

开放报名仅5分钟名额就被抢光—— 一课难求的青年夜校魅力何在

视频剪辑课上,跳动的字节伴着BGM(背景音乐)顷刻成片;街舞房里,青春活力夹杂着汗水,肆意舞动;油画板上,大片铺陈的色块记录着学员第一次的调色体验……10日晚7点,南通市青少年活动中心主校和南通轨道交通集团有限公司分校灯火通明、人声鼎沸,由团市委、南通天生港发电有限公司主办的青年夜校公益课堂首次开课,来自机关、事业单位、国企等各行各业的150名青年,开启另一种“夜生活”体验。



美妆课

油画课

格外火爆:开放报名仅5分钟名额就一抢而光

“学化妆不是为了变成另一个人,而是让自己变得更好,化妆也是尊重别人的一种礼仪。”10日晚,市青少年活动中心二楼化妆教室,在国家二级美容技师mika老师的讲解下,30名学员对着化妆镜,描素眉、点绛唇,沉浸式体验这节特殊的夜间“美丽课堂”。

夜校,曾是上一辈年轻人的时髦,承载了一个时代的青春记忆,白天上班,晚上“学艺”。如今,青年夜校正以新的姿态“闯”进年轻人的夜生活,并迅速“火出圈”。

为满足我市青年的文化需求,团市委紧跟潮流,首期开设街舞、油画、美妆、尤克里里和视频剪辑5个免费

课程,邀请专业老师进行指导授课。开放报名仅5分钟,所有课程就全部报满,甚至有的课程2分钟名额就被抢光。

3月28日是青年夜校开放报名的日子,早晨8点45分,早早就设定闹钟的沈青青打开了报名页面。屏住呼吸,选课程、填资料、提交,9点刚过,看见“提交成功”四个字后,她才松了一口气。“之前抢明星的演唱会的票都没这么紧张过”。当天下午,她接到了主办方通知报名成功的电话,如愿成为“街舞夜校”的30名同学之一。

据市青少年活动中心主任韩玉兵介绍,本次青年夜校共报名150

人,其中男27人、女123人,学员以90后青年为主,其中研究生及以上学历35人,另外还有一批已婚已育的“宝妈”学员。

在互联网上各种课程如此丰富的当下,为何一定要选择出门上课?“夜校就像学校里的社团,氛围特别好。”“在这里不仅可以培养兴趣爱好,还能认识很多志同道合的朋友。”如今,年轻人的生活工作节奏快、压力大,夜校作为一个放松的空间,给年轻人打造了不一样的精神“乌托邦”。很多学员表示,在这里大家都以同学相称,通过兴趣学习、交流互动,为自己的夜生活增添了不少欢乐。

优化课程: 让夜校由“走红” 迈向“长红”

当接到主办方邀请授课的电话时,CHANGE舞蹈工作室资深导师俞展翔格外惊讶:“什么是夜校?有年轻人来上课吗?”

“我们希望通过夜校,帮助更多青年找到‘小组织’,让更多‘有趣的青年’能‘有地方去’。”韩玉兵说,他们发动社会力量进行师资招募,高校的专业学生、舞蹈工作室的主理人、化妆课堂的名誉副教授都是他们的招募对象。半个月时间,在搭积木般的精细化筹备中,10日晚,青年夜校第一节课顺利开班。

8小时工作之外的“解压池”、技能提升的“充电宝”、青年交友的“伊甸园”。青年夜校的成立,既着眼于服务南通青年发展型城市建设,努力实现“青年让城市更美好,城市让青年更有为”的双向奔赴;也着眼于服务南通人才新政实施,努力实现让更多青年才俊能够“引进来、留得住、用得好”;更着眼于服务广大青年的成长发展需要,聚焦青年学习、生活和工作中的现实需求和兴趣爱好。

“年轻人选择来到一个陌生的城市,可能会考虑到经济和文化等因素,但如何让他们爱上并融入这座城市,才是长期的命题。”长期从事青年人才工作的南通大学化学化工学院党委书记李清湘表示,要想人才“引进来、留得住”,必须为青年人提供全链条的帮助。

很多生活社交新风尚,兴起得快,消失得也快。青年“夜校热”如何避免“一阵风”?南通大学继续教育学院副院长张海军给出的建议是“提升课程体验感,扩大优质文化供给,使学员学有所得、学有所用”。

本次青年夜校报名数据显示,学员中接受过本科以上教育的占80%以上,他们更关心的是“我更需要”。韩玉兵表示,下一步将充分调研,开发更多迎合青年人需求、更加丰富的课程,把夜校办在年轻人的需求点上,让青年夜校由“走红”到“长红”。

本报记者卢兆欣 王颖
本版摄影:记者王颖

温馨一幕:读小学的儿子“送”妈妈来上学

在政府机关工作的祝文(化名)是150名学员中,被孩子送来“上课”的第一人。

美妆教室里,妈妈祝文在认真记笔记、听干货,读小学的儿子坐在后排做家庭作业。一大一小,背影相对,分别徜徉在学习的海洋里。“我非常支持我来上课,今天还特地‘送’我过来,有一种‘角色对调’的感觉。”祝文笑着说。家人的支持、干货满满的课堂收获,让她直呼“报对了”。“特别幸运,能在报名门槛40周岁之前成

功报名,充分感受到了政府对年轻人的关怀,希望未来能有办公技能、插花、茶艺等更多技能提升课程供大家选择。”

不同于街舞房里的青春活力,油画房的安静让人沉浸于艺术和怀旧的氛围中。刷调色油、勾勒线条、铺大色块……这个需要极大耐心才能出细活的小资课程,却让陈微(化名)津津有味、乐在其中。

2019年,和大多数90后一样,陈微在父母的期待里回到老家,进入

了体制内,但长时间待在相对稳定的工作环境中逐渐让她感到恐慌。“我好像逐渐失去了进步向上的动力,人越来越懈怠。”陈微坦言,这次略显冲动就报名的举动,更像是在微澜湖面上投石子的尝试,荡漾起的波纹也让她更有勇气走出舒适圈、拥抱广阔世界。“真的有一种当回学生的感觉,关键这个课还没有考试的压力。”课堂上的小惊喜让有点内向的陈微惊喜不已,“下课后有个同学问我要了联系方式,希望下次可以一起结伴。”



街舞课