

最美的遇见

人生中,经常会有擦肩而过的那一刻。每个人都在遇见,遇见不同的风景,遇见不同的人,也遇见不同的收获。

黎明的时候,如溱心蛋一样的太阳缓缓升上高空,给金黄色的树叶镀上了一道金边。一阵秋风吹过,片片金黄色的叶子随风飘落,仿佛给道路铺上了一条金色的地毯。捡起一片金色的树叶,细瞧它精致的纹理,我仿佛看到了蕴含着的生命的奥义。一切都是那样美好,直到一个站在河边的身影突然闯入这美好的画面。

那是一位老人,一位怎样的老人呢? 远远望去,只见他很卖力地在河边捣鼓着什么,那苍老憔悴的面容以及佝偻的背让人心生怜意。摸索了一会儿,他便将网兜里的东西郑重地放进身边的一个破旧的小桶里。在他的不远处,立有一块牌子,上面写着“禁止捕鱼”。这四个字是如此醒目,来到此处的人都应该会看到的。

看着他那鼓鼓的网兜,我心想:他不会是在捞鱼吧? 我的心渐渐不平静起来,朝那位老人投去了一个鄙夷的眼神。渐渐走近,老人的样貌和动作更清晰了,可看那样子似乎不是在捕鱼。他的一双皴裂的手握着网兜,好像在捞别的东西。他的手臂因用力过猛而爆出了条条青筋,全身因重心不稳而有些颤抖。他眉头紧锁,牙齿紧咬,双唇紧闭,脸涨得通红,让本就很消瘦的脸上的骨头更显突出了。

终于,我知道老人捕捉的“猎物”是什么了——是那漂浮在河上令人作呕的垃圾。老人用网兜收集垃圾,然后倒在垃圾桶里,一趟又一趟,终于让这一段河面变得干净了。接着,老人又向下一段河面走去……

这个世界上有各种各样的遇见,那一天,我遇见了一道最美的风景。

如皋市安定小学六(19)班 李周钰
指导老师 冒晓燕

醉秋

中国人自古对秋天都有着别样的情怀,我一直认为秋天是四季中最让人陶醉的一个季节。

随着秋风,我漫步在“稻海”里,认真观察起这秋天独特的美景来。天上梯田似的云好似裱在蓝色油光纸上,蓝衬得本就洁白的云更白了。而金色的太阳则给天空镶了一道“氛围灯”,使得天上和地面一片金黄。此刻,半空中一个又一个小黑点正不停“走位”,刚刚还一排排站在电线杆上,过一会儿又飞到树上去了。远处时不时传来槌枷的声音,长久不断,一听又是一个丰收的好年景。我蹲下身子细闻稻粒,一股淡淡的清香直冲大脑,让人好陶醉。这个变化多端的世界,在秋天也变得异常可爱了。

依着水声寻去,我发现平日单调乏味的小池塘也变美了。塘边一排排的芦苇头顶着白花,挨挨挤挤一大片,像一张硕大的绒毯,勾起我想躺上去的欲望。风一吹,芦花飞舞,立刻成了一个“雪”世界,有几个调皮的芦花竟落在了我的头上。旁边还有一棵已有多年树龄的柿子树,几乎每片叶子下面都挂着一个红彤彤的大柿子,好像一盏盏小灯笼一样。我踮起脚摘下一个解馋,汁水四溢,甜香软糯的口感让人回味无穷。

秋雨来得快,不经意间,如纱般的雨就淅淅沥沥下起来了。一切都好像被轻纱笼罩住了,变得模糊而又神秘,成了一幅充满诗意的水墨画。而树、鸟、花、果,都成了水墨画上的一点绿、一点黑、一点红了。

秋的美让人难以抗拒,我完全醉在这深秋里了……

如皋市安定小学六(19)班 张杨湔
指导老师 冒晓燕

在竞选进步

中午,当我走进教室时,同学们正在议论竞选

班委的事。我想竞选纪律委员,可自己之前已经失败过两回了。再失败一次会不会没面子? 是参加竞选还是放弃? 脑海中有两个声音在争论。

竞选演讲开始,首先上台的是老班长,可她没有被选上。她哭了,只见她的眼睛开始微微泛红,眼泪在眼眶里打转。她不想让自己哭,仰着头忍着,直到走回位子上才开始掉眼泪。一旁的同学很热心,连忙给了她一包纸。她把眼镜摘下,在那儿小声抽泣,眼泪不听使唤地一直往下掉,脸颊上划出了两道长长的泪痕。当桌子上的纸堆积成了一座小山时,她才止住了眼泪,但还在不停地喘气,脸上还有两个红红的大圈子。她恐怕心里在想:“我当了5年班长,却在最后一次竞选中失败了。”

到中午时,我还在一直纠结要不要上台。直到睡完午觉,我终于鼓起勇气要参加竞选。我走上前跟老师说:“老师,我可以竞选纪律委员吗?”老师抬起头看了我一下,疑惑地问:“开学几天就被记过几次名字,你确定你能胜任这个职位?”她用严厉的目光扫视着我,我觉得自己的脸都快被“划伤”了。我的心“扑扑”直跳,但依然眼神坚定地说:“我可以挑战自己不擅长的呀。”老师说:“你感觉你可以当几天?”我紧张地说:“哦,很久吧。”我当时十分紧张,要不是教室里很嘈杂,真想把脸遮起来不让大家看见。老师又问:“你是要先准备一下,还是直接上台讲?”我顿时兴奋地想笑出来,开心地说:“上台吧!”我感受到了老师的肯定与支持。

老师报出了我的名字后,我走上讲台。同学们惊讶声四起,不少人露出质疑的神情。还有一个同学睁大眼睛,嘴里发出阴阳怪气的声音。当时我很紧张,心跳的“咚咚”声都听得十分清晰。刚在台上站定,我就感觉大脑一片空白,心里排好了的台词一下子全乱了。我忍不住咽了咽口水,握紧拳头,好不容易才吐出了第一句话:“老师好,同学好……”面对台下数十双眼睛,我开始自我调节,在心里不断安慰自己——放轻松,不紧张。也许是一瞬间,也许是好久,我终于自信地说出了一句话:“大家可以投我,也可以不投我。”台下一片疑惑声,因为别人都说的是“请大家投我一票”。我只是笑了笑,继续想着说辞。我开始放松下来,紧张全消失了。我没有了退缩,很诚恳地把想说的都说了,也没想什么成不成功,然后笑嘻嘻地走下了台。

这次竞选,让我变得胆大了,也坚强了。虽说没有竞选成功,但让我受益良多——在失败中成长也是好事情呀。

如皋市安定小学六(6)班 陈李妍
指导老师 陈燕

学会控制情绪

人生百态,在成长的道路上,喜怒哀乐就像是一种魔法左右着我们的思维和行为。常常有人因为一气之下铸成大错,余生都在自责中度过,会埋怨自己为什么当时如此愚蠢。也有的人认为自己已太厉害到找不到对手,结果在一次失败中就失去了自我,变得浑浑噩噩,不再有往日的风华。所以很多时候,不能让情绪左右我们,而是要让我们掌控情绪。只有如此,才能让自己在成功的道路上不至于走太多的弯路。

情绪是一把双刃剑,控制得好便能成功,若控制得不好既伤己又伤人。比如一代枭雄项羽,当初是何等意气风发,俯瞰群雄。但后来在与刘邦的争霸中却大败而归,损失手下众多兵将。这让项羽不能接受这样的事实,感觉无法面对江东父老,留下悲叹后乌江自刎。又比如著名作家安徒生,他从小就对写剧本情有独钟。有一次,在雨中的皇宫花园,他为王子创作歌曲,还朗诵剧本,希望王子能让他在皇家剧院演出。可是回复他的,只有王子的冷嘲热讽。好在他没有自暴自弃,能坚持自己的梦想,去各地学习和采风。最初,他写的许多文章没有一个人看得上。终于,在他30岁的时候所写文章引起了孩子们热烈的追捧。到现在,《安徒生童话》已经陪了千千万万的孩子走过童年,陪伴他们健康成长。上述两例,便是能否控制情绪的差别。

其实,关于情绪调控,中外的名人也都有过不少精彩的论述。比如,荀子说“怒不过夺,喜不过予”,冯梦龙说“怒中之言,必有泄漏”,拿破仑说“能控制好自己情绪的人,比能拿下一座城池的将军更伟

大”,约翰·米尔顿说“一个人如果能够控制自己的激情、欲望和恐惧,那他就胜过国王”,等等。

此时的你,也许是一名异常勤奋的学生,你的刻苦和努力都是为了追逐自己的梦想。然而,有时候也应当学会适时地停下脚步,给自己一个放松和思考的机会。学业的重负会如同不断叠加的山峰,让我们的精神压力与日俱增,几近窒息。长期的劳累让我们的精神处于崩溃的边缘,仿佛一触即发的弦,虽不易被察觉,但调节不好会瞬间断裂,无法承受任何打击,最终可能导致悲剧的发生。

因此,在每次学习之后,不论你是激情满怀还是干劲十足,都应该停一停,泡一杯清茶,细细品味其中的风味。不必怀疑,不必犹豫,控制好自己情绪。一旦遭遇令人伤心或愤怒的事,不要压抑,要让情绪畅快地释放出来。或仰望天空,或大声呐喊,将所有情绪倾泻而出,绝不让情绪主导我们。

坚信不久的将来,你定能将情绪调控得游刃有余。到那个时候,恭喜你,你离成功又近了一步。

如皋市安定小学六(11)班 曹佳萌
指导老师 蒋小波

书香伴我成长

“少年应有鸿鹄志,当骑骏马踏平川。”光阴悠悠,岁月匆匆,时间悄然在指间划过。好读书者,不亦乐乎;不好读者,亦强求不来。在今天这大好时光里,我有幸和大家共同探讨读书的魅力。

关于读书的好处,宋代赵恒说“书中自有颜如玉,书中自有黄金屋”,西晋陈寿又说“一日无书,百事荒芜”,而冰心老人则说“读书好,好读书,读好书”。读书是爱书人自我满足的一种方法,自古以来,书籍就是人类最好的朋友。想那孔夫子,以书为伴,满腹经纶。

书很神奇。在我灰心丧气时,是书教我“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”;当我想放纵自己时,是书让我懂得“天下兴亡,匹夫有责”。也是书告诉我——李白有“天生我材必有用,千金散尽还复来”的傲骨。

曾经的我,最喜欢的是《格林童话》。我想走进遍地鲜花的大森林,与白雪公主一起做游戏;我想去富丽堂皇的海底王宫,去寻找化作泡沫的小美人鱼;我还去找丑小鸭,问问它变成白天鹅的故事。童话,为我展现了一个五彩斑斓的世界,教会了我分辨真善美和假恶丑。书,开启了我人生的第一课。

随着年龄的增长,我慢慢开始捕捉诗的影子。我爱上了李白的风流倜傥,恋上了苏轼的潇洒豪迈,感动于刘禹锡的壮志难酬,痛心于李清照的凄凄惨惨。诗词让我穿越时空,回到过去,去体会古人的悲欢离合、阴晴圆缺。书,让我触摸到了华夏文化古老的底蕴。

现在,青春年少的我更喜欢散文与小说了。伴着儒勒·凡尔纳的脚步去探索海底,那景色时而神秘黑暗,时而美丽浪漫;跟着冰心,去追忆那往事,而那盏在暗夜中的小橘灯会温暖所有人的心田;随着海明威的脚步,去陪伴着老人钓鱼,在风浪中搏击强敌。书,让我有了自己的理想,不断进取。

漫漫书路邀我翱翔,缕缕书香伴我成长。如果没有了书,就好像生活没有了太阳,理想没有了翅膀。在未来的日子,我会在书香的陪伴下阔步前行。“书山有路勤为径,学海无涯苦作舟”,同学们,让书的清香伴你我一生长吧!

如皋市安定小学六(11)班 宋彦蓉
指导老师 蒋小波

如皋市安定小学
组稿老师 丁奕羽

