.5万元，是20世纪八九十年代人保南通分公司最大的一笔企业财产保险赔款。其中流动资产因保额不足，损失按比例赔付。