

美丽的小湖泊

在我们小区里,有一片小湖泊。湖中央有个小岛,人们可以踩着坚硬的大石块走过去。从湖边望去,湖心岛上有个雕塑,是一名母亲用手举着一个婴儿,一些碧绿的灌木将雕塑围在中间。

春天,湖水清澈见底,宛如一块翡翠。一条条小鱼时而跃出水面,时而在水中吐着泡泡。在太阳的照耀下,湖面上波光粼粼,闪烁着一道道耀眼的光。春风吹过,湖心岛上的树摇晃着,清澈的湖水荡漾着。这时,那母亲手中的婴儿仿佛也微笑着。一切是那么宁静,那么优美。

夏天,千姿百态的荷花开放了。远处,那一朵盛开的荷花穿着粉红的长裙,亭亭玉立;近处,这一朵花苞犹如一个害羞的姑娘,双手托着下巴。湖心岛上的母亲,被红艳艳的荷花映衬得更美了。在这一大片荷花中,还长着菱角。看,老爷爷驶着小船在采鲜嫩的菱角呢!

秋天,落叶轻盈地飘到湖面上,漂啊漂啊,还在旋转呢!那时,又是另一番美景。闭了眼,那片片落叶仿佛变成了一枚枚邮票,告诉小湖泊秋天到来的消息。小湖泊开心极了,心想:秋天,人们可以挖莲藕了。它又想:该给湖心岛上的母女加衣服了。

冬天,湖面上结了一层薄冰,雪花纷纷扬扬地飘落下来,飘到冰上。那晶莹的雪花在洁净的冰上翩跹起舞。一阵寒风吹过,雪花飞上了天,散在空中,给湖泊笼上了一层薄纱,湖泊就像仙境一般朦胧、飘忽不定。湖心岛上的母女像天使一般,从天宫姗姗而来。

小湖泊一年四季景色优美,让人心旷神怡。我爱小湖泊,更爱那湖心岛上举着婴儿的母亲的雕像。

开发区实小集团能达校区五(2)班 王铭萱
指导老师 许烨

应吃苦耐劳

——读《养花》有感

毛主席曾说:“饭可以一日不吃,觉可以一日不睡,书不可以一日不读。”老舍爷爷的《养花》总是让我念念不忘,老舍爷爷在养花的过程中,体会到无穷的乐趣。读了这篇文章,我仿佛体会到了劳动的酸甜苦辣。

“要是赶上狂风暴雨或天气突变,就得全家动员,抢救花草,十分紧张。”在劳动中常常会感到苦,可没有苦哪来的甜呢?人生没有不吃苦的劳动,想要甜,那必有苦。就像洗衣服时不也要卖力地揉搓?但看到眼前干净整洁的衣服,心中是不是比吃了蜜还甜呢?同样,要想获取丰富的知识,就要付出劳动。我一二年级的时候,不愿吃苦下功夫,只想着学习的路还长,不着急。现在,我终于明白了“学习应吃苦耐劳”的道理。

“不劳动,连棵花儿也养不活,这难道不是真理吗?”这是老舍爷爷笔下含有哲理的话,它说明了劳动的重要性。这让我想起为妹妹串手链的情景。那正是酷暑炎夏,蚊子令人烦恼不堪,但是我并没有一心二用,而是专心致志地搭配着珠子。有时候,我一不小心将珠子撒落一地,急得我豆大的汗珠掉下来,真想罢工。可想到妹妹,我便耐着性子,一个、两个、三个……我小心翼翼地制作着。手心出了汗,又不小心戳破了手,我心里又酸又苦。终于,一串精美的手链制作完成了。那一刻,我觉得一切都是值得的。

读了《养花》这篇文章,我深深地认识到劳动的真正含义:只有饱尝了劳动的苦,才会有无尽的甘甜。

开发区实小集团能达校区五(2)班 李阳
指导老师 许烨

游人民公园

今天是周六,我在家里没事做。妈妈说:“要不今天我们去人民公园吧?”“好呀!”我高兴得一跳三尺高。



不一会儿,妈妈带着我来到了人民公园。我走到门口,“人民公园”四个大字在阳光下闪闪发光。走进大门,我看到了一条小河。小河安安静静的,像是在睡觉,水中倒映着两岸柳树的影子。小河上有一座石拱桥,石拱桥像一只大乌龟,托起了来来往往的游客。石拱桥上还有一座小凉亭,游客玩累了,可以到这里休息,一边欣赏美景,一边喝茶吃点心。水底的鱼儿在游来游去,像是在玩游戏。过了桥,我被眼前的画舫吸引。只见画舫的顶上四个角高高翘起,像四个牛角。画舫周围用仿真的花藤、水果装饰,非常好看。

这时,远处传来阵阵欢声笑语。我一看,哦,原来是一些孩子在沙滩边玩耍。我赶紧朝那边走去,只见沙子细细的,仔细观看,还能看见一些金色的小亮片。我踩在沙子上,脚底感觉软软的、凉凉的,很舒服。孩子们有的在玩沙子,有的在拍打着水面玩,还有的合作挖了一个大洞,跳进大洞里面玩。

我继续往前走,又看到一个植物林。我刚往前走了几步,就闻到了草木的清香。这里树木的叶子绿油油的,好看极了。我又向前走了几步,远远地就闻到了花香。那香味直勾我的鼻子,让我飞快地跑向散发出香味的地方。哦!原来是茉莉花,花朵是雪白雪白的,小巧玲珑,你瞧,妈妈都忍不住把鼻子靠近花朵仔细去闻一闻呢!

正当我想继续往前走的时候,妈妈说该回家了,我只好放弃继续往前走的想法。虽然,这次我没来得及逛完人民公园,但是下次有时间我一定还要继续去那里游玩,因为人民公园真是太美啦!

通师三附四(4)班 梁新然
指导老师 吕思瑞

成长瞬间

我一直有一个愿望,那就是骑自行车,也想拥有一辆属于自己的自行车。这个愿望“折磨”得我整天失魂落魄。

一天下午,外婆凑到我的耳旁悄悄地说:“告诉你一个好消息,你马上就可以学骑自行车了。”“太棒了!太棒了!”我顿时又惊喜又开心,激动地说:“自行车在哪里?快带我去看看。”外婆领我去仓库看自行车。也许是外婆年纪大了,也许是我太想见到自行车了,我觉得她走得太慢了。我一刻也等不了,不停地催促着:“外婆你走快点,外婆你走快点!”可我越催她越慢,脚下像站不稳似的,差点就摔倒了。我赶紧上前扶住她,陪她一步一步地往前挪。

时间似乎也在这个时候变慢了。我不禁细细观察,发现外婆的手和我的手不一样。我的手白白净净的,她的手却布满了皱纹,还有粗糙层叠的老茧。我好像从未见过外婆年轻的模样,她一直这样老,好像生来就是我的外婆。到了仓库后,她从口袋里拿出钥匙,眯着眼睛,在一堆各式各样的钥匙中,找到了仓库的钥匙。她的手颤抖着把钥匙插进锁孔,试了好几次才打开。她用了好大的力气才打开了仓库的门,歇了口气才走进去了开了灯,小心地推出了一辆自行车。一辆崭新的自行车出现在我的眼前,外婆和蔼地向我招了招手,让我过去试试。我看着她那慈祥的脸庞和颤颤巍巍的身影,猛然明白,原来随着我年龄的增长,外婆也在不断地衰老。我也意识到,我的成长离不开外婆的奉献,我应该多给她一些耐心和爱。我终于明白她的辛苦和付出,决定以后要珍惜与外婆相处的每时每刻。

那就是成长的瞬间,一个个那样的瞬间汇成了成长的画卷。那一刻,我长大了。

开发区实小集团能达校区五(3)班 徐赵露
指导老师 曹银凤

那一刻,我长大了

那一天,上完兴趣班,我乘公交车回家。窗外,天蓝蓝的,云白白的,阳光暖暖的。在我上车不久后,一位老奶奶也上了车。那是一位怎样的老奶奶啊?她满脸皱纹,一头银色的头发在风中飞舞,一

双小眼睛眯成一条缝,两只瘦弱的手无力地扶着车上的栏杆,一双小脚勉强支撑起矮矮的身体,仿佛随时都会被风吹倒一般。

此时,公交车上已经没有空位了,位置上坐的都是些二三十岁的年轻人或者是跟我差不多大的小孩。但这些年轻人竟无一人给这个白发苍苍的老人让座。他们有的在看手机,有的假装看窗外的风景,有的拿出耳机,戴着听音乐,还有的说自己没什么可以假装的,就直接忽略了眼前的这个老奶奶。

看到这样的情景,我心中的小天使和小恶魔有了不同的意见:小天使主张给老奶奶让座,而小恶魔却表示反对。就这样,两个“小人”开始了一场非常激烈的“辩论赛”。

小天使说:“你就帮帮她吧!你看她多可怜,都年近九十的样子了,自己孤身一人在外,身边又无儿无女。倘若她摔着了,你的良心过得去吗?”“凭什么要让你?”小恶魔毫不客气,反问道,“这车上好多人也有二十多个人,别人都不让,你为什么就要让?而且,就算她摔着了,也不关你的事,又不是你把她推倒的。”小天使听了,见我犹豫不决的样子,说:“人家是人家,既然别人都不让,那你就让一下呗!反正你又不会因此身上掉一块肉。”……虽然两个小人各不相让,但最终,小天使还是赢了。

于是,我起身走到老奶奶跟前,对她说:“老奶奶,那个位置,您坐吧!您站在这里很容易摔倒的。”老奶奶听了,笑着对我说:“小姑娘,你真是个好孩子。”听了这句话,我的心里比吃了蜜还甜,脸上开出快乐的花儿。

从那天起,我明白了这个道理:帮助他人,你可能会失去某些东西,但比起你得到的,那都算不了什么!

窗外,天更蓝了,云更白了,阳光也更加明媚了。

开发区实小集团能达校区五(3)班 周雨晗
指导老师 曹银凤

读《哈利·波特与火焰杯》有感

一头黑发,戴着一副宽边大眼镜,手持一根魔法杖,身披霍格沃茨的魔法制服。他只要轻轻挥手一点,就能把你带进一个魔法世界。他还有一把飞天扫帚,可以在天空中自由翱翔。他是谁?他就是大名鼎鼎的小魔法师——哈利·波特。

在霍格沃茨的第四个学期,哈利、罗恩和赫敏都已成长为出色的小魔法师。在最引人注目的三强争霸赛中,哈利凭借自己的智慧、善良和勇气战胜了卷土重来的伏地魔,赢得了“火焰杯”。

每次重读《哈利·波特与火焰杯》,我都觉得自己仿佛走进了故事中,和哈利一起感受魔法世界的惊险和刺激,与他一起并肩作战,打败伏地魔。我甚至觉得哈利带给我们的是一个真实的世界。从他的经历中,我感受到:只有相信自己,充满自信,才能战胜学习和生活中的困难。我更是从“深海营救”中明白了团结互助善良才是最美的品德。

记得有一次,我参加学校的乐器演奏比赛,看到前面表演的同学都那么厉害,马上打起了退堂鼓。可是,当我想起哈利面对挑战时的冷静和勇气时,我就努力地调整自己的情绪,让自己变得更加自信,最终把钢琴曲完整地呈现出来,赢得了台下阵阵掌声。

哈利一直是我心中的榜样,我们应该向他学习自信坚强地面对一切困难并战胜它。

开发区实小集团能达校区五(4)班 王欣蕊
指导老师 王子娇

