



2024市小剧场精品展演季开幕

奉上四部好戏、共八场演出

晚报讯 昨晚,“南通有戏”2024年南通市小剧场精品展演季在崇川区有戏剧院拉开序幕。首场演出——舞剧《冰语》由屡获文华奖的著名编导孙跃颀担任编剧、总导演,南通艺术剧院歌舞团倾情演绎,为通城市民朋友带来一场温暖有力、扣人心弦的艺术表演。

《冰语》是我国首部以渐冻症为题材创作的舞剧,也是我市首部真正意义上的原创舞剧作品。该剧以身患渐冻症的南通籍舞者葛敏为原型,讲述了一名正值事业巅峰的舞蹈演员白冰,身患渐冻症后积极乐观面对病痛,以顽强的精神和不懈的努力,继续让生命之花绽放的故事。

舞台上,一边是红裙翩翩,欢声笑语;另一边是冰雪袭面,苦苦挣扎。舞剧《冰语》以独特的艺术手法,展现冰封

下明亮热烈的人物特征;采用简约道具为支点,在芭蕾的基础上融入现代舞蹈元素,使用叙事性的舞蹈语言,在“意”与“境”之间呈现了一位与厄运抗衡的舞者的生命之姿。

当天,剧中人物原型葛敏受邀来到现场,带着《爱是一种循环》等个人著作与观众见面。“葛老师,我和你同名同姓呢!”在人群中,观众葛敏向其亲切问候道,“听到葛敏老师的事迹是在广播里,今天第一次见到她本人,特别激动。我想,无论是书籍还是舞剧,都凸显了葛敏老师顽强的人格魅力,值得我们去回味和传颂。”面对大家的热情,葛敏笑颜以对,传递着无声的温暖。

周周有戏,好戏连台。据介绍,本次小剧场精品展演季由市委宣传部、市文广旅局主办,南通艺术剧院、南通有

戏剧院承办,将持续至9月7日。其中,8月14日晚,舞剧《冰语》将继续上演;下周起,每周五、周六话剧《樱桃园》《你好!契诃夫》《七日告白》将依次登台,以样式丰富的作品满足人民群众精神文化需求。

“一部剧能否走得长远,和市场有直接的关系。我们这次安排的4个剧目都属于小剧场戏剧,这和有戏剧院的定位是匹配的。而且剧场所在的位置靠近市中心,也是想让这批优质剧目惠及更多的市民朋友。”南通艺术剧院副院长范晓萍表示,为了回馈到场观众,剧院为大家派送新作儿童剧《封神之哪吒大战红孩儿》的购票优惠券,并在演出前进行预热宣传,以期强势接力整个展演季。

记者杨镇潇
实习生邢知洁

快乐正脊不走“弯”路

市一院举办少儿正脊强体公益夏令营



夏令营活动现场。

第一现场

“既有专业带教老师带领孩子开展体适能训练,又有医学专家进行现场指导,矫正孩子体态,这样的公益夏令营太赞了!”12日,年轻爸爸陆舟带着孩子来到南通市第一人民医院,参加“阳光宝贝,活力一夏”2024少儿正脊强体公益夏令营后感慨道。

活动现场,一群孩子在老师的带领下,通过热身运动将身体舒展开,然后分小组以跑、跳、行等方式进行了体适能训练。

“今天我知晓了运动中需要注意的事项,这样能更好地保护自己。”13岁的吴铮表示这次夏令营让他收获满满。

脊柱侧弯、肥胖、近视正成为危害我国儿童及青少年健康的三大“杀手”,严重威胁青少年身心健康。这次南通市第一人民医院举办的首期公益夏令营,就是针对性改善纠正这些问题的。

“这次夏令营的活动内容涵盖了多个方面,包括肥胖、矮小、脊柱侧弯、高低肩、O型腿,还有扁平足等常见问题。”南通市第一人民医院康复医学科副主任医师陈伟观介绍说,“一旦发现问题,我们会进一步给予专业指导,涉及康复医学科、脊柱外科、骨科、运动医学科、足踝外科、儿科等多个科室。”

从医学角度说,10度以上的侧弯才能被定义为脊柱侧弯,所以只要孩子的骨骼线没有闭合,就可以通过运动的方法进行矫正。因此,少儿脊柱侧弯讲究早发现、早治疗。

“通常8至15岁是脊柱侧弯的高发年龄段。如果将脊柱比喻为一棵树苗,那脊柱附近的肌肉、脂肪等都可以起到‘护木’的作用。家长朋友一旦发现孩子出现相关问题,一定要及时求助于专业人士,而孩子进入学龄阶段的家长更要特别关注。”陈伟观提醒,“要让孩子多参与一些户外运动,而不是经常久坐不动。”

本报记者李波

第二十三期韬奋阅读推广活动将于24日举行

梁晓声携新书《不装深刻》相约南通

晚报讯 为积极响应全民阅读号召,营造浓厚的文化氛围,由市委宣传部(市新闻出版局)、中信出版集团联合主办的第二十三期韬奋阅读推广活动将于8月24日(星期六)在南通更俗剧院举行。

本次活动以“城市与文学”为主题,邀请中国当代著名作家、中国作家协会会员梁晓声亲临现场,与读者共话文学与城市的不解之缘。

梁晓声作为中国当代文坛的常青树,《人世间》《今夜有暴风雪》等作品深受读者喜爱,并荣获多项文学大奖。本次活动,梁晓声将携最新作品《不装深刻》与南通读者见面。这是一本梁晓声写给青年人的人性观察和社会思考笔记,“不装深刻”才是人间清醒,书中阐述了文学即人学的核心文学观,以及作者对中国青年人、中国平民阶层的价值

体认。

读者分享会将于24日14:00开始,届时,梁晓声将围绕“文学与城市”的主题,分享他的创作心得与感悟,探讨文学如何为城市文化艺术事业发展注入活力,城市发展对文学创作有何重大影响。活动现场还将设置读者互动环节,读者有机会与梁晓声面对面交流,共同探讨文学与生活的点点滴滴。 记者王颖

无人机竞技交流活动开展

106名苏港澳台“飞手”同台角逐

晚报讯 伴着无人机升腾而起产生的轰鸣声,12日,由江苏省航空航天学会、香港国际文化融合基金会江苏代表处等主办,市青少年活动中心、紫琅第一小学承办的无人机竞技交流活动在紫琅一小开展。

作为第二届苏港澳台青少年人工智能交流活动的亮点环节,本次无人机竞技交流活动旨在鼓励青少年进行跨学科学习,激发他们对航空领域的兴趣,培养团队合作精神和科技创新意识。活动吸引了来自江苏、香港、澳门、台湾四地的106名青少年小“飞手”齐聚一堂,他们将按照年龄被分成小学、初中、高中3个组别,赛中选手需要和搭档依次完成接力飞行,在躲避障碍的同时控制飞行时间,赛后

根据用时长短评出一、二、三等奖。

悬停、自悬、降落、穿越圆环……活动现场,来自台湾大甲高中的高一学生刘恒君和同学一气呵成,在两分钟内就完成了绕柱来回,引起现场一阵欢呼。赛后,刘恒君兴奋地表示,这是她首次来到南通,不仅感受到了南通市民的热情,还结交了许多新朋友,收获满满。

本次活动还吸引了4名香港学生参赛。从初一就开始接触人工智能的林梓轩有着丰富的参赛经验,不仅参加过机甲大师赛和拼车比赛,同时还接触了很多编程软件。面对此次无人机障碍赛的挑战,他直言难度不小,但也看到了自己的成长空间,表示未来将更加努力地扩充知识库,

参与更多比赛。

正在比赛的选手们兴奋专注,比赛过程紧张激烈,候场的选手们也都摩拳擦掌,跃跃欲试。“我非常喜欢玩无人机,还报名了市青少年活动中心的团小青STEM创客俱乐部的人工智能班。”来自紫琅一小四年级的吴于伦在赛后兴奋地说。他表示,自己8月底还要去参加全国青少年人工智能创新挑战赛(无人驾驶智能车专项赛)决赛,更好地积累比赛经验。

据悉,本届苏港澳台青少年人工智能交流活动包括无人机竞技交流、人工智能讲座和港澳台青少年看南通等内容,为苏港澳台四地青少年在竞技互动、经验分享、成果共享等方面搭建了重要的交流平台。 记者王颖

污水处理能力和工艺双提升

东港排水四期工程正式通水

晚报讯 近日,市水务集团下属东港排水有限公司四期工程正式通水,污水总处理能力由15万吨/日提升至20万吨/日,为城市水环境保护再添力。

东港排水主要承担崇川区通吕运河北片区域及通州区邻近乡镇生活、工业污水的收集和处理,近年来随着经济社会的不断发展,区内污水处理量不断攀升。此次5万吨/日

四期扩容工程在进一步提升污水处理能力的同时,对污水处理工艺也进行了优化提升。四期工程将三期闲置的水解酸化池改建为5万吨的生反池,通过生化处理工艺强化除磷脱氮,在深度处理阶段又新上反硝化深床滤池,进一步去除总氮,让出水水质更优、更稳定,全面优于国家一级A排放标准。

记者俞慧娟