

乐活人生

一起围炉煮茶吧



吾月

午后的阳光非常温暖,约上闺蜜,优哉地坐在小院里。茶壶里冒着热腾腾的水雾,满满的人间烟火味,享受围炉煮茶的惬意时光。

围炉煮茶,捻一缕茶香,守半盏时光。支起炭炉,炉火烧得正旺,一把小巧粗拙的陶制茶壶淳朴温馨,烤盘上散落着栗子、红薯、红枣、玉米……不一会儿,茶壶冒着氤氲的热气,烤物散发出丝丝缕缕的香味,倒上一杯茶,慢慢品味,仿佛时光也变得慵懒,一切都变得那么恬静。

不远处,一桌年轻女孩摆着各种姿势,白净的脸蛋,聪慧的双眸,轻扬的嘴角,或长裙或牛仔或职业装,任凭镜头定格下她们飞扬的青春。



我慢悠悠地摆弄着烤盘上的食物,栗子流着牛奶般的哈喇子,带着几分挑逗;玉米发出噼里啪啦的喜气;年糕已两面焦黄,十分诱人;就连橘子都散发着酸甜的迷人芬芳……再配一杯醇香的茶汤,和这个暖洋洋的初冬午后真的是绝配。

抬头间,阳光下站着一个蹒跚学步的小男孩,他东倒西歪地在小院内蹦跳着,一个人自娱自乐,不时朝天仰笑,露出碎玉似的洁白牙齿,眼睛笑成了弯月,阳光映射在他粉嘟嘟的笑脸上,非常可爱。或许,这就是小天使的笑容,能驱散人世间所有的烦恼。

邻桌一对老夫妻正兴趣盎然地喝茶聊天。老爷子一边熟练操作着,用夹子翻滚着烤物,一边声情并茂地讲述着什么。老太太则是乐呵呵地频频点头,老爷子递过热茶,老太太笑得更开心了。风儿调皮地扯着她的银发,她也毫无感觉。因为,此时她的身心都是暖和的。老了老了,能有如此这般情投意合的爱人,相依相偎、一路相伴。老,又有何惧?

时代进步了,谁说围炉煮茶这个新潮的玩意儿只属于年轻人?围炉煮茶,会成为越来越多中老年人喜欢的生活方式。



生活百味

画家的发现



姜平

四川省文联副主席李兵,是位画家。落地南通前,在市区上空拍下这照片。他说,南通很艺术,干道灯光形成一男一女侧面轮廓。

画家确有捕捉美的眼

光。南通出现过扬州八怪之一李方膺,还有赵无极、范曾、袁运甫、袁运生等一大批画家,形成独特的中国美术南通现象。城市规划也有意无意彰显了这一现象。

“带脑”



木木有生

临近期中考试,考前指导必不可少。但今天,我决定不再老生常谈,让学生到黑板上写一句考前提醒自己的话。

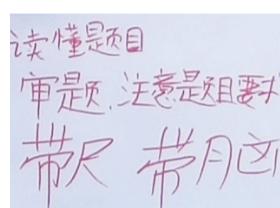
我首先选了一名优等生学生A。她来到黑板前,稍微思考了一下,写了“读懂题目”几个字。同学们齐刷刷地盯着她的板书,又目送她回到座位。我又选了中等生学生B,他看了前面

一名同学的留言,很快地写下:审题,注意题目要求。同学们似乎没有多大的反应。我又把眼光转移到一名后进生C身上。

他在我的眼里,一点都不“笨”,甚至还有点爱要小聪明,上课比较活跃,最大的不足就是注意力分散,听课效率低。他来到黑板前,似乎没怎么思考,就写了四个大字“带尺带脑”。全班同学一下子被吸引。前一个词“带尺”,我最为熟悉,因为几乎每一次批阅他的作业时,我总是在他的本子上提醒他

书写时“用尺”,今天他提醒自己“带尺”,就不足为怪了。最令我想不到的是后面还有一个词“带脑”,同学们也由衷地发出啧啧赞声。很多学生之所以学习进步不大,很大程度上都是因为怕动脑不用心。

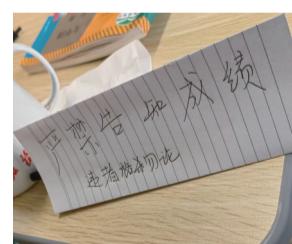
是啊,“带脑”,还愁考试不好吗?



小狮子巴图鲁

初三生的期中考试,绝对算大事了。刚考完,孩子语文老师的朋友圈里,就晒出张照片,某同学的课桌上放了张用作业纸折叠的桌签,上面写着几个大字“严

考后桌签



禁告知成绩”,下面还有行杀气腾腾的小字“违者格杀勿论”!

我有点哭笑不得,想起有个朋友在孩子高三时写的一首小诗:“来,我们画一道三八线,你不要问我孩子高考的分数,我也绝不会问你女儿中考的成绩。”

这学生的考试成绩啊,不管是对于学生本人,还是对于家长,都比女士的体重、同行的薪资,更隐私、更敏感。

把您的精彩微信
分享给更多读者

本版投稿方式:

邮箱 jhwbpqy@163.com 或扫二维码(如右)。投稿时请注明“投晚报‘朋友圈’版面”,同时附上微信名、头像图片和通联方式。一经采用,稿费从优。



招呼



刘井明

昨天傍晚,听到敲门声,开门一看,是一楼大姐,送东西来啦。我最怕人家送东西,不知道说啥。我第一句说的:“你看(怎么还送东西)……”然后转过脸扯着嗓子喊:“老张,老张!”老张正在厨房抽烟,听不见。邻居说:“别喊了,我走了,收着吧。”我还是说:“你看(这如何是好)……”邻居就走了。

老张出来,我告诉他是一楼大姐送的。老张打开一看,里面有好几个袋子,各色杂粮。“那你招呼人家来屋里坐坐呀!”“没想起来。当时脑子还在构思里,蒙着呢。”“你这人,呵呵,我下次看到她时再说吧……”“你就告诉她我脑子一根筋,啥都不懂,说得狠点。”“嗯。”

早上老张回家告诉我,见到一楼大姐了,向人家道谢了。“说我了吧?”“说了。”那就行,随老张怎么说,我都不介意。我有时候真的不能妥当地与现实接轨。

知道自己有这毛病,平常都不跟邻居多说话,一说话就露拙。“行家一出手,便知有没有”,不出手别人还不知道斤两……老张在这方面却是人情练达,显示出非凡的机智幽默,在邻居中享有很高的威望。

路口



李爱婷

第一个路口,红灯停,放下一半遮阳板,小镜子里看看脸色,憔悴,脸发暗,拔出置物“窟窿”里躺着的口红管,打开,好,后面按喇叭了,起步。第二个路口,又红灯,踩刹车,旋出要涂的珊瑚粉,听说高级红不是刚吃过人的血红色,而是珊瑚色系,稀释过N遍的红,带点粉,带点……灰色。娃在后面打岔,小手过来抢。第三个路口,只涂了上唇,就到了,捏着口红盖子,揣兜,拎着娃的书包、水壶,把穿得像熊一样的熊孩子使劲拽出来,一边抿嘴匀色,一边送她去校园门口。迅速上车,排队等着变道,口红盖子还在兜里,早上的几个路口好繁忙……

回想刚才,好多妈妈面色铁青,下车时手拿娃的各种物件,书包、水壶、水彩笔……