

我家的敬孝故事



古人云:“百善孝为先”。在我的成长岁月中,外婆对太姥姥的孝顺,如同一束温暖的光,照亮了我对“孝”的理解。

太姥姥年近百岁,卧床度日。平日里,外婆总是在接送我放学与照顾太姥姥之间忙碌奔波。我看着她疲惫的身影,满心都是心疼,也恨自己不能快点长大,为她分担这份辛劳。寒假一到,我便主动要求和外婆一起去太姥姥家,这样她就不用两头跑了。

去太姥姥家的路上,寒风刺骨,像尖锐的箭矢无孔不入。我躲在外婆背后,冷得直打哆嗦。可外婆却日复一日,无论风雨,都在这条路上往返无数次。那一刻,我深刻体会到了她的坚持与付出。

到了太姥姥家,我一进门就大声向她问好。可房间里不见她的身影,外婆指了指里屋。我走进房间,看到太姥姥静静地躺在床上,听到声音才缓缓睁开眼睛,抬起头。曾经那个笑眯眯给我递冰糖罐的老太太,如今已被岁月消磨得面容憔悴。她眼眶深陷,嘴角刻满皱纹,手上的皮肤松弛地挂在骨骼上。曾经炯炯有神的眼睛,如今也失去了光彩,像蒙上灰的珍珠。我心中满是感慨,岁月真是毫不留情。

外婆端着鸡汤,轻声呼唤:“娘,吃饭了。”79岁的外婆,动作轻柔地抱起99岁的太姥姥,一勺一勺,耐心地喂她吃饭。我在一旁看着,想帮忙却不知从何下手,只能帮太姥姥擦拭嘴角的汤汁,为她盖好被子。等外婆忙完,我也会给她捶捶背、捏捏腿。太姥姥有五个子女,可外婆总是最忙碌、最辛苦的那个,即便她自己也已不再年轻。

时光匆匆,太姥姥还是永远地离开了我们。临终前,她被外婆紧紧抱在怀里,就像小时候太姥姥抱着外婆一样,那份不舍令人动容。葬礼上,人们都说太姥姥享年99岁,也算享尽了人间百味,还说外婆以后不用这么辛苦了。可我看到外婆在灵柩旁,哭得撕心裂肺。那一刻我才明白,外婆只是一个失去母亲的孩子,她从未觉得照顾太姥姥辛苦,就像太姥姥也从未觉得外婆是累赘。

外婆用她的行动,为我诠释了“孝”的真谛。这会一直温暖着我,激励我在未来的日子里,用爱去对待身边的每一位亲人。

南通市跃龙中学初一(1)班 魏子乔
指导老师 凌燕

油菜花



午饭后,我们一起去童根园散步。

哇!那片金黄的“海洋”真是引人注目。走近一看,油菜花在太阳下像一个个闪耀的灯泡,给春天添上一份别样的色彩。

轻轻一闻,一阵芬芳扑鼻而来,夹杂着泥土的清香,那是春天的味道。金黄的油菜花有四片花瓣,像翩翩起舞的蝴蝶。小花一个挨着一个,又像是小朋友们手拉着手。有的还没有盛开,像沉睡的小精灵。有的完全盛开,像小朋友的笑脸。微风轻轻一吹,一束束油菜花摇摆起来,像金色的海洋波浪起伏。

我多想变成一亩阳光,和油菜花们一起成长。

南通市紫琅第一小学二(5)班 吉润卿
指导老师 曹美华

丝绸之路小明星——蚕宝宝

最近我迷上了《趣画中国史——唐朝》这本书。由此,我对中国古老文明产生了浓厚的兴趣,由蚕丝制作而成的丝绸是中西方文化瑰宝,见证了丝绸之路曾经的辉煌。妈妈给我买了50条蚕宝宝,让我观察它是怎样变成“丝绸之路明星”的!

刚到家的蚕宝宝全身乌黑,像糖粒一样小,但饭量惊人,是个大胃王。慢慢,小不点变成了白灰色的小毛虫,身体一节一节,长着很多条腿。蚕宝宝不断吃着桑叶,经历了多次蜕皮,终于在幼虫末

期,停止了进食,开始作茧吐丝了。

妈妈说,从采桑、养蚕、结茧、选茧、拉绵等,每一步都需要精心呵护、努力劳作,才能最后制成精美的丝绸。蚕的生长真是一个奇妙的变化过程。

蚕的一生虽然短暂,但为人类提供了宝贵的蚕丝,完成了它的使命,更实现了它的价值,这让我对于生命的意义有了新的思考,无论生活多么难,学习多么辛苦,我们都要像它一样,默默蓄力、努力耕耘,发挥自己的长处,实现自己的梦想!

如皋港城实验小学二(5)班 严行一
指导老师 王艳

烟雨古镇



南浔古镇,古朴典雅、石桥流水,尽显江南风情。

踏进古镇,下起蒙蒙细雨。雨中的古镇显得神秘而又浪漫,犹如如诗如画的仙境,让人感受到烟雨弥漫的浪漫与柔和。

走近一看,白墙灰瓦的古建筑古色古香,错落有致地排列着。推开木门,立身于古屋之中,墙面斑驳的痕迹记录着时光的流转,流露着历史的沧桑。屋中的桌椅和门窗虽已经过近千年的岁月洗礼,但依然能看出他们的雕刻是如此的精美而又细致入微。

走出木屋,青石板路两边的商铺一眼望不到头。各色各样的商铺里摆放着琳琅满目的商品:“有创意非凡的文创产品:书签、冰箱贴、邮票……有香甜可口的竹筒冰激凌:香草味、草莓味、抹茶味……”

屹立在河边的大树也为古镇增添了一抹新绿。微风吹过,树下的花儿展开花瓣,尽情地摇曳着,为古镇送去缕缕清香。

不一会儿,我便来到了小桥边。走上小桥,抚摸着石栏,仿佛能感受到它经历的风霜雨雪。往桥下望去,一朵朵荷花竞相开放,在雨滴的装扮下,荷花显得更加娇艳,我仿佛能看见荷叶丛中“荷叶罗裙一色裁,芙蓉向脸两边开”的采莲女正划着小船嬉戏。微风拂过,小雨珠们竟在荷叶上玩起了滑滑梯。你看!小鱼珠滑到池塘里去了,它们在跟小鱼玩耍呢!

走过了小桥,便能看见各色各样的小吃。其中,我最爱吃浔饼,这种饼酥酥脆脆的,咬一口满口留香,香甜的蜂蜜味儿在嘴里久久不能散去。它是由桑葚、蜂蜜、桑叶、抹茶、黑芝麻、山核桃等制作而成的。果糕更是妙不可言,里面加了满满的水果干,外皮是糯糯的冰皮口感,咬一口便十分满足。

踏着雨后潮湿的青石板路,“踢踏踢踏”。弯弯曲曲的青石板一直延伸到码头处,几艘游轮静静地依偎在岸边。坐上小船,船夫稳稳地站在船头,双手紧握长篙,身体随着摆动,带动着船只轻盈向前。水面泛起层层涟漪,好像在诉说着往昔的故事。水面上几只小鸭子在“嘎嘎”地叫着,穿梭于河面上的薄雾之中,宛如一群可爱活泼的小精灵,十分惹人喜爱。

南浔古镇悠悠地诉说着岁月的沧桑。坐落着古朴典雅的古屋,屹立着高大挺拔的树木,流淌着碧波荡漾的小河,平铺着湿润的青石板路,这些怡人的景物共同勾勒出一幅浪漫迷人的烟雨古镇图。

如皋市安定小学四(7)班 刘佳颖
指导老师 顾明明

春光下的快乐

我挑了一棵桂花树。接过老师递过来的铁铲,沉甸甸的手感让我差点儿没握住。铁铲跟我差不多高,我双手握住铲子,把全身的力量都用上。“哐当”一声,铁铲戳进泥土,我用力一翻,一大块泛着黑亮光泽的泥土被挖到一边,甲虫被惊醒了,吓得乱跑乱蹿。“要挖深一点。”老师在旁边比划着。我挖着翻着,翻着挖着……终于,坑挖好了。我抱起树苗,小心地把它放进坑里,然后将挖出的泥土盖上,把树苗扶正,踩实根旁的泥土,一棵树就种好了。

“不行,我得留个纪念。”我暗暗想道。我想象着树苗长大后的样子,给它画了一幅肖像,并在旁边认认真真地写下花的名字和祝福语。“哈哈,这棵树是我的了!”我兴奋地将树牌挂上时,妈妈给我拍了一张好看的照片。

一阵春风拂来,这棵小桂花树挥舞着它的双臂,好像在对我说“谢谢”呢!

如皋市九华小学四(1)班 戴泽彤
指导老师 吕小玲

在春风里种一棵树

周末,妈妈带着我和弟弟参加植树活动。

来到目的地,我发现这里的景色非常美丽。绿色小草像是给大地铺上了一层毛毯,姹紫嫣红的梅花开在运河边上,灰色的天气给运河添上神秘的面纱。

我们领取了两张心愿牌,我在心愿牌上写了:“好好学习,茁壮成长。”

接下来,我们去领了两把铁锹。“哇,这铁锹都比我高。”我惊叫起来,妈妈笑着说:“宝贝,你不要抓着最前面,这样会抬不动。你的手要往前抓,这样才最省力。”我按照妈妈说的方法两手紧握、身子前倾、用力一铲,我真的挖得动了!

弟弟这个小调皮一直在旁边捣乱,他总是想抢我们手上的铁锹,嘴里不停地喊:“挖……要……要……”妈妈扶着铁锹,笑着说:“蛋蛋,你快点!”蛋蛋屁颠屁颠跑过去,当他抓住铁锹后,妈妈刚一松手,他就摔倒了。我捂着肚子直笑:“等你有哥哥这么大,才能挖得动!你要多吃饭,快快长大。”

我和妈妈齐心协力,她扶树、我填土,她拎桶、我浇水,我们很快把树种好了。看着亲手种下的小树,我好开心。

挂上我的心愿牌,希望小树与我共同成长!今天,我也为地球又添了一抹绿色!

如皋市九华小学一(3)班 沈清秋
指导老师 吕小玲



我的好朋友

余好是我最好的朋友。她的眼睛亮闪闪的,总是带着笑意,笑起来还有两个酒窝呢!我最喜欢她的小嘴,说起话来像风铃一样动听,喜欢“叽叽喳喳”说个不停,好像总有说不完的开心事。她最近喜欢哼唱《玉盘》,看着她陶醉的样子,我突然觉得她的小脸蛋儿更像玉盘了,特别好看。

课间,我们总是一起玩。我喜欢和她一起踢毽子、抽陀螺、跳房子,玩得开心了。她总是开怀大笑,红扑扑的脸蛋像极了明媚的大太阳。和她一起玩儿,总能让人心情高涨,玩劲十足。

可惜,课间十分钟实在是太短了,“叮叮当当小老鼠”“老狼老狼几点了”,这些游戏总是让人意犹未尽。每当这个时候,不是她对我挤眉弄眼,就是我跟她扮鬼脸,然后卡在老师进教室的前一秒,趴在座位上静息,好像什么都没发生一样。

我们有说不完的话。现在,我们同时迷上了《哪吒之魔童闹海》。一下课,她就跟我一起模仿石矶娘娘和铜镜对话。每当她说“我也是女的呀”,总能逗得大家哈哈大笑。

我的好朋友余好漂亮可爱、风趣幽默,真的很讨人喜欢。

南通高新区小学二(3)班 冯严乐
指导老师 董玲莉

周日,春光明媚、阳光灿烂,妈妈带我去植树。

来到目的地,一棵大树孤零零地立在那里。正当我疑惑时,老师给我们讲了一个故事:一位父亲在他女儿十七岁时种下了这棵树,当这片地区拆迁时,父亲的女儿说,其他的都可以动,唯有这棵树不行。经过她的不懈努力,这棵树被保留下。虽然八十多岁的老奶奶,有时会犯糊涂,但每当她走到这棵树下时,她仿佛又回到了父亲给她种树的那个春天……

原来,植树的意义这么大啊!我今天得好好种一棵树!