

编辑:施亚泽 组版:张淑玲 校对:刘烽娟

青少年心理健康专栏 青春期突变

随着蹭饭次数的增加,小杜寒碜的英语口语有了不少提高,也摸清楚了更多情况。

这三个是气味相投的铁三角:晓敏学姐擅长切菜、做饭、摆盘,但不喜欢做饭之后的收拾、打扫、整理;东安君通常负责洗碗擦桌、倒垃圾;朴智妍更多时候负责买菜;三个人将做饭的准备、进行及善后三道工序安排得明明白白。另外两个室友家都在澳大利亚,偶尔会加入他们的聚餐,大多时候也会奉上澳大利亚特色食物。小杜觉得自己很幸运,但总这么揣着手等吃喝似乎也不妥,她就琢磨自己该干点啥。不过,她似乎暂时插不上手,因为她什么也不会。晓敏安慰她不要着急,真要学习做饭,可以看视频熟悉流程,或者跟着她练几次手。

小杜就心安理得地继续去蹭饭,有时候周内也过去,除了每次不空手,也见缝插针地洗菜切菜和收拾打扫。吃饭过程中聊到课程学习和申请学校的事情,晓敏她们分享了不少技能,比如课前要多查资料、可以上课录音再回去一点点回放消化、做的笔记可以整理成电子档便于查阅等。她们还告诉小杜要常备哪几类药物,这边医院预约后得接受长长的等待,好不容易轮到自己时可能病已经好了,所以学会当自己的保健医生非常必要。

用蹭饭度过艰难时光(四)

◎丁兆梅

两个月之后,恰逢小杜生日,小杜就邀请他们一起出去吃火锅。在外的学生无论家境如何,聚餐什么的通常AA制,这次小杜强调由她请客,感谢大家带着她顺利度过了最艰难的第一学期,不但学会了蹭饭,还学会了做饭。最重要的是在一次次的吃饭闲聊中,她对自己的升学目标清晰了不少。晓敏学姐建议继续AA制,这样大家都轻松,加上小杜还要带两个预科班同学来,花费太大,都是穷学生,不如继续AA制,这不妨碍学长学姐带他们解锁新知识。

热气腾腾中,朴智妍说自己初中开始就在学校住宿,高中还换了好几个学校,那个时候她就知道,花时间照顾自己内心无法平息的情绪,不是软弱,而是真爱自己。生活的锤炼让她练出了不少应对方法,比如每到一个新地方,她都会先在周边瞎逛若干圈,大小的餐馆超市和生活服务必须搞得一清二楚,业余打工时才可以选到钱多、活轻、离校近的店家。这些套路到了大学同样适用,所以她的过渡比较顺利。

晓敏说成立干饭团是形势所迫,好的餐馆是有的,不过作为龙的传人,大家都是走过路过而尽量错过,因为太贵了,看到每一道菜的标价,都会不由自主地在心里乘以5。那么小的量卖得那么贵,吃不

起呀吃不起,还是自己动手比较省钱。她在校内网站淘了不少二手厨具,练着练着就成大厨了,成长为干饭团的主心骨。放假回国时给家里人做饭,爸爸妈妈的心满意足溢于言表,逢人便吹自己女儿厨艺好,中外结合有新意。晓敏被夸得不好意思,急忙低调地辩解说其实没那么好啦,但内心还是很欢喜的。

这给了小杜一个小目标,觉得自己也可以,寒假肯定来不及做显眼包,但明年暑假还是可以给家人一点小惊喜的,顺便纠正他们对于小杜“干啥啥不行、干饭第一名”的偏见。

东安君一向搞笑,还是个薅羊毛高手,进了火锅店就开始对暗号:“小仙女们来吃火锅啦!”一看他旁边四位都是小姑娘,店员热情地送上了一份小魔仙仙女棒。点好菜后,他指着小杜明示服务小哥:这位今天过生日,十八的姑娘一朵花(不知道从哪里学的),Happy Birthday To You, Happy Birthday To You……服务小哥反应神速,立马拿来蛋糕点蜡烛,其他几个服务生也跟着拍手唱歌,迅速带动了气氛。

小杜意外又感动,懵了一会儿才想起拍照片和视频发到家人群,让他们跟着快乐一下。(本栏目由江苏省海安高级中学供稿)



谁是蜗牛

◎陈海燕

“上帝给我一个任务,叫我牵一只蜗牛去散步。我不能走太快,蜗牛已经尽力爬,为何每次总是那么一点点?我催它,我唬它,我责备它。蜗牛用抱歉的眼光看着我,仿佛说:人家已经尽力了嘛!我拉它,我扯它,甚至想踢它。蜗牛受了伤,它流着汗,喘着气,往前爬……”每当我看到《牵着蜗牛去散步》这首诗,我就会想起我儿子智智。他的成长也曾如蜗牛般,我们之间也经历过一些大大小小的“战争”。

在智智还很小的时候,我就在想,他爸爸画画不错,他怎么样?于是,我拿白纸让他涂鸦——不能让孩子输在起跑线上!到了他三岁的时候,我就要求他认真画画了。记得有一次,我让他画全家人去玩的情景,他就简单地勾勒了个小人的形状,我一看,忍不住扑哧一声笑了:“哎呀,你看看你画的这是什么呀?一点都不像个人!真是的!”没想到,他瞬间“哇”地一声哭出来,并且自此以后就不肯画画了。我很是苦恼:难道我的画画天才培养计划就此夭折了吗?

之后,我不断地找合适的画画培训班,希望能够让儿子重新点燃兴趣。终于,在一段时间之后,我物色到一名理念合适的老师。她跟我说:“要尊重孩子画画的发展规律,孩子现在最重要的,是有画画的兴趣,而不是画得像。”如醍醐灌顶,我顿时明白自己的做法已经伤害到了孩子的自尊心,是我把孩子的兴趣扼杀在摇篮里了。

这位老师果然很有方法,没有像别的画画老师一样,要求孩子一定要模仿哪幅画,而是让他自由发挥。在这种“放羊式”的引导下,智智从一开始的不知所措,慢慢地发展到脑洞大开、收放自如。这位老师告诉我,孩子用的色彩,从一开始的单一,到后来逐渐变得非常丰富,这也代表着他心灵感受越来越敞开。

此后每次上完画画课,儿子都会很开心地抱着我说他很喜欢上画画课,又跟我兴奋地解释他画了什么故事。看到他又重新爱上画画,我十分欣慰,也庆幸我错误的教育方式没有继续延续下去。

教育孩子,就像牵着一只蜗牛散步。难免有被气疯和失去耐心的时候,但孩子在不知不觉中也向我们展示了生命最初最美的一面。应该尊重每个人的生命成长节奏,不要揠苗助长,只需默默耕耘,静待花开。



学会主动招呼人

◎李小琴

有一名年龄较大的老师向我倾诉:“现在很多孩子不太懂礼貌,不会主动问候老师。其实,现在的许多年轻老师也很少主动向年纪大的老师问好。老师都如此了,孩子能好到哪里去呢?”看着我摇头,这位老师说:“哈哈,你当然不会发现,因为你都是主动和别人打招呼的!”

是的,似乎习惯使然,只要是出现在我的视野中的人,无论年龄大小、职位高低、熟悉与否,我常常会主动微笑问候,所以,我一直也被他人温柔以待。

“爱人者恒爱之,敬人者人恒

敬之。”所以,我所教过的学生,只要先看到我,就会微笑地问候。有一个孩子在心语里曾坦言:“有一位名人说过:使这个世界灿烂的不是阳光,而是女生的微笑。我觉得他一定是在说李老师。我是一个内向的女孩,每次遇到亲戚时,妈妈都要我向他们主动问好。可是,我很难叫出口。为此,我不知被妈妈责怪过多少次,以至于后来,我都怕去亲戚家了。我真的怕问候并不熟悉的人,我还怕被妈妈唠叨个没完没了。然而,李老师奇迹般地改变了我。第一次在路上见到李老师,我

就想逃。可是,她却粲然一笑,亲切问好。我害羞地低下头,心里喜滋滋的。第二次,她还是微笑着冲我点头,我迎上她的目光,也笑着点点头。今天在楼梯口,我遇到李老师,她又微笑着对我说‘早上好’,我沉默时,她已经上楼了。于是,我大胆地追上去,第一次主动地和她问好。李老师似乎有点惊讶,但转瞬就笑了,笑得真好看。”

作为一名老师,我认为这是我的职业高光时刻。主动招呼,如春风拂过孩子的心田,却有着无声的力量,悄悄地感化着他们。

本版投稿邮箱:
2457901059@qq.com