

# “制造强市”呼唤更多工匠人才

□陈遐

## 江海锐评

日前,在全市首届“江海工匠首创周”上,市总工会发布了《南通五一工匠人才培养工程五年规划(试行)》(以下简称《规划》)。*《规划》明确,通过实施成长行动、搭建建功平台、优化发展通道“三个行动”共14条举措,培育建设南通市五一工匠人才梯队。*

近年来,我市不断推进产业工人队伍建设改革,引导全市广大职工争做技术能手、争当大国工匠,培养造就了一支知识型、技能型、创新型产业工人大军,为“工业立市、制造强市”提供了有力支撑。

党的二十届三中全会作出了“建设一流产业技术工人队伍”的重大决策部署。面对产业转型升级加速、新兴产业迅速崛起、新质生产力加快发展的新形势,我市产业工人队伍建设

还需进一步加强和改进。要通过创新举措,让产业工人建功有平台、成长有通道,培养、打造一支与现代科技进步、现代产业发展相适应的高素质劳动者队伍,加快推进南通制造向南通创造转变。

加强工匠人才舆论宣传的“力度”。通过媒体宣传、举办工匠文化节、工匠事迹报告会、成果展示会、技能交流会等活动,多角度、全方位展示“南通工匠”的先进事迹、精湛技艺和优秀成果,提高他们的社会地位和认可度。进一步弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,引导社会形成“劳动光荣、技能宝贵、创造伟大”的时代风尚,激发更多年轻人投身制造业的热情和信心。在社会层面,应推动职业平等观念的普及,消除对技能人才的偏见和歧视。鼓励企业和社会各界关注和支持工匠人才的培养和发展,形成良好的社会氛围。

构筑工匠人才供给体系的“深

度”。深化职业教育改革创新,建立产教融合、校企合作的工匠培养模式,完善企校“双导师”“双基地”培养机制,推动职业院校办学层次、办学质量与我市经济、产业等因素相适应。设立工匠人才培养专项基金,提供资金支持和政策保障。实施就业技能培训、岗位技能提升培训和创业培训,不断健全终身职业技能培训制度,推动解决结构性就业矛盾。鼓励企业开展岗位大练兵、技能比武,推动技能人才选拔。

强化工匠人才供需匹配的“精度”。在深入分析南通的主导产业和未来方向的基础上,明确所需的工匠人才的专业领域和技能要求,开展订单式培养,结合行业发展趋势和市场需求的变化,加大对急需紧缺技能人才培养力度,推动社会培训资源加快向产业发展急需、企业生产必需、岗位要求必备环节集中。同时,加大高技能人才的引进力度,吸引国内外优秀人才在南通就业创业。建立工匠人才

数据库实现信息共享,通过大数据来提高工匠人才与岗位的匹配效率。

拓宽工匠人才成长空间的“维度”。建立技能人才职业技能等级制度和多元化评价机制,为工匠人才提供更多元化的职业发展通道,打破传统的职业晋升壁垒,让工匠人才有更多的发展空间和晋升机会。鼓励工匠人才参加技能竞赛和成果展示,建立以政府表彰为引领、行业企业奖励为主体、社会奖励为补充的高技能人才表彰奖励体系,对在技能竞赛中取得突出成绩的工匠人才,授予其职业技能等级证书和工会等群团组织相应的荣誉证书。鼓励企业对竞赛获奖选手建立与岗位使用及薪酬待遇挂钩的长效激励机制。

吸引和培育更多的工匠人才需要多方面的努力和配合。只有政府、企业、学校和社会各界共同发力,才能为“制造强市”提供源源不断的人才支持。

# 推动养老保障从“有没有”向“好不好”跃升

□谢志军

近日,《全国人民代表大会常务委员会执法检查组关于检查〈中华人民共和国社会保险法〉实施情况的报告》(以下简称《报告》)公布。《报告》指出,保障水平方面,参保质量有待提高。

当前,随着社会主要矛盾的转变,人民群众对社会保障的需求正从“有没有”逐步转向“好不好”,实现更高质量的养老保障需要多方努力。

从养老保障水平看,参保质量有待提高主要表现在:按最低缴费基数参保缴费的企业较为普遍,不少非农产业就业人员降级参加居民

养老保险,约80%的村民选择居民养老保险最低档参保缴费,仅有9.3%的职工基本养老保险参保人员缴纳企业年金。因此从顶层设计来说,要加快职工基本养老保险全国统筹步伐,促进地区间养老保障水平均衡发展;合理确定职工基本养老保险待遇标准,综合考虑平均工资增长、物价上涨等多方因素,建立正常调整机制,实现养老保障水平与经济社会发展同步增长。

各类企业要要认真贯彻执行《社会保险法》,按照国家规定的本单位职工工资总额的比例为职工缴纳基本养老

保险费;在此基础上,有条件的可为职工缴纳企业年金。劳动者要增强社会保障意识。非农产业就业人员、灵活就业人员可按20%的缴费比例参加职工基本养老保险;有条件的居民养老保险参保人员可提级、提档,转入职工基本养老保险或按较高档次参加居民养老保险;有条件的职工基本养老保险和居民养老保险参保人员可缴纳个人养老金。

各级人社部门要加大宣传力度,引导和督促企业依法参保、全员参保、按时参保;鼓励和引导个人提级参保、提档参保,多缴多得、长缴多得;建立

断保人员跟踪服务机制,鼓励早参保、连续保、不断保;加强劳动保障监察和劳动争议调处,切实维护劳动者合法的社会保障权益。此外,还要充分发挥市场作用,加快发展企业年金、商业保险、职工互助保险等补充保险,满足人民群众多元化、多层次的养老保障需求;鼓励有条件的集体经济组织等对参保人缴费给予补助。

推动养老保障水平不断提升,有利于提高老年人生活品质,增进老年人福祉,带动服务消费发展。只有多方齐发力,才能促使养老保障水平从“有没有”转向“好不好”。

## 有话直说

### 协同监管守护舌尖上的安全

□倪俊杰

守护舌尖安全,共享健康未来。日前,崇川区城东街道组织开展了形式多样、内容丰富的食品安全宣传周活动。

食品安全是老生常谈的话题,又是不得不谈的话题。在三聚氰胺奶粉事件到苏丹红鸭蛋,从地沟油到瘦肉精,一桩桩触目惊心的食品安全事件,让人们对餐桌上的食物充满了担忧。这些事件不仅给受害者带来身体上的伤害和痛苦,也给社会带来极大的负面影响,破坏了市场经济秩序,损害了消费者的信心,甚至影响到了国家形象。

政府应加强食品安全监管,强化法律建设,提升违法成本。加大对食品生产经营者的监督检查力度,对违法违规行为进行严厉打击,绝不姑息迁就。特别是要建立健全食品安全追溯体系,实现从农田到餐桌的全链条监管,确保每一个环节都符合安全标准。加强食品安全监测和预警机制建设,及时发现和控制食品安全风险。

食品生产经营者应增强诚信意识和社会责任感。严格遵守法律法规,规范生产经营行为,确保产品质量和安全。加强内部管理,提高员工素质和技术水平,建立健全食品安全管理制度和操作规程。积极采用先进的生产技术和设备,提高产品质量和安全性。

公众应提高食品安全意识和自

有温度的观点  
有思想的声音

本版欢迎广大读者赐稿

投稿邮箱: ntrbfocus@163.com



### 政策红利助安家

## 画中有话

近日,我市举办“三联四帮”青年人才购房季活动,以政策红利助青年人才安家,为市区入职企业的青年人才提供帮选、帮团、帮贷、帮补等保姆式购房服务。 陶小莫画

# 跳出舒适圈,构建城市更好“书式”圈

□周颖

## 热点快评

近日,崇川区司法局组织开展“法治夜校”活动,在我市首家24小时城市书房大生书苑内,青年律师互动授课,让法律条文走出书本,点亮夜空。活动现场气氛热烈,大家积极参与互动问答,加深对法律知识理解的同时,也提高了学法的积极性。

城市书房拥有时尚的设计、丰富的藏书、智能化的管理、便捷的交通等先天优势,但不过,建得好是前提,用得才好才是目的。我市老牌城市书房濠西书苑负责人就曾表示“尽管来往人流不断,但黏性不强,书苑发展

面临一定的瓶颈”。24小时不打烊并不意味着24小时有人气,因此要想让城市书房热度不减,必须跳出舒适圈,从服务和创新两方面发力。

首先要致力于打造品质服务。从做好空调、无线网、适合的灯光、高低不同阅读位等细节管理到配置充电宝、轮椅、婴儿车、针线包、除颤仪等物品,在点滴细节处彰显“服务读者”的价值观念,打造全方位的舒适感,才能让老人、孩子、年轻人等不同群体愿意走进来,找到适合自己的自由阅读、学习的区域。

其次,要因地制宜打造“阅读+”,探索出“城市书房+园区”“城市书房+社区”“城市书房+公园”等城市书房运营新路径、新模式。可以

通过举办文化沙龙、研学、DIY体验等活动,让公众对城市书房这个相对陌生的空间产生持续性关注。在此基础上,不断丰富产品供给,例如设计制作具有南通特色的文创产品和礼物,弥补纯粹阅读空间的单一,实现文旅融合。运用趣味化、体验化、主题化的创新,提升城市书房品牌效应和知名度,让市民、游客自觉“点赞”“晒图”,将城市书房和景区融为一体,提升书房吸引力,使其成为城市发展的文旅融合新坐标。同时,借助优质项目和各方社会资源,开办青年夜校、晨间课堂等,设置职业技能培训、就业市场分析、法律知识培训、职场社交、创新创业展示等培训内容,将全民学习、阅读推广与商铺经

营项目融合共创,探索实践“文商旅”服务新模式,让城市书房成为集图书借阅、学习交流、文旅体验、聚会沙龙、慈善等社会组织孵化培育于一体的综合服务新平台。

阿根廷作家博尔赫斯曾说:“如果世界上有天堂,那一定是图书馆的模样。”城市书房犹如一盏灯,点亮群众的精神生活,也温暖一座城。相信通过持续提升的服务品质 and 不断探索的创新尝试,城市书房建设成果将更加丰硕,公共文化空间水平将不断提升,市民都能享受到更加优质的阅读资源、更便利的阅读场所和更丰富的阅读活动,真正让“书式”生活成为习惯,让氤氲书香飘满大美通城。

## 观点声音

把烟盒的顶盖或纸张裁剪下来,简单折叠制作成小卡片,孩子们三五成群,轮流拍打地面、桌面制造气流,谁成功让卡片翻面,便能赢走这张卡片。一段时间以来,在少年儿童群体中,这种“烟卡”游戏悄然风靡。游戏玩法并不新奇,和以前孩子们玩的“打画片”等游戏如出一辙。不过,当孩子们的游戏和香烟挂钩,就可能带来多方面的危害。一是孩子们过早地接触烟草,会在不知不觉中形成一些错误认知。二是一些孩子游戏成瘾,不仅影响自身身心健康,还催生生出倒卖“烟卡”灰色产业。在从众心理和好奇心态的驱使下,一些心智尚未成熟、自控力较弱的未成年人,可能会沉迷其中,难以自拔。据报道,有的孩子为收集“烟卡”,翻垃圾桶找烟盒、向陌生人士索要烟盒,到烟酒行购买香烟,甚至铤而走险翻越护栏进入高速公路捡拾烟盒。“烟卡”是一道危墙,及时引导青少年远离它,方为上策。遏制“烟卡”的不良影响,需疏堵结合,采取有效措施禁止向未成年人售卖“烟卡”,同时鼓励孩子们更多参与健康、益智、适度的游戏。目前,多地教育部门已经行动起来,要求学校及时制止学生玩“烟卡”游戏。北京、安徽等地市场监管部门则开展了校园周边售烟点排查清理专项行动。作为孩子的监护人,家长也应提高警惕,随时了解动向,做好耐心沟通。多管齐下,凝聚家庭、学校和社会的合力,才能把不良苗头遏制在萌芽状态。每一代人的成长路上,都有各种广受欢迎的游戏,令一些人沉醉其中。随着时代发展,如今的游戏制作更加精美,形式更加多样,获取渠道更加便捷,防沉迷难度不断增加,必须进一步加强监管和引导。聚全社会之力,织密防沉迷网络,提供更多替代选择,相信能让孩子们的生活既节制有度又不失乐趣,让他们在人生的“拔节孕穗期”茁壮成长。

——光明日报《“精进不休”奖学金带来的启示》

“你最好别看那个三分钟介绍,我觉得实在很无语。”最近,知名电影导演张艺谋在接受采访时呼吁观众走进影院。他表示,电影院的仪式感和沉浸感线上无法替代,希望大家共同守护这份独特体验。

“三分钟看电影”这事不是最近出现的。前置预告、精彩集锦、后续二创等形式,在影视行业中相当普遍。伴随着视频平台兴起,相关产出数量某种程度上也代表了影片热度。正如小说有梗概、电影有片花,如果浓缩内容能让观众产生好奇或期待,并最终走进影院,也不失为一种有效宣发。

不过,凡事过犹不及。放眼当下各大平台,无论新老作品,不管何种题材,在“剪刀手”一通操作之下大有趋同之势。男女主角统称“小帅小美”,解说配音全用人工智能,开头一句“注意看”,结尾一句“点点赞”……极限压缩与高频输出之间,一部部两三个小时的电影就这么被碎片化了,让观众产生了“阅片无数”的错觉。

这种传播模式或许契合了快节奏现代生活,也能满足人们实现高效娱乐的心理诉求。然而,“电影是一个产业,它也是一门艺术。”经典之所以成为经典,除了“讲了什么”这副骨架,那些细腻的情感表达、多元的镜头美学、交错的时空关系,才是其中灵魂与血肉。从这个角度看,“咔嚓一剪”不仅可能让原创内容遭到冒犯,也是对观众审美体验的无形掠夺。

当然,“浓缩版电影”的流行也是一种对从业者的提醒。对原创内容的保护有章可循,但保住电影口碑最终还是要靠自己。诸如87版《红楼梦》、话剧同名影片《茶馆》等作品,其实都曾反复被各角度、多形式“掰开揉碎”了解读,但观众一直津津乐道,更时常有“重温原片”的冲动。可见,在合理范围内,只要自身过硬就不怕被抢了风头。相比之下,那些看个开头就如结尾、营销拉满品质堪忧的影片,才须时刻担心“露怯”。

——北京日报《三分钟谈不上真正看电影》

近期,张家界大庸古城项目备受关注。这一项目投入总金额约25亿元,今年上半年却仅2300人购买,日均购票人数不足20人。社交媒体上关于张家界旅游攻略,依然可见大庸古城的身影,但更多的是普通游客关于此地荒凉、冷清、不值得推荐等描述。事实上,与大庸古城命运相似的古镇项目并不鲜见。有数据显示,我国已开发或正在开发的古城镇共有2800多座。这当中,大多数都因规划、运营等问题而营收惨淡。但要说游客都不爱去古镇了,倒也未必。近年来,也有一些古镇在同类赛道中“杀”出重围。姑苏古城、台儿庄古城、琅琊古城……它们频频“出圈”的背后,是对本地文化底蕴的深度挖掘,是业态、场景、玩法的不断创新。独树一帜的风格,显然比“千城一面”的网红风更有长红潜力。古城,是历史变迁的见证者,也是文脉赓续的守护者。合理利用历史文化遗产,推动古城文旅深度融合,是文旅发展不可或缺的一部分。但在古城“遍地开花”的今天,只有探索差异化发展之路,才能脱颖而出。让古城“重生”,进而盘活闲置旅游资源、推动旅游提质增效,需要政府和企业共同努力。目前,大庸古城已进入重整程序。若能借鉴古城“优等生”经验,在差异化生存方面下足功夫,或许还能迎来转机。

——经济日报《文创产品“出圈”非偶然》

“我想奖励那些暂时落后但坚忍不拔,仍然坚持为目标不断努力、追求进步的同学们。”近日,四川大学华西临床医学院一名毕业生捐出3万元,在华西临床医学院设立“精进不休”奖学金,专门奖励“后进生”。与一般将奖学金授予品学兼优学生的做法不同,这个“精进不休”奖专门授予成绩排名在25%之后的同学,每年资助6名学生,每名生奖励1000元。教育的本质在于促进每一个学生实现全面发展。设立“精进不休”奖学金,是对“后进生”群体的一次深情拥抱,它传递出一个明确的信号:在学习的道路上,没有绝对的胜者与败者,只有不断前行的探索者与奋斗者。也许,过去的努力没有在短时间内看到结果,但未来依旧值得期许与激励。近年来,主张“以能力和努力程度来分配资源”的优绩主义从社会生活领域向教育领域蔓延,“择优录取”“能者多劳”的观念成为教育机制的一条内在逻辑,深深影响着社会的整体教育理念,也在教育机制的运行中不断被制度化。“慢”就意味着天赋有限,意味着无法获得更好资源。但无法常胜的焦虑其实不仅体现在所谓的“差学生”身上,更笼罩

在“好学生”身上。更为吊诡的是,一元化的评价标准往往在教育这个漫长的过程结束后就改变了。一旦踏入社会,即便是优生也才开始感受到世界的参差。只遵循优绩主义导向,注重学术成绩和表现,忽视心理健康的培养与综合素质素质的培养,学生踏入社会后不免会产生心理落差。当然,在历史进程中,优绩主义曾经对激发个体潜能、促进阶层流动等起到很大作用,并不完全应该作为被批判的对象。但给成功者以尊重,给普通人以尊严和鼓励,倡导并维护价值的多样性仍然是我们需要恪守的准则。“后进生”并非永远落后、无法进步,而是在学习、行为或心理等方面暂时处于劣势状态,因此也是需要给予更多关注和帮助的学生群体。他们或许因为基础薄弱、方法不当、动力不足、环境等原因,暂时未能跟上集体的步伐,他们更需要有正反馈机制推动前进。诸如“精进不休”奖学金,或者是表扬、鼓励等,甚至仅仅是被看到,都能打破“后进生”学习被边缘化、努力被漠视的恶性循环,让他们感受到自己的价值和进步。

——广州日报《古城“复制粘贴”焉能长红?》