

南通籍演员沈凯坚持12年,出演80部影视作品,戏份加起来只有几分钟,一段独白让他火上热搜—— 是路人甲,也是人生的“大男主”

“我36岁才开始做群众演员,做了12年了,前后演了80多部作品,但总共加起来也不过就几分钟的时间。所以,我感觉今天自己好像做了一回主演,我演的就是我自己,一个年纪不小、入行不早、喜欢演戏、经验还少的群众演员。”

这段深情的独白,是在前不久举行的2024微博视界大会上,来自南通启东的沈凯荣获“金叶荣耀”奖,并作为群演代表发表的获奖感言。一分钟时间,他精炼概括了自己的群演历程,以真情实感的讲述戳中了在场观众的泪点,引起了许多网友的共鸣。

本报记者在微博视界大会之后连线沈凯,倾听他台下的心声。让我们一同走近“主角”沈凯,透过他的人生剧本,回看他的演艺之路。

“演戏让我获得极大的快乐和满足”

沈凯出生在启东海复镇一个普通人家,小学毕业后随父母去新疆生活,直到1997年左右才重回故土。那时,二十出头的他肯吃苦、有闯劲,摆摊、进厂、开饭店、在酒店打工……哪里有活儿就去干。

2012年,36岁的沈凯作为酒店的老员工,面临着不少现实挑战。“自己年纪大了,酒店里又基本都是年轻员工,我也渐渐感到有些迷茫。”于是,本着出门散散心的想法,他走进了影视拍摄基地横店。

那年2月15日抵达,16日一早,他就随大流奔赴演员公会,期待着能在这里过把戏瘾。“一过去

卷帘门都没开,就看到门口站了几个人,我人生地不熟,也不知道该干吗。”思来想去,沈凯准备折返。就在这时,一个人称“陈哥”的群头拿着笔记本向他们走来。大家一下子聚拢过去,七嘴八舌地问道:“陈哥有没有戏,有没有适合我的戏。”目睹这一幕的沈凯内心跃跃欲试,小心地凑上前,依葫芦画瓢地来了一句:“陈哥,还有戏吗?”陈哥闻声瞄了一眼,见其外在条件过关,便记下了他的名字,临走前留下一句,“在这边等,一会儿有车来接你们。”

接着,跟队伍,坐上车,被拉进山;到了现场,换上士兵服装,他才

知道是一场打仗的戏。“再后来我知道了这是《女相》剧组,也就是《陆贞传奇》,虽然在电视上几乎看不到我,但却让我获得了极大的快乐和满足。”两天过后,他萌发了继续待下去的念头,并在陈哥的指引下,办了演员证,领取到了第一笔薪酬140元。

半路转道做群演,沈凯自知“不太靠谱”,所以对家人隐瞒了下来。他坦言,自己当时还说了个假话,“我说‘酒店在浙江开了分店’,主要不想让他们担心,而且如果混得不好,回去也挺难堪的”。然而幸运的是,这年盛夏,他的群演生活迎来了转机。

“我们这群门外汉被更多人看见”

在猫眼平台搜索“沈凯”,显示已拥有80部作品,包括但不限于《我是路人甲》《三少爷的剑》《明国奇探》《新包青天》《斗战苍穹》《觉醒年代》《唐朝诡事录》等。其中,《我是路人甲》是他第一次担当主演、用真名出演的电影。

《我是路人甲》由著名导演尔冬升自编自导,讲述了漂泊并奋斗在横店追寻影视梦的“横漂”一族的故事。谈起这部作品,沈凯由衷表示:“尔导是我的恩师,也是因为碰到了尔导,我才跟家人说了实情。”

2012年8月底,尔冬升带着一组纪录片摄制团队来到横店采风,计划拍点剧作幕后花絮以备后期使用。“尔导和徐克导演熟悉,纪录片团队就托《狄仁杰之神都龙王》剧组

的统筹老师帮忙找一些横店的群演,想做个采访。我当时正好在这个剧组帮忙,所以也把我叫了过去。”当然,这些来龙去脉都是后话,就连尔冬升的名气,沈凯也是事后才知晓。

他至今都记得,采访当天,自己和三四个群演一道来到约定的洞天港式茶餐厅。尔导见人到了说的第一句话便是,“你们想吃什么,自己点”。

“这是我第一次去横店的港式茶餐厅吃饭,也不知道什么好吃,就随便点了个面。尔导还问,‘你们就吃这么点儿吗’……”由此,在轻松的氛围中,采访自然而然开始了。这一过程中,沈凯讲述了他的“横漂”经历,也让导演看到了其身上的

闪光点——一个老实、热心肠且有梦想的群众演员。“在接触各个群演期间,导演产生了对这一群体的好奇,尽管每个人的故事不一样,但他们最终的目标是一致的,就是为了心中的演艺梦想。”最终,经过数月数百份的素材采集,一段幕后花絮衍生成了一部电影。

2015年7月,电影《我是路人甲》在横店的5家影院上映时,每个影厅几乎都是哭声一片。“因为大家在人物身上看到了自己的影子。”小到租房、找戏、背台词,大到内在和外在的情感羁绊,都或多或少亲身经历过。

感动之余,更多的是感谢,沈凯说:“因为导演,我们这群门外汉才被更多人看见。”

“做自己喜欢的事不会后悔”

12年之后被观众看见,沈凯感慨万千,“做自己喜欢做的事情,应该不会后悔”。

“金叶荣耀”奖是微博视界大会专门开设的奖项,以致敬影视幕后工作者的辛勤付出。站在台上,双手接过奖杯,沈凯内心是抑制不住的紧张。

“从没想过我能得这个奖。”最初收到主办方的邀请,他感到格外惊喜,“能够参加一下,我都觉得特别难得。去的都是大咖,又是微博一次盛会,还是全国直播,于我而言,真是去见世面。”同时,他还第一时间和尔冬升导演分享了喜悦。他说:“现在我和尔导有种亦师亦友的感觉,所以有好消息我肯定要跟他分享。”

沈凯坦言:“如果说有机会参加

微博视界大会的概率是0.1%,那么拿奖的概率则是0.001%。我到现在都跟做梦似的。”尽管如此,舞台上,沈凯还是扛住了压力,把握机会,第一次面向如此多的明星、导演讲出肺腑之言;情到深处,他早已泪流满面。

晚会过后,“群演发言”视频火爆全网,沈凯也喜提热搜,就连他的朋友圈都被刷屏了。

“他哽咽的声音里,是热爱与坚持,更是无怨无悔”“我现在也是群演里面的一员。我们虽然没有主演那么出名,可是每部剧作都离不开我们这些背景板”“再平凡的人也是自己人生的主角,再伟大的人在宇宙面前也是配角”……来自五湖四海的网友纷纷留言点赞,“金叶荣耀”持续闪耀。

“有生之年能够上这样一个舞台,能够说这些话,我已经很知足了。非常感谢各个平台对我们这个群体的厚爱。”沈凯说。作为一名职业群演,他也想对默默奋斗的同仁们说一句:“不管做什么,都要心存希望,只要你脚踏实地去做,未来终将到来。”

荣誉过后,回归自己。如今,他已进组,投入平常的工作中去,继续坚持心中所爱。

在电影《我是路人甲》的最后,导演问道:“你们觉得自己能成功吗?”沈凯回答:“想成功,但是一直在找,找这条路。”时隔十年,再问同样的问题,答案依旧如此。他说:“不忘初心,方得始终。这是我永远的座右铭。”

本报记者张坚 杨镇潇



《我是路人甲》剧照



《觉醒年代》剧照



沈凯作为群演代表在微博视界大会上发表获奖感言。