

南通3名学生获2023年度全省“最美职校生标兵”称号—— 瞧，这就是青春向上的范儿

近日,由共青团江苏省委、江苏省教育厅联合举办的2023年度全省“最美职校生标兵”名单出炉,全省共50名职校生入选。我市江苏航运职业技术学院金杰杰、南通职业大学汪虹宇、南通科技职业学院陈洋雨获此殊荣。记者采访了解他们的故事与梦想。

当兵两年 他发扬志愿服务精神

“在部队,我深切地感到中国军人要永远奋战在最需要他们的地方。”2021年,20岁的金杰杰从部队退役,回到江苏航运职业技术学院学习。他几乎是在重返校园的第一天,就正式加入了校退役军人志愿服务队,并在心中暗暗告诉自己:“一定要为同学、老师和家乡人民做一些事情。”

这份热忱,是两年军旅生活赋予他的。

为了圆儿时的军旅梦,金杰杰在考入职校后的第一年就去了部队。在部队里,他参与沈阳重大疫情警戒管控工作当中,在所处地区日增100多例的严峻形势下,毅然坚守岗位,认真完成了任务。他还参加了辽宁东南部强降雪除雪工作,在零下20多摄氏度的极寒天气下,坚持高强度工作12个小时。

“虽然任务性质不同,但每一次我都真切感受到‘人民至上’的内涵。”金杰杰说,无论是在怎样的战场上,中国军人、中国青年都要用自己的汗水与意志拼搏在前、奉献在前。

带着军人的精神,金杰杰回到学校,从军营里的“优秀士兵”变身校园安全的“守护者”,日常巡逻、应急值班、消防检查……多个重要岗位都能看到他的身影。

“退伍但永不褪色。”金杰杰表示,将继续投身乡村振兴一线,在人生的“战场”上延续志愿服务精神,在“冲锋陷阵”中展现青年的担当和锐气,成为更好的自己。

醉心非遗 他让“土艺术”焕发新光彩

“同学们,你们看过皮影戏吗?”寒假前,南通职业大学蜀影社团影材施教项目组走进城中小学,开展“遇见光影精灵”非遗皮影主题宣讲活动。社团负责人汪虹宇讲述了皮影的起源、选材、制作等,还带来了皮影的成品和局部零件,让大家沉浸式体验上色过程。

这是社团成立以来,开展的30多场非遗特色活动中的一个缩影。

2004年,汪虹宇出生于南部皮影戏的发源地——四川省南部县八尔湖镇,8岁起跟随南部皮影戏第八代传承人何天奎学艺。每逢周末节假日,汪虹宇几乎都泡在了皮影里,从选皮、画稿、镂刻、敷彩等基本功学起,仔细钻研皮影的绘制手法和表演风格。

“学得越久,越觉得把这门古老的艺术传承并发扬意义重大。”2021年,汪虹宇进入南通职业大学艺术设计专业学习,利用自身所长,融合专业优势,他一手组建了蜀影社团,将土生土长的蜀地非遗文化带到江海大地。

“借助校团委的平台,我们精心策划了几期非遗体验活动,效果意外的好。”汪虹宇说,随着越来越多的同学加入进来,蜀影社团“一炮而红”,陆续和社区、乡村、中小学校等合作,将皮影艺术搬上新的舞台,焕发出愈加夺目的熠熠光彩。

如今,汪虹宇不仅把蜀影社团“做大做强”,还将多项荣誉收入囊中:第十八届振兴杯全国青年职业技能竞赛创新创业竞赛全国金奖;中国国际大学生创新大赛全国银奖;受聘成为成都皮影戏文化推广大

使;由蜀影社团孵化的“影材施教——皮影多业态融合发展领域的先行者”项目入选2023年江苏省职业院校学生创新创业培育计划。

勤奋刻苦 她“卷”出专业排名第一

以第一作者撰写《我国青少年零食行为的相关研究与建议》论文,目前已向学术期刊《食品科技》投稿;申请两项实用新型专利《一种多层套色剪纸的装裱结构》《一种染料浸染装置》,目前已收到国家知识产权局专利申请受理通知书;以第二作者发表《评估物联网中的假新闻检测模型和相关偏差》,收录于EI国际学术数据库……

南通科技职业学院环境与生物工程学院营养5201班学生陈洋雨是该校一名“拿奖拿到手软”的模范生,她的名字总在各类专业平台中频频亮相。

2021年,16岁的陈洋雨中考失利,开始思考未来的道路。在朋友的推荐下,她选择进入南通科技职业学院就读,原以为是下一段“摆烂”的开始,没想到“老师特别认真负责,优秀的学长学姐也很出色,我感觉很受鼓舞,学习兴趣一下子被激发出来了”。

不甘落后的陈洋雨成了名副其实的“卷王”。课前做好预习,课后抓紧复习,课堂上不放过任何一个不懂的问题,临近考试更是挑灯夜战、废寝忘食。“所有的努力都会有收获”,陈洋雨“卷”出了综测排名专业第一的成绩,“卷”过了英语应用能力B级考试,还获得了中等职业教育国家奖学金、校一等奖学金、校三好学生标兵、校优秀学生干部、校优秀团干部等多个荣誉。 本报记者高阳



新春惠民演

16日下午,“阅享崇川 乐美乡情”新春惠民展演在崇川区文化馆小剧场举行。

展演由崇川区文化馆主办,南通报业传媒集团老报人之家、南通老职工民乐团和崇川区虹桥街道书缘亲子阅读俱乐部承办,木兰艺术团等7家社会文艺团体协办。

朱炳鑫 严威

外国留学生 “花式”感受年味



试穿服装。 记者徐培钦



“演员们身上的衣服真漂亮,是怎么做的?”“为什么表演京剧要在脸上画不同的颜色?”“台上演员们唱的词是什么意思?”11日下午,大年初二,南通职业大学国际合作教育学院部分留学生走进伶工学社,感受中华优秀传统文化的魅力。在京剧文化讲解环节,从脸谱到穿戴再到演员的日常生活,留学生们关注的问题都得到了耐心细致的解答。

讲解结束,留学生们轮流上台,在演员们手把手的指导下,试穿华美的花旦服装、戴上“包公”的髯口、抡一把“孙悟空”的如意金箍棒。大家兴奋地交流拍照,上传社交平台,还有的直接和家人视频连线,分享新奇和喜悦。

“I enjoyed it.”(“我非常喜欢。”)来自纳米比亚的留学生威特妮意犹未尽。她

说,一直以来自己都非常喜欢中国传统文化。之前在网上看过中国的京剧,觉得演员的服饰和妆容都十分华丽,能够亲身体验感到十分开心。

南通职业大学共有141名留学生,来自纳米比亚、利比里亚、缅甸、越南、老挝、巴基斯坦等多个国家,主要分布在国际合作教育学院、电子信息工程学院、经济管理学院、机械学院等。“今年寒假,学校共有91名留学生不回家留在南通。”该校国际合作教育学院老师支明圆介绍,学校为他们准备了吃团圆饭、体验京剧、环山骑行等丰富多彩的活动。

在年前举行的写福字、剪窗花、挂灯笼等新春民俗体验活动中,留学生们在老师的指导下,学习使用毛笔和剪出纹样,并在校内的“新年愿望墙”上写下新春祝福。

“希望通过各类活动,让身在异国他乡的来华留学生们感受到家的温暖和中国春节的喜庆氛围,也加深对中国当今经济社会发展成就的理解与认同。”支明圆说。

本报记者高阳



当今世界正经历百年未有之大变局,我们要在国际竞争中赢得主动,不仅需要大批拔尖创新人才突破“卡脖子”技术,也需要大量的高素质技术技能人才。

少部分职校学生在中高考失利后自怨自艾,甚至直接“摆烂”,殊不知辜负了人

职校生同样大有可为

生的另一种可能。在2023年全省“最美职校生”寻访活动中,涌现出一批奋发有为、自立自强、热心助人等方面表现突出的典型,展现了南通学子的青春风采,他们的故事更是职业教育愈加扎实的课堂质量、愈加宽广的就业前景,和真正为学生、为地区经济发展带

来一阵新风的最佳注脚。

人生并非只能一往直前,每个人都有再次启程的机会。

有人前程失意,等待着一个重新开始的时刻;也有人心怀高远,想要体验一段不同的人生。走上职业教育“新赛道”,是人生第二次启程,注定拥有不一样的精彩。 高阳