

春日趣事

春天,屋后的小河叮咚叮咚地流着,吸引了我的注意。我突发奇想,要是乘坐家里的泡沫筏顺着河流向东探索,会发生什么有趣的事情呢?

我心里痒痒的,激动得跑去喊爸爸,要他和我一起到屋后的小河里遨游,没想到,爸爸竟然爽快地答应了。他从河边找来两根又粗又长的竹竿当船桨,和我一起坐上泡沫筏。我盘腿坐在爸爸前面,泡沫筏愉快地出发了。河里的水很浅,竹竿都能碰到河底的淤泥。

划着划着,一大片水草拦住了去路。我们把竹竿插进河底,使出全身的力气将泡沫筏往前推,再用力拔出竹竿,插入河底,如此反复几次。在我们的不懈努力下,泡沫筏穿过了这一关卡。过了这关,我们就看到了一棵巨大的桑葚树,树上结满了一颗颗紫色的桑葚,饱满得像要流出汁水来,看得人垂涎三尺。“真是柳暗花明又一村呀!”我欢呼雀跃。爸爸赶紧提醒:“小心点!再跳就要翻船了。”我立马坐下,划动船桨,说:“咱们回家找个袋子来装。”过了一会儿,我们又回到了树下,爸爸负责划船,我负责摘果。桑葚软软的,必须轻拿轻放,一不小心就会捏破。我太激动了,弄得手上全是汁水,黏黏的,黑乎乎的。一番操作下,树上的桑葚被洗劫一空。

回家洗干净桑葚,我拿起一颗塞进嘴里,轻轻咬破,甜蜜的汁水立刻充满着口腔。我们一家人有说有笑地品尝着桑葚,大饱口福。

南通市实验小学四(4)班 金谈琦
指导老师 强颖

那一刻,我长大了

成长不仅仅只是身高和年龄的增长,也是让你深有感触的某一个瞬间……

寒假的时候,我回外婆家过年。一到外婆家,我就赶忙跑到屋子里大喊一声:“外婆,我回来啦!”里面的缝纫机声立马停了下来,接着传来着急的脚步声,没多会,两个身影站在我的身前。“外公,外婆!”我高兴得立马跑过去拥抱他们,外婆更是激动地说:“你们难得回来一次,等会儿给你做你最爱吃的醋熘土豆丝。”我一听醋熘土豆丝就双眼放光,口水都要流出来了。

没多会儿,外公外婆就在灶前忙碌了起来。因为家是土灶,所以得两个人配合,一个人烧火,一个人煮饭。外婆坐在火炉旁的小板凳上,眯着眼睛往火炉里加柴火,时不时被呛得咳嗽几下。外公在锅前忙碌起来,他一会儿走到柜子里找找,一会又走到冰箱前翻翻。做醋熘土豆丝的时候,土豆丝下锅的那一刹那,浓浓的烟雾充满了整个厨房,扒在门框边看的我,忍不住咳了好一会儿,可是外公外婆仍在坚持着,虽然他们也在咳嗽着,但是他们却没有踏出厨房半步。我听着他们的咳嗽声,心隐隐作痛。我忍不住了,跑入厨房,跟外公外婆说:“外婆,我来帮你烧火吧。”外婆却说:“你快出去吧,这里烟大!”“没事没事。”外婆拗不过我,只好答应了下来。我坐在外婆的位置上,烟直冲我的鼻子,我只好用嘴巴呼吸。我艰难地烧着火,终于熬到了最后,我飞快地逃出厨房间,在外面贪婪地吸了一大口新鲜空气,感觉整个世界都变得清晰了。

吃午饭的时候,我忍不住看向外公外婆,发现他们的头发稀疏,甚至已经花白。我的鼻头有些发酸,多想说一句:“外公外婆,你们辛苦了!”那一刻,我突然发现自己长大了!

南通市实验小学五(8)班 秦佳晨
指导老师 唐晓红

读书的感觉

读书的感觉真好!人生至乐,无如读书。孔子曰:“我非生而知之者,好古,敏以求之者也。”高尔基说:“书籍是人类进步的阶梯。”华兹华斯

说:“书是纯洁美好的特殊世界,生活在其中,其乐无穷。”

读书的感觉真好!一个人手捧一本书,静静地阅读,仿佛在与一位位名人进行着一次次时空对话。读书丰富了我的视野,让我身临其境地感受着他们的喜与悲,惊叹于他们的抱负,惋惜他们的壮志未酬;读书提升了我的思想内涵,让我的眼眸在入夜后由浑浊变得清亮,让我的心拨开一层层的迷雾,看到了人世间的善与恶……

读书的感觉真好!读书带给我们知识的力量,每一本好书都会让你感悟到不一样的哲理。读《典籍里的中国》让我明白了中华大地5000多年来的低谷、高峰、挫折、成功;《镜花缘》让我见识了想象之城的美好;《爸爸星》让我深切感受到中国军人为祖国、为家乡、为人民不顾自我的奉献!丰富的故事情节、有血有肉的人物形象更让我深陷其中,不能自已,我会为故事中的人物兴奋、悲伤、绝望、快乐。

读书的感觉真好!早晨,我喜欢捧起《今天我是升旗手》,看着黄落佳笔下那群天真、烂漫、无忧无虑的孩子之间的种种插曲;中午吃完饭,我喜欢拿起《三国演义》,流连于三国时期的决胜风流、兄弟结义、血战沙场的豪迈与奔放;午睡起来后,我喜欢半靠在床上,读起《红楼梦》,目睹每个人物伴随国家的盛衰,贾府的兴亡而起起落落的命运。读着读着,我不禁与主人公一同潸然泪下,仿佛我就站在她身边。尤其是“黛玉葬花”这个情节,看到黛玉边哭边吟《葬花词》时,我为黛玉短暂的青春而落泪……晚上,我放下《西游记》,惊叹于悟空的武艺高强,忠心不贰,又不由得给他的尽职尽责点个赞。

读书的感觉真好!你想要美好吗?你就读书吧,不需要花费很多的金钱,但要花费很多的时间,坚持下来,你就会发现不一样的自己。

南通市实验小学五(5)班 郑好
指导老师 王春燕

江海明珠 美丽南通

南通是一个风景秀丽、物产富饶、文化悠久的好地方,是镶嵌在长江入海口的一颗璀璨明珠,她有“中国近代第一城”的美誉,也被称为“北上海”。

南通风景旖旎,美不胜收,有“城市项链”——濠河,有“郁金香海洋”——啬园,有“佛教八小名山之首”——狼山……其中最令我神往的就要数狼山了。

初听“狼山”这两个字,你是不是以为山上有狼呢?哈哈!狼山上其实并没有狼,至于为什么要叫狼山?有人说是因为山的形状像狼,还有人说是因为很早以前这里曾有白狼出没。春天的狼山,万物复苏,生机盎然,山门的牡丹竞相绽放,争奇斗艳,漫步在花丛中,花香拂面,沁人心脾,令人流连忘返。夏天的狼山,池塘碧波微漾,荷影绰绰,拾级而上,蝉鸣幽远,树影婆娑,登至山顶,揽江入怀,畅快淋漓。秋天的狼山,菊花遍地,杏叶纷飞,整座山像是被施了魔法,披上了金黄色的外衣,煞是好看。冬天的狼山,万物休眠,宁静素雅,高耸的支云塔在阳光的照射下,笼罩在一片金色的光芒之中,仿佛是一幅浑然天成的绝美画作。

南通沃野千里,物阜民安。说到南通的特色物产,不得不提西亭脆饼。“西亭脆饼十八层,层层分明能照人,上风吃来下风闻,香甜酥脆爱煞人。”西亭脆饼创立于晚清时期,色泽金黄,香气扑鼻,每个不足两厘米厚,说来你可能还不信,它竟然有十八层之多。干着吃,酥、脆、香、甜;用开水泡着吃,软而不烂,层次分明,汤水不浑。西亭脆饼香甜可口,健脾开胃,吃了还想吃。如果你来南通游玩,可绝对不能错过品尝哦!南通除了西亭脆饼,还有色香味俱全的狼山鸡,鲜掉眉毛的文蛤饼,回味无穷的白蒲茶干……都值得大家尝一尝呢。

南通人文荟萃,古朴清新。南通历来人文底蕴深厚,民间的工艺品更是品种繁多,千姿百态,享誉海内外的蓝印花布就是南通的文化名片之一。蓝印花布起源于秦汉,兴于唐宋,具有鲜明的民族特色,她的每一幅图案、每一个纹饰、每一个色块都承载着人们对美好生活和吉祥幸福的祈盼。蓝印花布不仅仅是一块蓝白相间的花布,更是一段传承的历史,一

种非遗艺术的象征。现在的蓝印花布已经与时尚元素相融合,正以一种全新的姿态展现在世人面前。对了,坐落于濠河边上的蓝印花布博物馆还会经常举办非遗体验活动,有空你也去做一块独属于自己的蓝印花布吧!

这就是南通,一座风景秀丽、物产富饶和文化灿烂的美丽城市,真值得来一次。

南通市实验小学四(6)班 李明泽
指导老师 余树丽

你给了我自信

妈妈,你像天上的星星,
在我害怕的时候,给我亮光。
你的眼睛里有爱,有鼓励,让我小小的心,不再害怕黑暗。

妈妈,你像早晨的阳光,
温暖我,让我每天乐滋滋。
你告诉我,不要害怕失败,就算跌倒了,也能站起来。

妈妈,你是我心中的英雄,你教会我,要勇敢,要坚强。

有你在,我就有了自信,像小树苗,慢慢长成大树。

妈妈,谢谢你,让我学会爱,学会笑,学会自信。
在妈妈的爱里,我慢慢长大了,自信了,勇敢了,
努力做一个优秀的小学生。

南通市实验小学一(14)班 姜沐晗
指导老师 顾燕华

我的拿手好戏

每逢周末,便是我大显身手的日子。毛毡铺于长条桌上,砚台放置旁边,倒上浓香的墨汁,房间中的香气久久不能散去。

我提起笔,轻轻将笔尖点入砚台,拿起再看时,毛笔犹如一条刚跃出水面的鱼儿,轻盈地吐出淡淡的墨香。我将笔尖在砚台边轻轻舔了舔,深吸一口气,眼睛紧紧盯住纸张,毛笔顺势横空而下落于纸上,手腕用力将笔在纸上顿一顿,手臂带动毛笔轻轻向下滑动,笔直的竖画跃然纸上。紧接着,毛笔轻轻跃起,宛如一条跃出龙门的鲤鱼,一跃而起,又顺势落于纸上。我转动毛笔,在纸上写了一个圆润可爱的点。我再次闭上眼,调整着气息,脑海中的杂念被抛之脑后。我又点了些许墨汁,将笔重重按于纸上,几个笔画一气呵成。我如同一位真正的艺术家,脑袋随着运笔的节奏左右摇摆,这让我真正感受到了“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞”的自由。

我不再那么拘谨了,左手撑于桌上,右手提起笔,毛笔在纸上上下翻飞,如同一只找到了花丛的蝴蝶,张开翅膀,在花中跳跃、飞舞。手中毛笔时而停顿,时而加速,时而又如一位花甲老人不紧不慢地向前走去。

笔枯了,又何必在意?我继续提起笔,闭上眼,好像泡在墨池中,深深沉醉其中。这一笔笔枯笔,如一棵挺拔的老树,皱巴巴的树皮上写满了岁月沧桑。相较于那些圆润的笔画,枯笔让我品味出各种不同的滋味。我拿起纸,欣赏着自己的作品,笔画刚劲有力,如铮铮铁骨。

字如其人,人的内心如若刚正不阿,外表又何须精心打扮?人的内心正直,外表自然也不会差。

南通市实验小学六(7)班 李旭洋
指导老师 卢佩芳



南通市实验小学
组稿老师 史福利