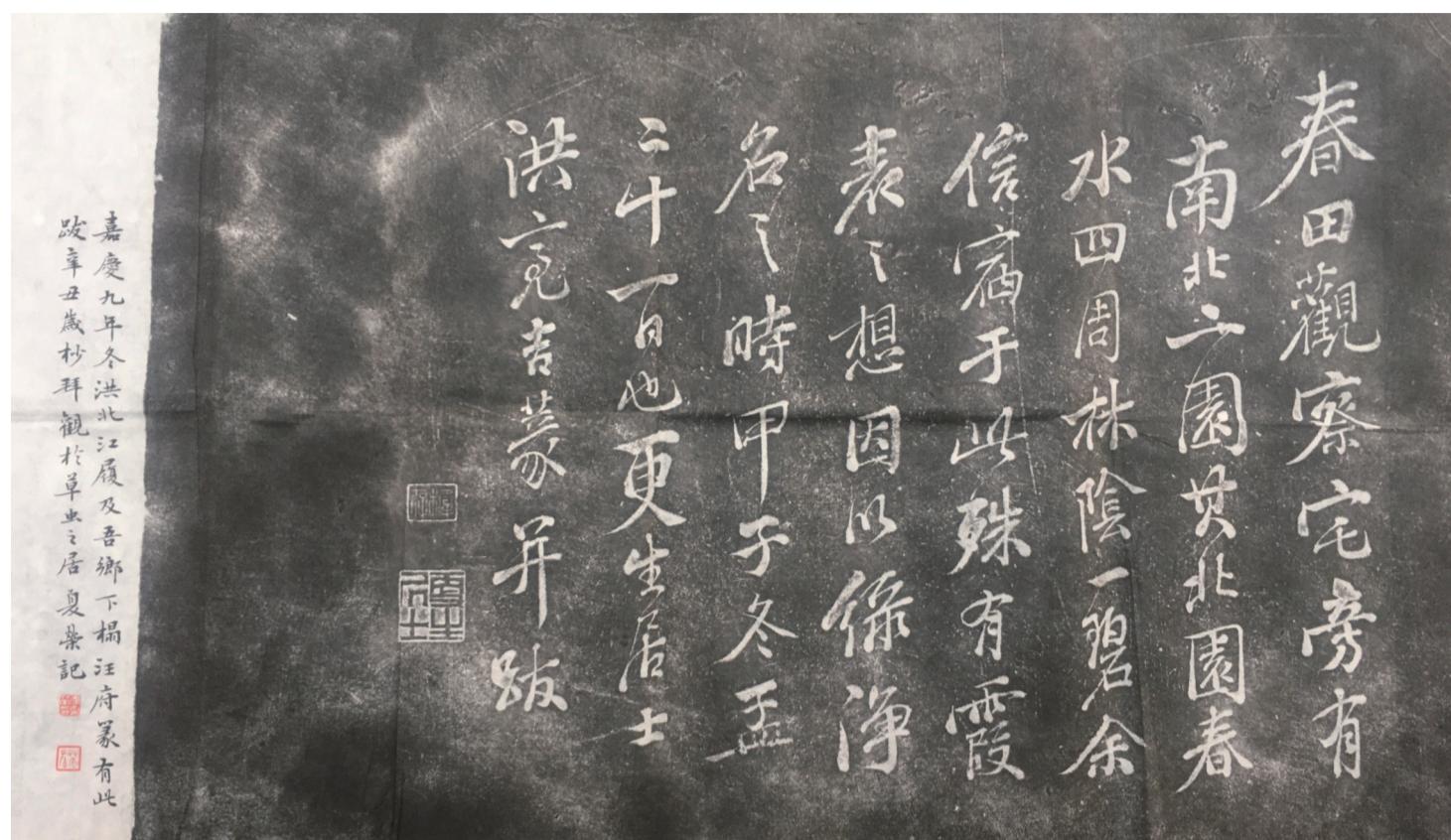


如皋绿净园石额记

□彭伟



绿净园石额洪亮吉跋拓片

老建筑

谈及清朝的绿净园，江苏就有两处。一处在南京六合，一处在如皋丰利（今属如东）。两地相距甚远，不过颇有交集。两处宅子的主人都姓汪，且都为文坛巨擘袁枚友朋。六合绿净园的主人汪世泰（曾于河南某地出任知府），是袁枚的女婿；如皋绿净园的主人汪为霖，是袁枚好友汪之珩的哲嗣。汪为霖（1763—1822），字傅三，号春田，历任镇安知府、广西盐法道、山东督粮道等职，官至道员，友人尊称“春田观察”。

两汪是同辈人，友人中也不乏交集，像经济学家、文学家洪亮吉（1746—1809），就游览过两处绿净园。如皋绿净园一名，就出自洪氏的题跋。徐继康君撰有《洪亮吉与南通州》（刊于2021年6月6日《江海晚报》，下文简称“徐文”）诸文，述及：

洪亮吉游览北园，见四周林溪一碧，风景优美，遂取韩愈“绿净不可唾”之句，命北园名为“绿净园”，以铁线篆书之，并跋之曰……

无巧不遇文，看完徐文后数日，书商上门兜售一张绿净园石额的拓片。

我有幸一睹洪亮吉的翰墨：“绿净园”三字中有裂纹，但首尾两字完好，线条韧如铁丝，运笔圆润雅隽，为玉筋小篆，俗称铁线篆，美不胜收。有趣的是，题字右上方钤有起首印“天上谪仙人”。拓中跋语，保存如初，且与徐文中略有出入，故录如下：

春田观察宅旁有南北二园。其北园春水（徐文缺以上数字）四周林阴（徐文作“溪”）一碧。余信宿于此，殊有霞表之想（徐文无最后两字），因以绿净名之，时甲子冬至二十一日也。

落款为“更生居士洪亮吉篆并跋”，钤印一小一大：“稚存”“更生居士”。洪亮吉，初名洪莲，字君直，小字（小名）稚存，别号北江、更生居士。款后两印都证明“绿净园”三字乃洪氏手泽。我为此恳请如东籍西冷社员李夏荣题写短跋：嘉庆九年冬洪北江履及吾乡，下榻汪府，撰有此跋。辛丑年杪拜观于草堂之居，夏荣记。钤印白文“李夏荣”、朱文“草堂之居”。

素喜金石的夏荣道兄，述及古人题跋极为考究，越是细处越有学问，字的位置，印的内容，都有规矩。他的话给我启示，细细品读绿净园石额中的跋文、印章，值得思索：洪亮吉题写“绿净”二字时，也许是想过一位唐代诗人——但不是韩愈，而是李白。

徐文中引用的“绿净不可唾”，出自韩愈的《合江亭寄刺史邹君》（又作《合江亭》）。这首千古绝唱写下衡阳江畔的磅礴景象，尚无归隐南山的意趣。

回溯洪亮吉的人生仕途，缓步攀岩，极限坠谷——嘉庆四年，这位昔日的榜眼、贵州学政、翰林编修，因言获罪，身陷囹圄，发配伊犁。大难不死后的洪亮吉，早就无意仕途。待到嘉庆九年，他造访绿净园，胜景当前，情景交融，才有“霞表之想”。所谓“霞表”是指登高飞远，像李白一样做“谪仙人”，远离世俗。“霞表”一词，常常用来形容佛道之人。因此，洪亮吉于落款时，无论文印，都明示他是“居士”，又钤上一方“天上谪仙人”，做到文印合一，画龙点睛，点出“绿净园”是世外桃源。很难想象，此时以居士自居的洪亮吉，怎会想起那位素来反驳佛教的韩愈。

“绿净园”的确令人有“霞表之想”。据《汪氏两园咏合刻》及汪承镛《两园记》记述，如皋汪氏建有两园，以盐河为界，南园是久负盛名的文园，北园则是绿净园。绿净园大约建于乾隆末期，园中有竹香斋、药栏、古香书屋、一亭亭四处景点。奇花夭夭，芳草萋萋，流水潺潺，琴韵泠泠，令人忘忧，作别尘嚣。时至道光二

年，两园胜景犹在。那一年，学者、书法家钱泳来到园中游玩，后来他在《履园丛话》写道，恰逢园主六十岁，写有赠诗：

问讯如皋县，来游丰利场。两园分鹤径，一水跨虹桥。地僻楼台静，春深草木香。桃花潭上坐，留我醉壶觞。曲阁飞红雨，闲门漾碧流。使君无量福，乐此复何求？阔别成清梦，相思竟白头。挂帆吾欲去，海上月如钩。

也是在《履园丛话》里，他还述及汪为霖“饮酒赋诗，殆无虚日，惟求子之心甚急”。汪氏祖上为盐商，可谓大富之家。“君子之泽，五世而斩”。汪为霖唯一亲生儿子早逝。纵有万贯家财，只惜膝下无子。时至暮年，汪为霖的心态，友人皆明。就在钱泳告别两园不久，汪为霖离开人世。继子汪承镛日后再宦游他乡，两园败落，已是必然。查阅民国本《如皋县志·第三卷·古迹》：绿净园位于丰利，汪为霖筑，洪亮吉题额刊石，今仅存遗址，石额存汪家祠。

上述《如皋县志》的记载，应当是可靠的。笔者所获石额拓片是新拓，说明石额尚在人间。又经打听，才知那方洪亮吉题写的石额，已从汪家祠堂中散出，现为私人所藏。我盼望有幸拜观这块石额，再话绿净园。



史海回眸

“计划粮”

□程太和

计划经济时期，事事谈计划，老百姓的衣食住行都离不开计划。

1953年末，南通按照国家指令开始实行粮食、食用油等生活必需品计划收购和计划供应。所谓的吃“计划粮”，即对国家机关、事业单位、学校、国营大集体企业、合作社人员实行凭粮票管理部门的“定量粮油供应证（券）”购粮、购油，对城镇居民按户逐月有计划地保障供应。据一些老同志回忆，当年按照人口、分年龄段等次供应成品标准粮：1~3周岁，每月7斤；4~6周岁，每月13斤；7~10周岁，每月20斤；10周岁以上每月24斤（初中生每月30斤，高中生每月32斤）。有工作单位的城镇居民，则按其工作与工种的劳动强度不同，每月供应28~45斤不等。笔者1984年7月参加工作，月供应计划粮标准仍为28斤。当时单位上有些人把工种填为“业务外勤”，计划粮标准就变成了32斤。

国家实行以人定量供应办法后，杜绝了粮食浪费现象，粮食销量明显下降。1958年大跃进，工业突飞猛进，大批农民进城，定量人口增加，各种补助粮食销量也大幅度上升，又出现了粮食销量供应紧张的状况。1959年6月，南通市整顿劳动力，压缩城市粮食销售。1960年10月整顿统销，降低口粮标准。除高温、高空、井下作业等重体力劳动者以及外科手术医生、高校学生、专业运动员等定量标准不作变化外，国家机关团体工作人员、经营管理人员，按原标准计划粮一律下降2斤；郊区机关以下工作人员，下降1.5斤；城镇居民定量标准降低1斤；轻体力劳动者、中小学生、职员，按原标准降低1斤。1961年8月，为方便群众，南通市改凭证供应为凭券供应。1964年10月14日，江苏省人民委员会通知，对过去降低口粮标准的人员恢复到原标准。同年，将粮食定量划分为基本口粮和工种粮，工作人员基本口粮每人每月28斤，工种粮随工种变动而变动，基本口粮在本人户籍所在地供应，工种粮由工作单位发给。

1972年开始，南通市每年都要整顿粮食统销，对工厂企业职工，进行“三查三对”（查户口、对花名册、查工种、对定量；查工资表、对粮食供应清册）。清查不合理供应，每月达10825公斤。对工商业用粮，进行“四查三清”（查经营管理，查规格质量，查粮油保管，查手续制度；清账目，清粮票，清粮油库存）。收回溢余粮食260567公斤。粮食实行计划供应后，工业（包括食品行业）用粮于1953年底由粮食部门统销。1955年11月1日起，行业用粮实行凭粮票供应。1981年7月21日起，江苏省商业厅、粮食厅发出《关于城市饮食业粮油供应的联合通知》规定，饮食行业用粮在粮食部门货源供应不足时，经粮食部门同意，可在市场上采购生产所需要的粮油。对退出统销的小杂粮、小油料，实行议价供应。豆腐、豆芽、粉丝等副食品用粮，甜酱、酱油、豆腐乳、醋等制造业用粮，按城市定量人口，每人每月供应1斤左右。县城按城乡人口，每人每年1~2斤原粮核定供应。1985年4月1日开始，平价供应的工用粮，一律改为议价供应。

从1972年开始，对工业用粮，实行节约代用，综合利用。1972~1977年，节约代用单位23个，节约用粮69万公斤。代用品有海带胶、聚乙烯醇、化学酱等，用于酱纱、糊包装盒、微生物生产药品等。

补助粮是定量供应的一种补助形式，包括夜班、重体力劳动、会议、出差、城乡差额和特殊补助等。1960年10月16日南通市粮食局具体规定：夜班粮补助，限于生产工人（包括跟班的劳动管理员）、电话员、值班警卫员、夜班保卫干部、夜班装卸工人、夜班驾驶员、船夜航人员、医院值夜班医护人员、工厂突击检修人员，为节日通宵服务的商业人员。夜班粮标准，每人每夜补助2两，特重体力劳动工人补助2.5两。劳动粮补助，干部参加工业生产时参照同工种补助；参加农业生产的，参照“三定”标准补助。1963年10月，江苏省人民委员会规定，县以上机关干部参加工农业生产劳动时，大米地区补足到30斤，杂粮地区补足到32斤。出差补助，每人每日补助1两。会议补助，市县召开的党代会、人代会、政协会、劳模会、先进工作者代表会和烈军属代表会，每人每天补助到1.2斤。

1962年11月5日，南通市粮食局规定，对一部分高级知识分子、外国专家实行粮食补助，另外，侨汇每100元供应平价粮20斤，回民开斋节，每人一次性供应面粉5斤，其他均为食油补助。

儿时的“冰雪运动”

□杨汉祥

习俗杂谈

动的条件。

那时孩子们玩要的时间虽然很多，但玩耍的场地以及器具很少，所以他们的玩耍也大都是些毫无章法的野外活动，比如爬树、戏水、捞鱼、抓鸟、逮小动物之类。而一到冬季，孩子们就盼着河上结冰、天上下雪，这时候他们就可以呼朋唤友，走出家门尽情地玩冰要雪，用现在的话说，就可以去玩各种“冰雪运动”了。

记得我们小时候在冰上玩得最多的是“爬冰”。

所谓“爬冰”就是在冰面上行走以及互相追逐打闹。当然要玩“爬冰”必须选择在小河小塘边上。因为那些地方河水不深，结的冰层也比河塘中心厚一些，能够承受一些重量，但孩子们真的要在这些地方的冰面上玩，必须先用脚在上面用力蹬几下，发现确实安全了才敢上去尽情地玩耍，至于一旦冰层破了，上面的人也只是湿了鞋子而已，绝不会造成整个人跌入冰洞

的严重后果，我因冰层突然破裂而导致双脚多次踩进水里。另外一个玩法就是先从河里捞上一些小块冰，接着在太阳下慢慢地敲打凿磨成圆饼状，并在中间凿上小洞，然后把竹竿或芦苇竿穿过小洞，这样就可以做成冰盘车推着到处走了，当时孩子们还经常进行推冰盘车比赛，当冰盘融化得不能再推时，大家也差不多玩够了。当然，那时候孩子玩冰的方法还有很多，比如，把小冰块粉碎后磨成弹珠，然后在地上打弹珠玩；把冰块敲凿成小手枪、小匕首，然后插在腰间学习解放军；有的将挂在屋檐下的长冰凌取下来，拿在手里当冰剑舞，有的甚至取一些小冰凌当棒冰舔，等等。

至于下了大雪后，我们这些孩子主要有两个玩法，一是打雪仗，就是把雪搓成小雪球，然后分两帮人互相对掷，因为雪球很轻，打在人身上不感到疼痛，一般也不会打伤人，但如果把雪球打进人的衣领里，人的皮肉就会受到

很强的冷刺激，而且还会快速融化后浸湿内衣，我有一次就被对方小伙伴的雪球打中，半个雪球还钻入了衣领，以至不得不停止“作战”，急忙回家去换衣服并作保暖处理。此外，堆雪人也是当时孩子们最喜欢的玩法，只要场院里积的雪多了，孩子们自然想到要在自家场院里堆上一个或几个雪人。有时为了把雪人堆得更好或更多，一些孩子的家长也参与其中。记得有一年我在爸爸妈妈的帮助下，一下子在自家场院里堆了大大小小六个雪人，看上去很有趣也很壮观，而且因当时天气持续寒冷，又是连续阴天，直到半个月后这些雪人才完全融化。

如今，在我们苏中通东一带，结厚冰、下大雪的机会更少了，加上现在供儿童玩的场地、器具、玩法也很多，所以过去孩子们常玩的那些“冰雪运动”基本上不复存在，但我们儿时玩冰要雪的场景，尤其冰雪带给我们的欢乐一直清晰地留在那一代人的记忆里。

墙洞

□何台

多，老鼠很讨厌，偷吃粮食。老鼠的天敌是猫，为了驱赶老鼠，有的农户饲养家猫专门捕捉老鼠。没有饲养家猫的人家，也希望野猫来帮助驱赶老鼠。这样，凡砌砖墙的人家，在砌墙时都要在堂屋大门左下侧留一个猫洞，以方便猫的进出。为了美观，猫洞上口还有一个简单的砖雕图案。冬天猫洞漏风，可用布、草把将猫洞堵住。

泥土墙的洞口有好几种，有开在房子里边的，也有里外打通后作为窗户使用的。最常见的是房子里的小壁洞。

房子里的小壁洞是放置煤油灯用的。过去，煤油紧张，三角五分钱一斤，还要计划票儿。农民为了节省煤油，两个房子合用一盏煤油灯。那煤油灯就放在两间房子交界的壁洞里，两间房子都有灯光，“一灯两照”，也是农民的发明创造。放煤油灯的洞口很小，只要能放置灯具就可以了。除了这种小壁洞以外，养鸡的人家在堂屋大门右下侧里口开个鸡窝洞。鸡窝洞口较大，可容纳几只鸡藏在里边。家养鸡白天在外散养，夜晚回到鸡窝，鸡蛋生在里边，鸡

屎也拉在里边，家人扫地，就直接把垃圾扫到鸡窝里。鸡窝两三天就要清理一次，否则臭味难闻。过去住泥土墙的人家，后墙没有窗户，不少人家就在房间的后墙开个墙洞作窗户，夏天开着凉快，冬天用草把堵住。农户家的锅门口夏天闷热，锅门口旁边的泥土墙上也开个墙洞，夏天透风，冬天再用草把堵住。

现在农村的房子都是砖混结构，乃至钢筋混凝土浇筑，再也见不到从前的墙洞了。

征稿

“城市记忆”设有传家宝、老照片、史海回眸、地名掌故、江海风物、老建筑、习俗杂谈等栏目，欢迎投稿或提供采访线索。来稿尽量图文结合。

投稿邮箱:574911059@qq.com