

## 父亲有浪漫

◎小夏

在我的印象里，父亲是个沉默寡言的人，在家里除了干活就是看电视，和母亲的交流，也仅仅是围绕着家务。小时不觉得有什么，大了后就想，也许他们之间的爱都被生活冲刷掉了吧。母亲常常会因为一点小事和父亲大声嚷嚷，父亲就像没听见似的默然对之，我就没见过他们之间有亲密的举止和浪漫的事儿。

我大一放寒假的那年，情人节那天晚上和父母去逛超市，路过一家花店，灯火璀璨，门前摆放着剩下的玫瑰，看上去依然光鲜亮丽。没有哪个女人不爱花的，母亲好像被诱惑着走了过去，拿起一枝有些蔫了的玫瑰放在鼻子下嗅了一下。我赶紧悄悄地捅父亲，并用眼神示意：买吧，还等什么！可是父亲连稍作停留的意思都没有，大踏步地走向超市，母亲急忙放下玫瑰跟了上去。

我已经到了向往爱情的年龄，可是父母从来没有告诉我爱情是什么，我转头从书中寻求答案，那些轰轰烈烈、卓尔不群的爱情故事打动着我，并深深地认为这才是真正的爱情，而现实里父母的行为，被我认为是无奈的情感，只是过日子而已。

大学毕业回到家乡工作后，和父母在一起的时间一下子多了起来，慢慢地，我发现我曾经以为存在于父母之间无奈的情感，好像是错误的判断。

父母买了礼物去看大伯。吃过饭后，母亲和伯母聊天，她们家长里短地说着话，我无聊地摆弄着手机，她们聊天时无意中的话闯进我耳朵里。母亲告诉伯母，因为她和父亲都倒班，每次母亲下班的时候，父亲已经上班走了，回到家里感觉冷冷清清的。于是，父亲就想方设法换了班次，母亲下班回到家，总能看见父亲的身影，还有热乎乎的饭菜。母亲说倒班多年，饮食不规律，落下了胃病，虽然不太严重，但不时地折磨一下她，父亲就每天必做一款热汤给母亲喝。也没有什么山珍海味的好食材，蛋花汤、土豆丝汤、豆腐汤，平平常常，但暖的不光是母亲的胃，还有心！

我心里也一暖，这就是父亲的浪漫和爱情。父亲平凡又普通，挣不了大钱，父亲所能给予的，是尽全力让家温暖、让母亲安心。我终于看到父亲的浪漫，是他在母亲眼前晃动的身影和一碗碗热汤、是默默无语中的包容和理解，不耀眼、不奢华，但却是母亲最需要和最珍视的。父亲的浪漫都融在生活的点点滴滴里、在母亲的心里，这些早已凝聚成了一朵巨大无比的玫瑰，在凡俗的日子里，让母亲欢愉。



本版投稿邮箱：  
2457901059@qq.com



## 距离

◎舒曼

**一**  
“莽莽，你说你还这么年轻，咋就不找个伴呢！”路过的春花，看着还在稻田里忙活的莽莽，忍不住在田埂旁停下电动车，边走向她，边扯着嗓门大喊着。

莽莽抹着脸上的汗水：“要不，你去我家坐坐，我妈在家。我手上没多少活儿了。”

“你家阿成都走了三年，你也为他守了三年。你对得起他！”

莽莽看出春花不是路过这么简单，笑了笑，等她继续说下去。

“一个人这么单着，做什么事都没个照应，这样下去总不是个办法。”春花捏了捏莽莽的手，“村里的电工海山喜欢你，托我帮他捎句话。要不，你俩先处一处？”

### 二

收稻的机械活太多，莽莽这一时安排不上。她正为这事儿着急，海山也不打声招呼就找人开着收割机来了，很快就将莽莽家的稻子全部收完，稻秸秆在晒场上堆成了小山。几个人饭也不肯吃又走了。

当莽莽找到村部电工室向海山致谢时，海山红着脸让她赶紧将礼品退掉。

“海山，我还是得外出打工。你的事，我暂时还没空考虑。”莽莽家的地通过土地流转搞了规模化农田种植，莽莽和父母不用再操心费力，就商量好到大城市找出路。

“莽莽！”海山心里有无数的话想说，却一句也说不出来，“好吧，你孤身在外，要多保重！”

“你也一样。”

### 三

莽莽在一家餐饮连锁店当了一

名服务员。虽是农家女孩，但莽莽相貌靓丽、气质出众，吸引了不少人的目光。不过莽莽知道，她出来是打工挣钱的，王子与灰姑娘的故事只是童话，听听而已，不能当真。

“丫头啊，你爸摔了一跤，右腿不太好。我们没敢惊动你，知道你在千里之外打工不容易！来去医院什么的都是海山帮着照顾的，你打个电话谢谢人家吧。”母亲突然打来了电话。

“你照顾好自己，家里的事，有我呢！”

“那我就先谢谢你了。我现在在这边挺好的，有空可以来看看。”莽莽随手给海山发了微信定位。

### 四

莽莽上班路上被一个骑摩托车的小伙撞倒在地，骨折了。还好，小伙真的很负责，除了承担医疗费用外，照料莽莽的职责他也全担承下来。小伙名叫檀铭，是当地美术学院的一名年轻教师。

“误工费、营养费什么的，我就不需要你赔偿了。但是你可不可以教我画画？”莽莽提出了自己的一个心愿，“我一直有个学画梦。”

“没问题，我包了！”

莽莽出院后，开始去檀铭那边学画画，没想到进步神速。

“你的悟性真不错！”檀铭很开心，“看来，你还真是个学绘画的好料呢！”

莽莽信心更足了。画画是她一直不为人知的梦想。她更对檀铭充满了深深的感激。

### 五

莽莽第二年快过年时才有机会回家，意外知悉海山已经结婚了。

## 中年婚姻当回头看

◎唐颖中

人生应当向前看，而人到中年，当跨过人生一半的河，婚姻，则需要时常朝后看。

行至中年，孩子渐大，工作驾轻就熟，芳华时的渴望与憧憬大都尘埃落定，男有中年的成熟、女有中年的丰韵，然而，似水流年里日复一日长相厮守，视觉疲劳了许多、感觉淡泊了许多、琐碎碎碎的事儿磕碰了许多，在这紧要处，时常朝后看，当年的那心怦然一动后

的海誓山盟、一路走来犹如劳燕全巢般那点点滴滴的专意专情……在中年的心屏上再现，于是生出些许感慨：“生活当珍惜，家庭当护好，拆巢容易全巢难啊！”

人至中年，她不是昨天的红酥手、腰如柳，你也不是昨天的帅气哥、英俊男，可心儿远没老，外面世界花花绿绿的，诱惑多多。可当你将尘世间围城外的情和恋通览一遍后，有多少可以效仿？哪一章、哪

“我和你爸也不知怎么回事。”母亲告诉莽莽，“海山不是去看过你吗？回来就相亲去了，我们知道他对你的意思，还以为是你劝的呢。那女仔儿是海山亲戚介绍的外乡人，脾气好、性子柔，蛮好的。”

“啊？海山还去找过我？我咋不知道呢？”莽莽很诧异，这才想起后来海山的确没和她联系过，但她因为受伤住院以及专心学画，竟然忘了这事。不过本来就应该上门看望海山的，莽莽就提前去了。

“你们聊，我去泡茶。”海山老婆不但温柔，而且善解人意，找个借口就去了另一边的厨房。

### 六

“海山，你去找过我，怎么我不知道？”两人聊了一会儿，莽莽问。

“是啊。”海山笑了，“我那时下了车就直奔你那里，看到你和一个男人说说笑笑地回来了，而且你们俩看起来真般配，我就不敢喊你了，想来想去，先找了个地方住下来，每天去你那里看到底什么情况，都看到他送你回来，还听到你们在谈画画，谈什么画派、画法……我明白了，你和我不是一个世界的，他才是。我就走了。”海山看看沉默的莽莽，“你不用这样，我早就想开了。而且……”他指指厨房方向，“她很好，特别好。我这也算因祸得福吧！”

莽莽也笑了：“那最好。不过你看到的那人，只是我的美术老师。”

“不用，你不用向我解释。”海山意味深长地朝她看了看，“你知道你看他的眼神吗，作不了假的。”

莽莽脸上笑着，心里泛起了苦涩。或许，自己和檀铭的距离，比和海山之间的，要大得多。

一辑不写着大大的“警示”？伫立中年婚姻的道口，朝后看，一路鸟语花香的婚姻源自对情感家园的坚守，于是坚定意念：婚姻修行几十年也不容易，怎能妄喝“狗肉汤”？

中年婚姻朝后看，在常看里品味、在常看里提醒、在常看里满足、在常看里欣慰，珍惜曾经的和现在的拥有，为“多事”的中年婚姻再加几颗责任的钉、几颗忠贞的铆，在其中一起慢慢变老。