



奶奶的鼓励

◎李斌



薪火相传,生生不息

◎刘伯毅

今年,江苏省高考作文是:随着互联网的普及、人工智能的应用,越来越多的问题能很快得到答案。那么,我们的问题是否会越来越少?这个答案显然是否定的,因为古希腊著名哲学家芝诺曾说:人的知识就好比一个圆圈,圆圈里是已知的,圆圈外是未知的。你知道得越多,圆圈也就越大,你不知道的也就越多。20世纪伟大的物理学家爱因斯坦也赞同并多次引用这句话。事实上,人类也有许多问题暂时得不到解决,科学上如宇宙飞船、有无外星人,现实世界里俄乌战争、全球经济疲弱等。

既然问题不会少,那么互联网的普及人工智能的应用,就不重要了?肯定是重要的。互联网的普及、人工智能的应用,极大地实现了资源共享,方便了信息传递和交流,也让人类的生活更加丰富多彩。过去,为了解答一个知识问题,可能要翻阅查找很多资料,甚至当面求教,而现在百度一查就知晓了,它是科技史上的重大成果,人类文明向前进的里程碑。

人类存活数万年,其实也是发明创新数万年。人类一开始只能采摘果实狩猎,后来知晓刀耕火种,一步步艰难走来,有了发明创新,人类才有进步和完善。战国时,李冰父子治水建造了都江堰,通过引水灌溉,造福了成都平原。东汉时发明了纸张,取代了木牍、竹简、缣帛等,为全世界文化交流提供了方便。南宋时,发明了指南针,才有了后来的航海,才发现了新的大陆。

我们不仅要为这些伟大的发明创新点赞,也要为背后发明创新的人献花。如被誉为世界十大思想家之首的孔子,他评价自己是:其为人也,发愤忘食,乐以忘忧,不知老之将至;是一个“朝闻道,夕死可矣”的求知者,一生倡导善良、正义、仁爱、诚信,同为大儒的朱熹赞誉他是“天不生仲尼(指孔子),万古如长夜”。还有人为文明的进步和传播付出了生命,如意大利中世纪科学家、思想家布鲁诺为反对“地球中心说”,宣传“无限大的宇宙”,一生饱受打击,最后被活活烧死在广场。人类的点滴进步、自由和平生活的到来,有时也是流血牺牲得来的。

人类有文字记载也有几千年了,想想那些为了私欲挥舞的金戈、厮杀的战场,真是不值得。许多皇帝大臣、后宫佳丽,到头来只留下一捧黄土,掩埋在岁月长河里。而反观在科技、人文等领域通过探索发明创新,造福了人类,滋养了心灵,他们彪炳千秋,熠熠生辉,永远值得后人尊敬怀念。

互联网、人工智能是人类文明的硕果,人类社会追求发明创新的脚步永远不会停止,发明创新带给人类的福祉会越来越多。文明火炬,代代相传,生生不息。

燕南飞

◎成惊涛

小溪细细流,
流到我的心中。
肆虐的冬季,
在春夏驾临前惊恐。
芽儿点住冬的穴位,
翠绿为枯萎发功。
燕子该飞回来了吧?

衔泥草与唾液共融,
在合适的屋檐下,
建幸福之家一栋。
尽管明快简洁,
已满足接代传宗。
燕儿们张开小红嘴,
等待父母喂上小虫,

时而亲热交颈,时而呢喃激动,
小燕跃跃欲试,
飞翔经脉终于打通,
依赖母亲的佑护,
一家又将搬离秋冬。
辛苦劳作为哪般?
只为追上春意浓浓!

城墙上的金甲武士

◎华明玥

“姑娘,城池久矣,恐有安危,请移步。”

“好汉!君子不行于危墙之上。请移步。”

一位汉服姑娘,眉心描着花钿,头上插着发簪,坐在西安明城墙的垛口上,晃荡着两条腿,招呼她的伙伴快点拍照;在她的不远处,一位小伙侧身跑酷,似乎要利用城墙来一场飞檐走壁,突然,一位金甲武士像是从古装剧里破空而出,对他们执拱手礼,再以铿锵有力的话语,说出这饶有古意的念白。我看到,姑娘立刻从垛口上跳了下来,小伙收住了脚步,向金甲武士作揖回礼,道:“将军,恕我莽撞了!”

周围的游客都莞尔,真的,西安城墙的管理方,是怎么想出来以这种方式来劝导不文明的游客的?金甲武士戴金色头盔,头盔上有一束迎风飘扬的红缨,他目测有一米八五以上,身腰笔直,大热天,穿着黑色靴子,和里外三重作战服,最外层是厚重的金色铠甲,加上金色的防晒面罩,只露出两只炯炯有神的眼睛。跑酷小伙被震慑之余,转身就要离开,突然,金甲武士又叫住了他,“好汉,随身财物要带好,这个牛皮褡裢是不是你的?”

小伙有点激动,想接过腰包,金甲武士再次拱手,道:“好汉,请告知牛皮褡裢里的财物,待我查验无误,一定完璧归赵。”

腰包果然是跑酷小伙刚才放在座椅上的,金甲武士归还后,回到队列,一群西安城墙的守护者——大唐金吾卫,再次开始巡逻,金甲武士们英姿飒爽、一言不

发地行进,那种庄严的、仿佛从大唐盛世穿越而来的气势,高大、威猛、凛然,让游客纷纷让开路,并不由自主地持注目礼。

下午3点钟,铁甲峥嵘巡游互动仪式结束后,因为下午4点钟还有一场,金甲武士们在城门洞的遮阴处小憩,他们摘下防晒面罩,喝着后勤部门送来的盐汽水和绿豆汤,每个人脸上都是滚滚热汗。他们并不卸下沉重的金甲,只是脱下金色头盔,以头抵着城门洞里的砖石,来汲取背阴处砖石间的凉气。我看到,他们几乎每个人的头发都像是水里捞出来的一样,便走上前问:“你们好辛苦,铠甲很重吧?”

小伙子们笑了,回说,为了还原古代武士守护城池的真实场景,士兵、副将与主将的铠甲重达30斤、40斤和50斤。一开始穿上金甲,半小时的表演一结束,人就累得眼冒金星,尤其是夏天下午的两场表演,城墙上暴晒,气温动辄超过40度,体力稍微差一点,踏步行走就会有气无力,要保持军姿挺拔,军容严正,那就太难了。

为了有充沛的体能扮演金甲武士,在轮休日,他们不是要上健身房,就要主动回乡帮父母乡亲干农活,收麦子。一位金甲武士刚满23岁,来自西安周边的中江兆村,他交代,金甲武士的耐热能力也是经过锻炼的,他在老家,收割、脱粒、扬场都干过,虽然现在大块土地都用收割机收割了,但农村总有零星的边角地,收割机进不去,人工收割的麦子扎成捆,要挑出来。

“多挑几回,回来再穿金甲,肩膀一下子就轻了。”

傍晚,城门四周华灯璀璨,《梦长安——大唐迎宾盛礼》的表演开场,乐队的弹奏声悠然响起,歌舞之后,音乐忽然变得铿锵有力,原来,是金甲武士与他们威风凛凛的主将都出来了,整个方阵都是齐齐踏步的声音,他们表演整齐如一的枪法与剑法,展现出“大唐欢迎八方来客,保护你们的安全,同时也惧来犯之敌”的威武气象。他们的金盔金甲在灯火下熠熠生辉。昔日的金甲武士、今天的景区管理者小陈告诉我:“我们的金甲武士在训练与演出中,都养成了不卑不亢、处变不惊的性格,在未来丈母娘那里都很受欢迎。有的姑娘为了与男朋友多见一会儿,热恋时好几次来买我们晚上的演出门票,280元一张,人家也乐意,屡看不厌。”

我突然冒出一个调皮的念头:“姑娘会不会去金甲武士巡逻的地方候着,专门坐在城墙垛口,等着挨男朋友批评?”

小陈笑了:“还真有,姑娘想让闺蜜帮着相看,男方的仪态风度究竟怎么样。巡逻小队立刻派她男友前去相劝。我们的队员严肃地走到她面前,道,‘姑娘,20世纪80年代,城墙修复时条件有限,没有使用古时候的糯米浆液,时有空鼓与坍塌,攀爬高坐,恐有安危,请移步。’

姑娘与闺蜜都被这斩钉截铁又谦逊有礼的道白打动了,没有攀爬的也齐齐回礼,作揖道歉。那不苟言笑的金甲武士踏着正步返回队列,在他回头的那一瞬间,所有的武士都嘴角上翘,因为,他们看见那小伙黝黑方正的脸上,罕见地飞起一朵羞怯的云霞。

