



2024年11月18日 星期一
农历甲辰年十月十八

成长周刊

CHENGZHANG ZHOUKAN

江海小记者走进消防救援站 邂逅最帅逆行者

9日,在第33个全国消防日这个特殊的日子里,江海小记者们怀着敬佩与好奇走进崇川区新城消防救援站。

小记者们刚走进救援站,就看到一辆辆高大的消防车。他们围拢上前,听消防员叔叔详细介绍车内的各种工具。切割机在紧急情况下能迅速破拆障碍物;振压式送风机为火场输送新鲜空气;无人机可飞到高空精准观察火情,为救援决策提供关键信息;照明灯可在楼梯转弯口处发挥重要作用,为人们照亮逃生之路;会发光的救生照明线能避

免人们在火场中迷路;移动供气源为消防员提供充足的氧气保障。小记者们听得全神贯注、津津有味。

随后,消防员叔叔为小记者们讲解了灭火器的分类,现场演示了使用方法。提拔握压,通俗易懂的口令让小记者们快速掌握了灭火器的使用技巧。小记者们还详细了解了火场救援的主要工具,水袋、水枪、便携式水袋包等各式装备的使用要点。听到消防员叔叔进火场时要负重80斤装备时,小记者们发出惊呼,对消防员的敬佩之情油然而生。

情油然而生。

最后,消防站的叔叔为大家演示了如何穿消防服。叔叔仅用时37秒,一套“战服”就穿戴完毕,如此快速让小记者们惊叹不已。9名小记者勇敢地挑战了1分钟穿“战服”,体验过程中,他们更加深刻地体会到消防员工作的不易与艰辛。

文/张琪 图/钱伟章



吴紫璇古琴独奏音乐会举行 “00后”非遗传承人吸引小记者



16日下午,“古梅新枝”系列古琴独奏音乐会在崇川区文化馆剧场上演。梅庵派古琴第四代传人、毕业于武汉音乐学院民乐系古琴专业的吴紫璇领衔演绎,江海小记者及广大古琴爱好者因琴相会,共绘一场精彩的国风音乐盛会。

独奏《捣衣》、琴箫合奏《平沙落雁》、二重奏《杏坛》、古琴与钢琴协奏《古舞》……现场,一首首古琴经典曲目随着吴紫璇的轻拂勾挑缓缓流淌,在与现代

元素的交织碰撞中,绽放出新的生命力。

吴紫璇的老师、南通梅庵派古琴艺术市级代表性传承人张景林表示:“每准备一场音乐会,前期选曲、练习,到最后现场演奏,都是一次锻炼。同时,通过师徒携手、同门共进的方式,推动非遗的传承和发展。”

吴紫璇表示,今后她将进一步扎实基本功,向着高难度的曲目发起挑战,不断传承弘扬优秀古琴文化。

文图/徐培钦



江海小记者开启“稻梦”之旅 感受收获稻谷的苦与乐

9日下午,来自我市多所学校的江海小记者走进南通都市农业公园,用最传统的收割方式收获稻谷,感受秋日劳作的辛苦与乐趣。

都市农业公园的稻田被秋

天的画笔染得金黄,金色的稻浪随风起伏,阵阵的稻香令人沉醉。稻浪里是小记者们辛勤劳作的身影,他们手中的镰刀跟随着浪花起伏。手起镰落,一把把稻穗依依不舍地离开了稻秆,被孩子们紧紧攥在手中。相同的动作不断重复,身边的稻穗越聚越多。随着动作愈发熟练,举手投足间,孩子们有了小小稻农的模样。

随后,小记者们或用棒槌不停敲击拍打谷穗,或抓起整把稻穗使劲捶打,让稻谷纷纷脱粒。脱粒机、风谷机等平时少见的农具引发了小记者们浓厚的兴趣。孩子们将脱粒的稻谷聚拢一处,再装入袋中。

小记者们拍打稻穗的节奏与欢声笑语织成一曲丰收的歌。孩子们通过亲身体会劳作的付出与快乐,真切感受到秋收的意义。

文/俞晨星 图/李斌



江海小记者开展秋日寻宝活动 亲子寻宝 欢乐金秋

3日,秋高气爽,南通经济技术开发区能达公园热闹非凡,由江海小记者总站与哆米派对共同举办的江海小记者“秋日寻宝”活动如约进行。来自南通开发区实验小学教育集团通师实小、能达小学、通师一附、紫琅湖实验小学、通大附属实验小学等校的江海小记者们在此开启了一场趣味横生的亲子寻宝大作战。

活动伊始,热身运动让家长和孩子迅速进入状态。教练详细讲解了游戏规则,一场充满挑战与惊喜的寻宝之旅拉开帷幕。公园的角落里藏着400枚“金币”,它们可能在草丛中静静等待被发现,可能在指示

牌下闪烁光芒,也可能在公共设施旁若隐若现。孩子们如同勇敢的探险家,拉着家长的手,穿梭在公园的每一处,眼睛里满是期待与兴奋。

小记者们不仅要收集金币,还要根据地图标注的闯关地点挑战关卡。每成功挑战一个关卡,他们就能获得一张“笑脸”贴图。同时,寻找秋天的颜色这一任务,让孩子们在不破坏自然环境的前提下,与秋天的“颜色”打卡拍照记录,获得积分奖励。活动过程中,家长和孩子共同探讨问题、分享信息,彼此的了解和信任在不知不觉中加深。让亲子间的情感联系更加紧密。

文/张琪 图/施羽纯