

我长大了

我发现自己长大了,成了一个小男子汉。
我会踢足球了。小时候,我一上足球课就躺在地上哇哇大哭,哭着喊着我踢不动了。现在足球在我脚下听话得像插了翅膀一样,一会儿飞到这儿,一会儿飞到那儿。

我会画国画了。以前,我画的国画很丑,青蛙的头比肚子还大,荷花的叶子比根还小。现在我画的国画已经很好看了,金鱼像真的在水里游来游去,荷花的叶子薄薄的,青翠欲滴。

我还会素描了。我以前画的线都不直,现在画的正方形方方正正的,非常有型,画的圆形也滚滚圆的,像随时都会动起来一样。

希望未来的我能成为一名探险家。我想对未来的自己说:你要坚持不懈、勇往直前,你选择了做一件事你就要去把这件事做完,不能半途而废。因为,这不是男子汉的风格。我长大了,真开心!

海安市实验小学三(12)班 解宇辰
指导老师 唐宏梅

铸剑

前段时间,天气总是很闷热。为了躲避恼人的蝉鸣声,我便和爷爷躲在家一起看《国家宝藏》。电视节目的时长毕竟有限,每次看完总是意犹未尽。妈妈看我对那些国宝文物如此感兴趣,便给我买来了《如果国宝会说话》这本书。

一拿到书,我就如饥似渴地看起来。游历书中,我似乎能听到历史长河中的悠悠回响。突然,一把锋利的宝剑映入眼帘。呀,这就是秦青铜剑吧!我连忙打开台灯,突然,一股强烈的光把我吸了进去。

等我睁开眼时,发现自己正躺在一个空地上。我抬眼一看,泥土地面、木构房屋、青砖灰瓦……这是到了哪儿呀?正当我不知所措时,迎面飞奔来了一个身形矫健的男孩,边走边说:“你就是新来的工匠吧!快起来,跟我来。”“什么?”容不得我想太多,就被男孩拉进了门。屋子里面有几个工匠,站在那儿瑟瑟发抖,唯唯诺诺地说:“太子,小人还未铸成锋利无比的剑。”只听小男孩大声说道:“最近秦楚两国战争频繁,我一定要为父王铸一把宝剑!”我循声看去,难道这个朝气蓬勃的男孩是嬴政?难道我穿越到了秦朝?

嬴政拉着我向前走,说:“听闻你是铸剑高手,我都是严格按照《考工记》来铸剑的,可惜总是容易折断,你快点帮我想想办法!”我努力回忆着刚看的《如果国宝会说话》里面的介绍,假装镇静地说道:“铸剑关键在于向铜里加入多少的锡。锡多剑硬、但韧性下降,易折断;锡少剑韧,但硬度不够、不堪大用,所以锡铜要取得一个最佳配比才能铸造出锋利的宝剑。”“原来如此!好!我要亲自来尝试!”嬴政说着,便又开始铸造了。“砰”,剑断了;“乒乓”,剑又软了;“噔”!剑又断了。嬴政连续试了好几天,均以失败告终。正当我在想嬴政是不是放弃了的时候,他又信心满满地铸起剑来了。

“噔”,又断了;“噤”,又软了。经过千锤万锻、万锻千锤,终于,嬴政按照他自己试出的比例铸造出了一把锋刃锐利的宝剑。只见他握住剑,直刺边上的稻草人。“唰”!眼前的稻草人被一劈为二,稻草像雪花一样从空中散落下来,把鸟儿都吓跑了。接着,嬴政挥剑再斩,巨石被一分为二,利刃和剑身完好如初。“成功啦!”嬴政高呼起来,我也欢呼起来。看着嬴政,我感觉一团团磅礴霸气笼罩着他。

突然,一束剑光照在我的额头上,一阵电击一般,我又晕过去了。等醒来时,我发现台灯依旧亮着,自己趴在书上,书上还是那把锃亮的宝剑。我抓住书,迫不及待地接着读下去。书中为我呈现的,是那个统一六国的大秦帝国,浩浩荡荡、气吞万里。

几天后,我又在书中读到了越王勾践卧薪尝胆的故事,读到了那句:“苦心人、天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴。”联想到前两天的那次奇妙际遇,我心想:千百年来不正是如此吗?只要有梦想,并且为了梦想拼尽全力、锲而不舍,我们就一定能取得成功!

秦皇汉武,华夏千年;斯人已逝,斯剑永存。这把剑,好像陪着我们走过了悠悠百年,又将带领我们走向未来。

海安市实验小学五(1)班 景宇轩
指导老师 卢海梅

爱

在人生坎坷的旅途上,是谁嘘寒问暖给予你无私的关爱?是谁不知疲倦教导着你为人处世的道理?又是谁为了你的快乐而快乐,为了你的烦恼而烦恼?没错,是妈妈。母爱是无私的,是永不停息的,是我们生命中最真挚、最值得珍藏的情感。

上周日,我的脚被刮伤了,脚后跟上刮了一个四五厘米的口子。灯光昏暗,我手捂着脚,感觉血液止不住地往下流,脚更是觉得凉丝丝的疼。妈妈在哄弟弟睡觉,我不敢告诉她,害怕吵醒弟弟,更害怕她像平时那样严厉地指责我。我慢慢地挪到床边,一手捂着脚,一手扶着墙,艰难地调亮了灯光。天哪,流了这么多血……我被吓到了,连忙拿纸去擦拭,“嘶……好疼”,我忍不住叫出来。

妈妈听到动静,拖鞋也不穿,飞奔过来,扶着我坐到了床边。“哎呀,咋流这么多血?疼不疼啊?刮了不止两分钟了吧?怎么不早点儿来告诉我啊?”她左看看、右看看,转头打开柜门,拿了创可贴、棉花和湿巾。她小心翼翼地擦拭着伤口,用两张创可贴合在一起,边贴边帮我吹气,重叠的地方还用透明胶带固定了一下。我哭得梨花带雨。疼是真疼,但更多的是我的感激,是我对母爱伟大的赞叹,是我无法言说的表达……

“妈妈,谢谢你。”“傻孩子,这有什么。哪个妈妈不关心自己的孩子呢?”妈妈继续处理伤口,而她的嘴角露出了一个不易察觉的欣慰的笑……对啊,哪个妈妈不关心自己的孩子呢?

小时候,每每听到“母爱”这个词,我常常会有一个疑问,母爱是什么样子的呢?直到那时,我才有了一个准确而又形象的答案——它是无私的,更是我们生命中最真挚、最值得珍藏的情感。

海安市教师发展中心附属小学六(8)班 杨紫涵
指导老师 陈兴云

我的乐园

有人的乐园是图书馆,有人的乐园是篮球场,有人的乐园是公园草坪……而我的乐园是老家屋后的小溪。

屋后的小溪可美了。蓝蓝的溪水清澈见底,蓝天、白云、碧绿的柳树、粉红的桃花倒映在水中,构成了一幅美丽的图画。

我经常和哥哥一起来这里钓鱼。撒诱饵、装蚯蚓什么的都是哥哥来做,然后我们就开始钓鱼了。一开始,我总是三心二意,后来就专心致志,一连钓上来好几条呢!

我最喜欢的还是和哥哥一起在这里抓虾。我们卷起裤腿,光着脚丫踩到溪水里。溪水冰冰凉凉的,真舒服!哥哥告诉我:“虾们最喜欢待在大石头附近,跟我来!”我们深一脚浅一脚地走到石头旁,用力地把石头搬到一边,结果虾都跑掉了。我灵机一动:“要不我们直接去虾的老巢,把它们一锅端了吧!”哥哥哈哈大笑:“那如果虾又跑了呢?”我就知道他会这样问,答道:“如果我们用网把它们的老巢包围了,它们不就逃不出去了?”说干就干,我们先用网围起来,再搬起一块块大石头,然后哥哥用一根竹子一捅,许多虾从里面蹦了出来。等它们的巢空了之后,我又用一块石头挡住洞口,不然它们就逃之夭夭了。我们用这样的方法捅了许多老巢,抓了无数只虾。每一次捅完一个巢,哥哥就夸我:“你的这个方法真好!”我开心得一蹦三尺高。

老家屋后的小溪——我的乐园!在这里,我无

忧无虑,尽情地享受童年的快乐。

海安市教师发展中心附属小学四(10)班 姜宸果
指导老师 许静

夏天

妈妈告诉我现在已经是夏天了。她问我喜欢夏天吗?我摸摸脑袋想了想,直接跳起来说喜欢。

为什么呢?因为夏天虽然很炎热,太阳像个大火球,但是我们可以穿漂亮的裙子,可以吃凉凉的冰激凌,可以听知了唱歌,还可以尽情地游泳。

我喜欢夏天。
海安市教师发展中心附属小学一(3)班 丁梦玥
指导老师 袁亚琴

追梦

——电影《我本是高山》观后感

“我生来就是高山而非溪流,我欲于群峰之巅俯视平庸的沟壑。我生来就是人杰而非草芥,我站在伟人之肩藐视卑微的懦夫!”这响彻山谷的宣言,在我耳边久久挥之不去……这是电影《我本是高山》中的一幕。

周末,我和妈妈一起在家观看了这部电影,它是根据云南丽江华坪女子高级中学张桂梅校长的真实事迹改编的。电影一开始,我看到一些大姐姐漫不经心、无心求学的样子很是疑惑:妈妈今天这是怎么了,居然让我看这个?不是天天念叨我要好好学习的吗?但是,随着情节的发展,终于明白了妈妈的一番用意,也深深被张桂梅校长伟大的人格力量感动。

影片中,张校长举着喇叭喊学生起床、给学生饭票、凑钱带回被迫回家干活的山英……我目睹了大山深处的女孩们出身贫寒,无论是生活条件还是学习条件都非常艰苦。跟山区的女孩们相比,我们的学习条件好太多了,有无条件支持我们学习的父母,有无时无刻关心我们学习的老师,有宽敞明亮、设施齐全的教室……

山英百感交集地对大山喊:“姐姐,我考上大学了,我真的考上大学了!”看着这一幕,我情不自禁地跟着山英一起泪流满面。突然,我感觉自己的脸很烫,因为我的周末作业居然还没有写好。我一抬头遇上妈妈带有深意的目光,惭愧地低下了头。电影一结束,我立即飞奔到书桌前奋笔疾书。

后来,妈妈告诉我,影片原型张桂梅校长扎根在云南贫困山区第一线,创办了全国第一所全免费女子高中,以执着的拼搏和无私奉献的大爱,照亮了大山女孩的梦想,用知识改变了大山女孩的命运,感动了无数中国人。我也被张校长的真实事迹感动得热泪盈眶。

晚上,我躺在床上,还在回味着电影中的情节。我深刻体会到,我们能安心地坐在宽敞的教室里学习是多么的难得。但在我的身边,有的同学总是不好好学习。我多想对他们说:“莫等闲,白了少年头,空悲切!让我们如电影中的山英一样坚定信念、勇敢追梦,面对困难不退缩,努力奋斗,用知识去改变自己的未来吧!”

海安市教师发展中心附属小学三(3)班 周程晨
指导老师 胡晓燕

四季

春风用它柔嫩的双手抚摸小草,春雨在小溪上跳起舞蹈,他们还请春雷同住。春雷敲起大鼓,叫醒冬眠的小动物。

春天,珊瑚色的土壤中长出海草似的青草。它们比海草短得多。夏天,树上有一种昆虫。它们很像小鱼,只不过有六条细细的腿。它们趴在树上唱歌。秋天,世界万物变成金黄色。树上的银杏叶掉落,银杏叶好似一个个小手掌,把小路铺满,很是壮观。冬天,白色雪花给屋顶盖上一层棉被。雪花就像泡沫,白花花的。

南通市朝晖小学四(11)班 周康静希
指导老师 朱昱蓉