

元旦假期文旅消费市场活跃

开门红 我市接待游客147.7万人次



新年音乐会现场上。



市民排队集福。



游客享受温泉时光。

2024年元旦小长假,我市假日文旅市场有序平稳运行。

经测算,2024年元旦假期全市共接待游客147.7万人次,实现旅游总收入11.7亿元,相较于2023去年同期分别增长72.9%、83.9%,相较于2019年同期分别增长22.5%、24.2%。

其中,全市纳入监测的A级旅游景区、乡村旅游重点村、旅游休闲街区、重点文博艺术场馆累计接待游客89.6万人次,消费总额5.23亿元,相较于2023年同期分别增长213.1%、236.56%,相较于2019年同期分别增长34.5%、36.1%。

新潮跨年上演
点燃欢乐气氛

元旦期间,各地旅游景点竞相推出特色节庆活动,点燃假期欢乐气氛。

圆陀角旅游度假区推出“遇见长江口,一起趣启东”2024跨年文旅活动,吸引众多年轻人奔赴而来。游客们听民谣、看篝火、享温泉、看烟花,迎接长江口第一缕阳光,发现2024“南通好玩”的第一天!

五山景区开展“五福临门迎新年”系列活动。游客们在这里点灯祈福、抄经积福、放生纳福、拓印送福、门贴接福,感受崇川福地的新年新气象,祈愿好运常相伴。3天接待游客突破5万人次。

大唐百戏、篝火夜话、瀑布烟花秀、夜光舞龙、新派打铁花……启唐城景区众多活动轮番上演,近2万人次入园打卡。

此外,城市绿谷景区为爱宠人士举办的“哈基米新年萌宠派对”,龙信文化休闲旅游景区的“龙信跨年狂欢节”也吸引了众多游客,嗨翻全场。

文博大餐奉上
掀起打卡热潮

元旦假期,全市文化、文博场馆采取线上线下相结合方式,为市民端出形式多样、品质精良的文化大餐。

南通博物院推出钱氏丹青妙可师——南通博物院藏“三钱”作品展,观者在欣赏解读钱氏绘画技艺的同时,能够感受

到钱氏丹青的魅力,体会到他们对地方文化和地方美术所产生的深远影响。多种社教活动也为游客朋友们“加餐”助兴,听见江海——南通博物苑文物有声故事会在抖音、微博、微信公众号等平台进行展播;沉浸式小剧场系列活动让孩子们在寓教于乐的过程中感受中国传统文化。

《名馆百珍》南通近现代乡贤主题书画展在南通群英馆展出,此次展览展出了110余幅南通近现代名人以及纪念孙支厦、胡汉生等本地乡贤的书法绘画作品,让一众书画文化爱好者大饱眼福,汲取丰富的精神滋养。

南通大剧院,《偶戏嘉年华》极具江海风韵的杖头木偶,让更多人感受江苏非遗之美;《普通故事Live House》火爆上演,两个热爱音乐的年轻人将歌声献给每一个有故事的普通人。

此外,海安博物馆推出春雨庐问道——仲氏一脉书法作品展,展出仲贞子等十位书法家作品。李昌钰刑侦科学博物馆举办巧手迎元旦——指纹画手工活动,不仅开设指纹生物特征识别专题课堂,还有指纹画手工DIY。

崇川区图书馆举办的书香识“遗”:迎新纳福 剪纸鸿运活动,游客们通过亲自动手体验剪纸的乐趣,体验传统民间艺术的韵味。

江苏省江海博物馆的“匠心雅艺——风物中的扬州雕刻

之美”特展,展出70余件(套)雕刻精品,在细腻的线条和立体的刀锋间,传递出“二十四桥明月夜”的委婉与风韵;海丝遗珍——“碗礁一号”沉船出水瓷器展,游客们从明清瓷器的造型、纹饰、胎釉中深切感受中国传统制瓷艺术美。

音乐震撼人心
节日氛围拉满

无交响,不跨年。用一场古典音乐的魅力迎接新年,是众多音乐爱好者多年以来形成的心灵之约。假日期间,南通人不用外出,在家门口享受了一场视听盛宴。

保加利亚国家交响乐团2024新年音乐会在南通大剧院奏响。保加利亚不只有玫瑰,更有辉煌的音乐。东欧纯正古典乐队在南通大剧院音乐厅送上了一场浪漫温暖的新年音乐会。

更俗剧院,斯洛伐克国家交响乐团上演2024南通新年交响音乐会。这一久负盛名的国家交响乐团,不仅将世界名曲带到百年更俗舞台,还献上了《红旗颂》和《红色娘子军序曲》。海门大剧院上演了罗马尼亚克拉约瓦歌舞剧院交响乐,奏响新年乐章。

南通开发区能达剧院上演的梁祝钢琴小提琴经典名曲音乐会,用琴音讲述梁祝的绝美爱情故事,引领观众品味经典韵律之美。

本报记者李波
本报通讯员刘福根

“京都通信”三部曲最末一部结集
通籍女作家
苏枕书新著《念念平安》出版

晚报讯 近日,旅居日本京都的著名南通籍女作家苏枕书的新著、书信体文化随笔集《念念平安》由湖南文艺出版社出版。这是继《京都如晤》《书问京都》之后,苏枕书在本报《夜明珠》版面“京都通信”专栏文章的第三次结集,也是“京都通信”三部曲的最末一部。

从2011年仲秋起,苏枕书应本报之约,以给友人“嘉庐君”写信的形式,在本报副刊开辟专栏,至2023年7月19日刊出最后一篇《翻刻聚珍》,历时13年,共计刊发百余篇。作者置身书山书海,以阅读与漫游为中心,融作家的敏锐、学者的见识、女性的思考于一炉,寒来暑往的轮回感贯穿全书,展现了作

者对生活的爱、对故乡友人的思念。专栏刊出期间,随着网络传播与作者影响力的日益扩展,拥有了大量读者。中华书局分别于2017年8月、2021年8月,出版了《京都如晤》(收录44篇)、《书问京都》(收录41篇),广受好评。此次推出的《念念平安》收录44篇,书名“平安”,兼有京都古称“平安京”与祝福的双重寓意。

苏枕书是南通通州区人,十多岁走上文学之路,至今已出版著译近三十种,在年轻一代读者中拥有较大的影响。苏枕书现任教于日本,近年来多从事书籍史、医疗史领域的研究。

记者顾遐

市文化馆公益艺术培训
汇报展演热情开演
营造浓浓的节日氛围

晚报讯 踏歌起舞,喜迎新春。昨天上午,2023南通市文化馆公益艺术培训汇报展演在文庙活动中心大成殿广场热情上演。

舞蹈《牧羊女神》,葫芦丝合奏《竹楼情歌》、旗袍秀《水墨醉江南》,展现多元民俗风情,传递美好与幸福;越剧《李娃传》选段“莲花落”、太极拳表演《八法五步太极拳》,以及梅庵古琴、南通仿真绣、南通剪纸、南通灯彩等特色非遗展示,带领大家尽览国风雅韵,感受传统文化的魅力。

现场,由市文化馆公益艺术培训的师生们精心编排的一系列精彩纷呈的演出接续登台,带大家美的享受,丰富市民朋友的精神文化生活,营造浓浓的节日氛围。

自2008年起步至今,南通市文化馆公益艺术培训已走过了15个年头。培训以传播艺术、传承文明、弘扬美学、服务大众为宗旨,致力于为业余文化艺术爱好者提供一个展现自我、提高自我、交流学习、陶冶情操的艺术平台。

记者杨镇满

崇川首届“村超”足球联赛落幕
100场比赛吸引众多足球爱好者

晚报讯 2023南通市崇川区足协秋季联赛暨崇川区首届“村超”足球联赛(超级、甲级)于上月31日下午圆满落幕。

2023年10月14日,崇川首届“村超”足球联赛盛大开赛,共有21支队伍参赛。历经11轮紧张刺激的单循环比赛,为球迷朋友呈现了一场场精彩的较量。

100场比赛,热血沸腾,最终,江海游击足球俱乐部以9战8胜1平不败战绩勇

夺超级组桂冠,海门竞技足球队后来居上,以10战8胜2平的不俗表现,笑到了最后,捧起了甲级组冠军奖杯。

首届“村超”比赛,吸引了众多足球爱好者和业内专家前来观战。通城足球元老刘德新更是对“村超”比赛赞不绝口:“我感到很惊讶,崇川‘村超’是业余比赛,但是水平非常高,大家对技战术的理解超出了我的预期。”他竖起了大拇指,为“村超”赛事的氛围和球员们的表现点赞。朱健全