

## 乐活人生

### 偶遇



辛文

1日,与家人在濠西书苑散步,竟碰到了以前的老邻居夫妇。别看他们都早已年逾八旬,脖子上居然还戴着鲜艳的红领巾。老两口告诉我,虽然已远离那个令人回忆的童真时代,但他们的童心永驻。

戴上红领巾,行个少先队礼,重温花季岁月。瞧,老两口那庄重的神态,他们的儿子小吴在一旁情不自禁吟道:六一到来天气好,陪伴父母心欢笑。风景名胜留个影,其乐融融暖心巢。

### 给乒乓菊变个脸



画



“六一”前晚,朋友就发来图片祝我“六一快乐”了。

图片是幅漫画,上写:过期的零食也是零食,过期的小朋友就不是小朋友了吗?

哈哈。过期的小朋友当然还是小朋友。只要童心未泯,活到100岁也还是小朋友。

今年的“六一”如何度过呢?我给自己送了份小礼物:乒乓菊。

乒乓菊是菊科的一种,脑袋圆乎乎的,因外形像乒乓球而得名。

送来的三枝乒乓菊,两枝黄,一枝白,我要玩的游戏是:给乒乓菊变个脸。

相当于幼儿园小班的手工课。DIY的材料包包含万能胶水、黑眼睛、红嘴巴、蝴蝶结……就是要将乒乓菊变脸成小鸡、小兔、小狮子。

这堂手工课一点儿也不难。我不过是借由手工课来重温童年的快乐。

看看最后的成品吧!我把变脸后的乒乓菊摆在阳台的书桌上,小阳台顿时变得生机勃勃。今年“六一”的快乐就来自乒乓菊。



李爱婷

最近从网上得知陈丹青的《局部》,津津有味地看起来。博闻强识的大画家长文笔和口才都一绝,把古今中外他认为的好画家逐一点评讲述,视频画面同时一幅幅切换他所讲述的画家肖像和代表作,很有看头。

梵高画的那些社会底层人,愁苦的脸、笨拙的鞋、劳碌的身影,无聊且耐看的风景……它们被陈老师反复强调,这样的画作让人喜欢。我想起自己的趣味,爱看“民间书法”,不是书法大师的那些天衣无缝的书法,而是诸如“办证”“配钥匙”“通下水道”,或者其他那些



丁维香

记不清是第几次登山了。正午时分,整条山道上几乎就我和姐姐两个人。山上的树木高大茂密、郁郁葱葱,阳光透过树叶的缝隙洒在石阶上,形成美丽的光斑。清风徐来,日影摇动,如梦似幻。石阶一路蜿蜒向上,仿佛会一直带你到天际云霄。山外有烈日当空,山中清凉宜人,虽是爬山,但一点都不觉得累。

南通洲际文博园则又是另一番小桥流水、莲叶亭亭的园林风景,人在其中走如在画中行。尤其是这条植物绿道,简直是美翻了,漫步其中都不舍得快走,还好它足够长。满目青翠、暗香浮动,在炎炎夏日里营造出了一个世外桃源的小世界。



Ruby

小区换了物业后,好似花草也更换了一批,我看到一些崭新的面孔,比如垂序商陆。

紫红色的茎,果序呈纷披状向下垂着。有些开着5瓣小花,有些结出了青青的扁球形小果子。

## 民间书法

本无意写字,却因为要混口饭不得不写字的所谓粗人写出来的字。我爱看,特别迷恋,能看很久,从中品味出别样的人生——他们的字诠释着当下的一切,苟且偷生也好,雕虫小技也罢,有可能还蕴含着更为复杂的况味。

曾在家附近母婴店门口看见两个并排的摇摇乐,就是那种投币一块钱、带音乐、孩子坐里面摇的娱乐设施,店家在其中一个上贴了一张大纸片,上书两个骨瘦如柴的大字——“不响”。简约到不能多一个字也不能少一个字,省力气吧?意思到了就可以了。

还有一家配钥匙的店,把旧的铁皮剪成钥匙的形状,用白色油漆写了“配钥匙”三个字,字给人的感觉就



像杰克逊的机械舞,所有笔画硬邦邦的,也是啊,配钥匙的过程可不就是硬碰硬。

民间书法,其实也是民间百态。如果七拐八绕的语言,比如毛姆等大咖,都不能逗您一笑,那去街上看看,总有高手。他的目的只是省力气或者复杂的字不会写……“米有红灯龙”,就是其中之一。

## 美丽的绿荫道



界。沉浸其中,有一种恍惚,一时间不知今夕何夕、身在何处。

在阿尔卑斯的山中一条路上有一个标语牌,上面写着:“慢慢走,欣赏啊!”偷

得浮生半日闲,约三两好友出去,不必远方,就在附近。在这样的绿荫幽径间走一走、停一停、看一看,远离尘嚣、放松身心。惠而不费,何乐不为!

## 垂序商陆



垂序商陆原产地是北美洲,所以又叫:美洲商陆。它全株有毒,但干燥后

## 生活百味

### 双黄蛋



不做懒虫

最近,我和妻吃早饭时,总是一只咸鸭蛋当小菜,妻吃蛋白我吃蛋黄。今天的咸鸭蛋虽然不大,却是双黄的,算是让我吃了一个加量不加价的双份。中午烧番茄蛋汤时,一只蛋竟然也是双黄的。于是,我突然想起一个问题:如果是受精卵,双黄蛋会不会孵化出两只鸡或鸭?

掏出手机,正要习惯性问度娘,看到父亲正在沙发上看电视,何不请教一下他?父亲曾是江苏农牧科技职业学院的老师,这个问题应该可以给出标准答案。父亲告诉我,人工孵化鸡、鸭、鹅时,需要进行两次照蛋,通常在第一次照蛋时,无精蛋和死胚蛋会被剔除出来,双黄蛋通常也被挑出来,因为一个蛋内的蛋清和其他营养物质供应两个胚胎,有些捉襟见肘了。平均分给两个胚胎的话,大家都会发育不良,就算侥幸孵化出来,最终也是该淘汰的“脚货”,难以正常长大。如果其中的一个胚胎比较强势,会吸收兼并另一个比较弱势的胚胎,有可能孵化出畸形的鸡、鸭、鹅。

父亲的解答让我想起一个成语:福无双至。在有限的资源和条件下,集中力量 and 精力,成功的概率更大些。世上哪有那么多两全其美的事儿呢?



把您的精彩微信分享给更多读者

本版投稿方式:

邮箱 jhwbpyq@163.com 或扫二维码(如下)。投稿时请注明“投晚报‘朋友圈’版面”,同时附上微信名、头像图片和通联方式。一经采用,稿费从优。

