

秋雨

秋雨,就这样,带着丝丝凉意,从天上洒落下来。

秋雨不像夏天的暴雨那样轰轰烈烈,来也匆匆、去也匆匆,犹如春雨那样淅淅沥沥,但是带来的是清凉。细密的雨丝在天地间编织成一张白茫茫的大网。清涼的秋雨漫天飞舞,为大地带来丰收的喜悦。这雨是香甜的,不信你闻:雨里全是桂花香、瓜果香、稻谷香呢……

通师二附二(10)班 孙翊轩
指导老师 宋月红

美世之美

有人说,生活中不缺少美,而是缺少发现美的眼睛。每听闻此言,我都会暗自庆幸——我的眼中,不光有车水马龙的忙碌与喧嚣,亦有对美的发现与感悟。

周末的闲暇时光,我常常在家旁边的一个小公园里度过。走在小径上,树影交错间并无什么名胜古迹。但十一月,层林尽染间,仍有秋的余温;冷风迎面时,又添冬的清寒,自是别有一番韵味。往年,早已是枝零叶落,可今日穿梭其间,翠绿、金黄、火红依旧似锦缎般挂在枝丫间。

风过林梢,叶片轻响的“沙沙”声中,我竟觉出了一种淡淡的不舍,一种漂泊他乡的不安,恰如临行的游子,既想豪气成诗,迎前路风雨;又愿思念作词,留乡村故园。雁已南飞,空留下孤独的几片云彩,随风飘荡,四海为家。小动物们大多不知去向,只有一两只流浪猫,懒洋洋地斜卧着,双眼微闭,胡须轻颤,时不时用爪子拍起几片地上的落叶。见此情景,我便随口吟出一首七言绝句:“黄叶斑斓未随风,残云飘散天际空。白猫不知秋将尽,目瞑斜卧弄梧桐。”瞧,短暂的秋末冬初之美,被我这幸运儿碰见了。

若不去户外,在家中翻翻书,也是极好的。一本《红楼梦》、一盏茉莉茶、一缕初冬阳光,只一会儿,便已流转过一两个小时的光阴。红楼于我而言,初读,是万经轮回的虚幻之意;再读,却是人情冷暖的真切之感。读其中“一朝春尽红颜老,花落人亡两不知”,是叹韶华易逝的伤怀;读其中“好风凭借力,送我上青云”,是明志在千里的豪情;读其中“金满箱,银满箱,转眼乞丐人皆谤”,是笑富贵难长的讽刺……若平日与别人谈起《红楼梦》,我也总是滔滔不绝。我眼中的红楼之美,便是“看似荒唐满纸情,风云一度似历经。冷暖变幻皆难定,留与世人深浅评”。从初启此书的不解,到反复品味的感叹,已从旁观者化为梦中人。

如今的信息时代,总有人将美定义为科学之美、技术之美,固然不错。但若能赏析自然之美、文学之美,也值得称赞。

我很庆幸,自己眼中容下了寒来暑往的美景、字里行间的情怀。而非“两耳不闻窗外事”,将自己封闭进狭窄的空间。至少于我,人生最大的财富,莫过于在这大千世界发现美、体验美、感悟美,用从心底流淌出的文字,美世之美。

南通市第一初级中学初一(5)班 沈一言
指导老师 朱莉

我是小小消防员

同学们,你们了解火吗?你们知道火带给人类的益处和危害吗?今天,我们就一起来探究学习吧!

关于火的神话故事有很多:阏伯盗火、燧人氏钻木取火、普罗米修斯……让我印象最深刻的是钻木取火。燧人氏从鸟啄木这件事中得到了启发,巧妙地运用“钻木取火”的方法教人们自由取火。从此,人们的生活不再是茹毛饮血,而是获得了新生。

火是人类文明进步的象征,也是我们生活中不可或缺的一部分。人们可以用它照明、烧煮食物,还可以用来取暖、驱赶猛兽。然而,火也是一

把双刃剑,它的破坏力是巨大的,一旦失控,就会引起火灾,给人们的生命财产带来巨大的威胁。因此,我们每个人都要时刻保持警惕,掌握丰富的消防安全知识。

因为火警电话是“119”,所以国家把每年的11月9日定为“消防安全日”。为了增强大家的消防安全意识、提升防范自救能力,学校每年都会组织消防演练。有一次,当我们在教室认真写作业时,突然听到火警响起,有人大喊:“有火情,快疏散!”同学们迅速反应,拿起湿毛巾,捂住口鼻,弯下腰,冲出教室,同学们浩浩荡荡,如士气高涨的大军向操场跑去,全程用时仅5分钟。

只见浓烟滚滚,仿佛整个学校都弥漫在浓烟当中。来到安全的地方后,消防员叔叔开始演示如何使用泡沫灭火器:先将灭火器提离地面约30厘米,按下安全销将其从灭火器上取下,将灭火器的喷嘴对准火源,在离火源2米至4米的距离,用力按下灭火器上的压力把手,将喷射口对准火源的根部进行喷射。演示完毕,校长郑重地对我们说:“遇到火灾时,大家千万不要惊慌,要有序从楼梯撤离,千万不能乘坐电梯!”

在这次消防演练中,我深刻认识到消防安全的重要性,也明白了如何在火灾中保护自己和他人。我相信,只有不断学习和参与消防演练,不断丰富消防安全知识,我们才能更好地应对突发情况,让我们一起行动起来!

通师一附四(6)班 毛崔煜
指导老师 邵沙沙

我和爸爸走濠河

阳光明媚的午后,我踏着秋风,和爸爸一起走濠河。

午后的濠河明晃晃的,阳光跌落在河面上,跌落在草丛间,也跌落在荷叶上……像打水花儿似的,溅了我满眼。我眯着眼睛,赶紧走到了河边的柳荫下。

靠近河边的河水里铺满了浓绿的莲叶。无数的莲叶铺满濠河,就像一床摊开的棉被,又像一片绿汪汪的海洋!爸爸,这不就是“莲叶何田田”吗?微风吹过,“大棉被”被撕开了一道道口子。爸爸,你看,莲叶下、莲叶间还有好多的荷花呢,每朵花都在尽力展示着自己的美丽:有的含苞待放,嫩嫩的花骨朵像小娃娃的胳膊;有的已完全展开,自信地展示着自己的美;还有的已经谢了,微风一来,将片片花瓣吹落在水面上,引来一群小鱼的抢食。青绿的河水,淌满了荷叶的绿、淌满了荷花的香。爸爸,我们到风荷亭去吧,去看看洒满阳光的河面,去找找调皮可爱的小鱼……

风荷亭周围吵吵闹闹的,各种声音交织在一起,有蝈蝈的尖叫,有麻雀的欢歌,还有一浪一浪的濠河水在拍岸……比这个更有趣的,是亭子里几位老爷爷的二胡表演,他们有时一起合奏,有时又因为不合拍停下来激烈地争论,真是好玩。虽然不知道老爷爷们在拉奏什么曲目,但是,“吱吱呀呀”的声音糅合着自然的声音传到我的耳朵里,也觉得非常和谐。

啊!我和爸爸走濠河!有时,爸爸和我说着话,聊着我感兴趣的汽车、美食……有时候,我们俩又什么都不讲,手拉着手,安安静静地走着,走过曲廊、走过亭子,走过了一整个下午……

濠河真美丽啊!我和爸爸走濠河!

通师二附四年级 智逸宸
指导老师 秦丽华

国王与啄木鸟

在一片茂密的森林里,住着一位英明的国王,他很喜欢玫瑰花,便在王宫里种了一大片美丽的玫瑰花园。

有一天,王宫里飞来了一只啄木鸟,它的羽毛鲜艳,眼睛明亮,国王非常喜欢它,决定把它留在宫中。于是,啄木鸟在王宫里过上了无忧无虑的生活,每天都有新鲜的食物吃,有清澈的水喝。国王还亲自为它准备了一个温暖的小窝。

不久后,国王发现花园里的玫瑰花叶子开始枯黄,花瓣也失去了光泽。国王非常担心,找来了全国所有的医生和园艺师,但是他们都束手无策。

看到国王如此烦恼,啄木鸟心想:国王对我这么

好,我一定要报答他!它每天都会飞到玫瑰花旁,啄食玫瑰花的叶子和花瓣。国王看到了非常生气,就问啄木鸟:“你为什么要伤害我的玫瑰花?”啄木鸟诚恳地回答:“我只是把玫瑰花上的虫子吃掉了,是这些虫子让您的玫瑰花生病的。”后来,国王看到玫瑰花的病情真的有所好转,决定给啄木鸟一个机会。

几天后,玫瑰花又恢复了生机,而且开得更加艳丽。国王非常感激啄木鸟,对它更加照顾。而啄木鸟也非常感谢国王的善良和慷慨,决定永远留在宫中,陪伴国王。

城中小学三(7)班 庄妍

背书风波

周三晚上,我慌忙地和妈妈说:“完了完了,我明天可能要背诵PK了!”妈妈云淡风轻地说:“那就背呗,没什么好紧张的呀!”我皱起了眉头:“前两次PK我们组的队友很给力,都大获全胜。我作为组长,也不能输啊,我得背个长篇的内容!”在我们的讨论下,我决定背《观沧海》。背诵很顺利,一会儿我就背得滚瓜烂熟了。

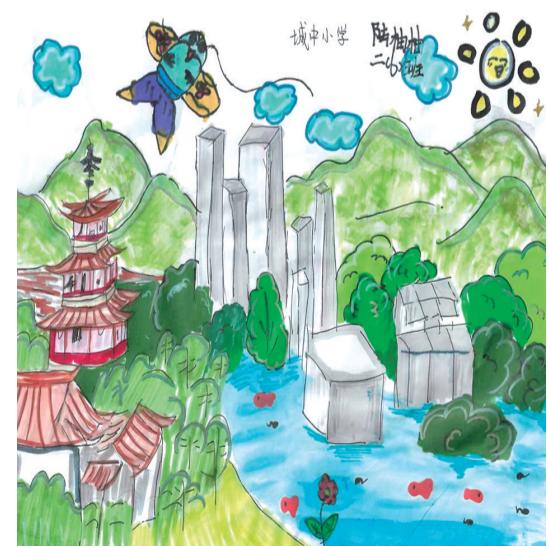
第二天早上,我正晨读到小古文《鹬蚌相争》。我忽然想到前两天PK的组员背诵的内容很长,比我准备的《观沧海》长多了,又看了看面前的《鹬蚌相争》,就狠狠心,咬咬牙,对妈妈说:“妈妈,我决定了,就背这个!”妈妈担心地说:“来得及吗?”我看了一下时间,心想应该来得及,安慰妈妈:“没事,我可以的!”于是,我开始努力背诵起来,小古文比起古诗来真是难背多了,好多字的意思我都不明白。在妈妈的解释下,我搞懂了意思,背诵也顺畅了起来。在上学前,我终于磕磕绊绊地背完了全文,上学的路上,我又一遍一遍地默背着。

大课间后,我期待又紧张的时刻到了,PK开始。不出我所料,对方选的是我,我自信满满地走上了台。对方的选手是查欣妤,我长舒了一口气,心想我应该没问题的。只见她深吸一口气,流利地背诵出《乡愁》这首诗。她嘴巴一张一张的,一个个动听的文字萦绕在我耳旁,又像一个个大大的炸弹,炸得我没了信心。声音戛然而止,一阵阵掌声在我耳边散开。而我觉得这好似是一阵阵鞭炮在我耳边炸响,炸得我脑子一片空白。“倪卿露,到你了!”严老师微笑着说。

我仿佛拿着一把钥匙,在大脑里仔细搜寻今天早上背的内容。还好还好,找到了一点内容。我不再想了,直接开始了我的背诵。《鹬蚌相争》,出自《战国策·燕策二》。蚌方出曝……”背到一半儿,我大脑里找到的内容已经用光了,我做着动作的手也僵住了。大家纷纷议论起来,后来发生了什么我也记不起来了,只知道我们输了。我默不作声地回到了座位,耳边响起别人的欢呼,流下了伤心的眼泪。

我真不应该为了要去赢而铤而走险,应该要扎实地背诵。这件事就像一道坎一样,下次我还准备背诵这首小古文,希望我能迈过它。

南通市实验小学四(5)班 倪卿露
指导老师 严晓佳



城中小学二(6)班 陆柚柚
指导老师 顾葛胜