

【编者按】

六月,“双减”背景下的第一个毕业季来了。对义务教育学校的学生而言,他们的六年级或九年级,恰好与“双减”实施同步重合。全国千千万万的学生,经历一场自上而下的教育变革。作为全国“双减”九个试点城市之一,南通一年来坚持双轮驱动,多措并举,深入推进“双减”落地见效。本报在前期“双减进行时”重点关注学校减负增效举措宣传的基础上,进一步聚焦班级、学生微观层面,透过一个个群体和个体的校园生活,近距离感受“双减”背景下的教育生态变化。本期推出南通市崇川小学毕业季活动报道。

家校共育为孩子创造绚丽多彩的童年

◎“双减”进行时



五月的崇川小学,草木扶疏,花团锦簇。复学以后,孩子们重回校园,到处充满了生机与活力。

一场毕业汇报 欢度小学的最后—个儿童节

“长江之滨,崇川福地;紫琅山下,书声琅琅;同窗六载,何其幸哉——”2022年5月30日上午,南通市崇川小学崇正楼大厅内,“民智兮国牢”的巨幅匾额下,2016级8班的全体学生列队于阶梯上,鲜艳的红领巾映照着一张张明媚的脸庞。他们引吭高歌,朗声吟诵。班级毕业歌《那年夏天》的优美旋律、磅礴瑰丽的《毕业赋》荡气回肠的咏叹调,在大厅里回响。2016级8班《书最美童年,画锦绣未来》毕业汇报展在孩子们的天籁之声中拉开了帷幕。校长们来了,老师们来了,家长代表来了……带着美好的祝福,亲临2016级8班绘画、书法、习作联展,一同见证全班52个孩子的成长。宽敞的大厅内,展板、展架一字排开,精美的书画、隽美的文章、厚重的文集……全班学生的作品—呈现。缪思齐同学为《山海经》《汤汤童话》创作的绘画,飞扬着灵性与童真,想象大胆,线条流畅,色彩斑斓,每一幅画作都是她的奇思妙想;郑成涵同学的书法作品端庄平正,秀气里藏着灵气,朴拙里蕴着敦厚,见如人;张钰晨、陈—诺、徐嘉妮、黄祯、王晨瑶、乔灵姝、缪思齐、郑成涵等同学遴选出来的习作,叙述的是故事,飞扬的是文采,彰显的是情思。班级文集,每个孩子都有一个单元,篇篇风格独具。开幕式上,还穿插了孩子们的才艺展演。王晨瑶同学的民族舞《咏荷》,渲染出“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的意境,那盛开的荷花,娇艳欲滴,婀娜多姿。含苞待放的花蕾上立着蜻蜓,好一幅“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”的美景,寓意8班的孩子如小荷初露,绽放美好。郑成涵、卢于诚同学表演钢琴和奏《孤勇者》,优美的琴声行云流水般从指尖倾泻而下,配合着心的律动,唱出少年奔向美好未来的歌谣。“今天的每一件作品,都是对你们努力的最好回报。”崇川小学校长陆晖在致辞中感谢班级老师的辛勤付出,祝贺同学们取得的成绩,寄语孩子们感恩每次遇见,勉励他们永远“向上向善”,做最好的自己。多彩的作品展让小观众们流连其间,细细观赏。刘蔚琦同学特别喜欢那幅《爱丽丝漫游奇

◎班主任说

境》,觉得小画家把人物的动作、神态、外貌都刻画到极致,爱丽丝那双灵动的大眼睛仿佛在对观众诉说着什么,她身后的小兔子也活灵活现,整个画面生动而有趣。

两本班级文集 记录孩子六年间的成长与进步

展台上的两本班级文集,吸引了观众的注意。一本是一年级入学三个月后编印的,题为《蒙以养正:我们的语文生活》,是每个孩子学会拼音之后的写话合集。另一本是六年级时编印的《美的历程:我们的语文生活》,是每个学生六年来的习作精选集。两相对照,整个班级每个孩子的成长印迹清晰可见。《蒙以养正:我们的语文生活》共五辑,第一辑为“老师文章(代序)”,收录校长的寄语和班级语文老师吴海丽的《写给我的一8班》。第二辑是主体部分“学子风采”,是全班每个学生的观察写话作品,并附有家长寄语。这些作品是孩子们在语文老师吴海丽引导下学会了拼音,开始识字之时创作的文章,反映了孩子入学三个月后在母语学习方面的进步,具有转折性的标志性意义。那些由拼音夹杂着汉字构成的文章,虽然稚嫩,但却是孩子们的伟大创造。第三辑是“给力家长团”,记录了家长担任“故事爸爸、故事妈妈”,到班级开展志愿服务的活动情况。第四辑“专业的老师”,收录了语文老师引导学生阅读绘本的课程叙事。第五辑是学生施柳雨的爸爸代表家长编辑部所作的文集“后记”,叙述了孩子们人生中的第一本书的诞生过程,以及家长对全班学生加强阅读的美好祝愿。《美的历程:我们的语文生活》,每个学生一个板块,包含一到六年级每个学段的代表作,并配有孩子在校期间的多张照片,勾画出每个孩子从稚嫩走向成熟的成长历程。每本书都是一群人的教育合作史记,从中,我们可以领略到家校携手育英才的教育情怀和教育智慧。校长在《蒙以养正》的序中写道:“在阅读你们的文字时,我仿佛看到了你们微笑的脸庞,看到了你们一双双明亮的、会说话的眼睛。此刻,我感觉到童心的万花筒,已经向我打开了一个五彩斑斓的世界,童心纯洁剔透,就似一块无暇的碧玉,散发着柔和纯净的人性之光,真的好美!”祝愿每个小朋友,微笑着从幸福的此岸走向幸福的彼岸。为了让全班学生的语文生活既丰富多彩,又个性鲜明,语文老师吴海丽带领学生积极参与年

一切都很美好

第一次办展,总有着雄心壮志要把它办好,可是要做什么?该怎么做?一头雾水。怎么办?问!向搭班吴老师请教,向同事请教,向网络请教。好在吴老师经验丰富,给了我很多指导,先确定作品类型、数量,确定场地、时间、流程等等。渐渐地知道了要做什么,该怎么做,慢慢地有了自己的想法,就这样一步一步地摸索着、前行着。我和家长沟通敲定作品的数量,确定展出的方式,量好画架的尺寸,根据尺寸—遍—遍地丈量 and 规划场地内能摆放的画架数量,大板子和小板子摆在哪里能够既美观又不影响行走,那段时间每天路过上善轩都会在脑海中模拟摆放的位置。在学生、家长、老师的共同努力下,这次展览渐渐孕育,粗见雏形,终于在5月30日这天开花结果,完美开幕。一路走来,摸索的过程固然辛苦,成长的快乐却也十分美好。

·魏胜男·

级语文大活动之外,还根据班情、学情,自创特色,开展了许多适合孩子的语文特色活动,深受孩子们的喜爱,他们在大量的观察、阅读、交流活动中发展素养,思维、语言得到了充分的发展,习作水平在同龄人群中独树一帜。在班本课程理念引领下,家长们也积极参与到班级建设中来,为孩子创设良好的家庭阅读环境,积极参与班级课程的开发与实施,家庭、学校形成了教育合力。每一次的班级集体活动,都活跃着家长志愿者的身影。班级文集的编印,就是家长们精诚合作、深度参与的劳动结晶,是家长们在孩子小学入学和毕业的特殊时段,送给孩子们的特殊礼物。

特色个人专辑 生动呈现“独一无二的自己”

除了班级学生合集,不少学生出了自己的专辑。厚达290页的《成长的歌》,是学生王殷姿的个人专辑,封面题签“谨以此献给王殷姿的小学生活”。全书共七辑,前六辑是整个小学阶段的习作精选,共167篇,每个年龄段编为一辑。最后一辑是“五彩缤纷的童年生活”,收录有孩子妈妈“走进女儿的课堂讲故事”、王殷姿发表文章影印、自绘绘本和班级毕业赋。序言是她的自述《我的小学生活》,以时间为顺序,讲述了记忆里自己在每个年级的难忘故事,笔调舒缓,还真的有点大家情调呢!每一辑的文章,数十篇不等,每一篇都是成长的脚印。个人专辑里留下了老师和大家一起活动的快乐时光,有对同学的个性化素描,有自己在老师引导下走进大自然的观察活动体验,有成长路上对父母辛勤付出的讴歌,有给袁隆平爷爷写信致敬国之脊梁,有班级同学轮流饲养小动物的喜乐故事,有和父母踏上研学之旅的行走笔记……真的是一个孩子整个小学阶段的学习、生活、发展全记录,一本充满文学味道的童年传记!陈—诺同学的文集《童年花絮——我的小学生活》,以“牛”为意象构筑全书,文集以时间为序,将六年来的文章统筹在“初生牛犊”“九牛二虎”“牛刀小试”“牛角挂书”“牛气冲天”“如牛负重”六个标题下,匠心独具,别出心裁。这本文集饱含家长与老师的殷切期望和美好祝福,是孩子的妈妈一直想送给她的毕业礼物,这份礼物特别而又有意义,美好而又深情。语文老师吴海丽认为,陈—诺的文章“真实动人”,读她的文章,就像在听一个人不疾不徐地讲故事,那种娓娓道来,总能很快地使读者身临其境。在她眼里,陈—诺还是一个重情的孩子。三年级暑假,孩子妈妈转给吴老师一封信,那是一诺写的,孩子以为交流已超期的吴老师要回原来的学校了,她在信中回忆了老师带他们在学校园子里游学的场景,以一个孩子的全部深情,竭尽全力挽留老师,她说:“吴老师,您知道吗?我的梦想是当一名像您那样的语文老师。等我当上语文老师后,我一定要像您一样带着我的学生在园子里观察事物,让作文变得有趣;课上,我也要跟您一样不光讲课文,也讲一些扩展的小知识,我希望有更多的人喜欢上语文。”这样的话语,最能触动一个老师心底的柔软了,吴老师的支教期—延再延,终于,把孩子们从一年级教到了毕业。师生结下了深厚的情谊,这次吴老师为学生文集和全班同学的展览作序,回顾六年来的美好时光,她说:“全身心和孩子们经历童年,每一个儿童都绽放出生命的光彩,教师的职业人生也因此充满了幸福!”·武可·

◎家长心声

孩子的进步是巨大的

很感谢学校的领导和老师们提供这次难得的机会,首先我要代表所有家长,对老师们致以崇高的敬意和由衷的感谢,对孩子们表示最衷心的祝贺!还记得六年前拉着孩子稚嫩的小手,一起有说有笑来到崇川小学报到,孩子的眼中充满着对这个学校的好奇与喜爱,她牵着我—在学校四处探索,在大操场顶着烈日绕圈撒欢,还在珠圆园拍下了在崇川小学的第一张照片,学校门口的那四个大字“向上向善”在那—刻深深地映在了孩子的心中……六年间,吴老师带领着孩子们在学校的荒草地里捉西瓜虫,在梓萱园赤脚亲大地,在月亮湖看8班的小鸭子戏水!春天,领着8班的兔小宝们去春游、散步;秋天,举着大扫把大刀阔斧地清扫落叶;冬天,在美丽的镜心园内砸冰!每一次,都让孩子们玩得乐不思蜀。渐渐地,我们发现孩子们的练笔从入学时的短小直白,变成了有思想、有文学味儿的美文,每篇都构思精巧、文采飞扬,有时竟令家长们也自愧不如。翻看一年级的《蒙以养正》,再看看六年级的《美的历程》,进步是巨大的。六年间,孩子们从初入队时系红领巾的萌娃,逐渐成长为一个明善恶、辨是非的少先队员,这离不开老师的谆谆教诲和不断鼓励。还记得低年级时魏老师的事无巨细,到高年级的民主,逐渐地放手,让孩子们在成长中葆有了个性与飞扬!当我们看着孩子们在一次次班级活动中,自信地发表自己的观点,在大大小小的舞台上绽放各自的风采,我们懂得了魏老师的爱!六年间,从孩子怯怯地读出英文字母,到现在读一篇流利的英文,唱—首优美的英文歌,自如地写—篇英文练笔,原来倪老师的关爱是默默地……孩子们,你们能在崇川小学度过你们的小—学阶段,是你们的荣幸。饮水思源,不管你们将来飞得有多高有多远,希望你们永远铭记母校的教诲,希望你们能经常回母校看望你们亲爱的老师!祝同学们在今后的学习生活中更—上一层楼!祝愿全体老师身体健康、家庭幸福、工作顺利!祝崇川小学明天更美好!王晨瑶家长

◎学子告白

满载着爱与希冀展翅高飞



今天,我们六8班在学校崇正楼·上善轩举行“书最美童年·画锦绣未来”毕业汇报展。首先,请允许我代表六8班全体同学感谢学校给我们搭建的展示平台,让我们尽情地展示自我,并给予我们支持和鼓励;其次,我们要感谢我们亲爱的魏老师、吴老师,以及任教我们班的所有老师,尤其是魏老师和吴老师,你们不辞辛劳为我们出谋划策,指导我们诵读、写作,精益求精,努力让我们呈现出最美好、最精神的风采。在这里,让我真诚地道—声:亲爱的老师,你们辛苦了,谢谢你们!我们还要感谢亲爱的爸爸妈妈,有了你们的全力支持和付出,才有了今天丰硕成果的灿烂展示。这是一场美的盛宴。我们用画笔尽情描绘美妙的阅读世界——充满想象的童话、童话,神秘的《山海经》;我们用毛笔书写诗词歌赋和对未来的期许;我们用文字记录多彩的崇川小学生活,尽情展现每天—天的美好,向上向善,奋发进取;我们歌唱毕业,我们诵读毕业,尽情表达对崇川小学的眷恋。这些作品虽还很稚嫩,但这是我们对童年最真最美的描绘。多年以后,这些都将成为我们最美的回忆。今天的展示,是对我们小学阶段的总结,却也意味着新的开始。同学们,让我们一起用手中的笔,继续描绘我们的锦绣未来。六月,正飞奔而来,我们—定会满载着老师们的爱与希冀,满载着学校的爱与祝福展翅高飞!·缪思齐·

